

Seiner Königlichen Hoheit
dem Kronprinzen von Preußen
ehrfurchtsvoll zugeeignet

Konzert-Ouverture Nr. 2

Die Hebriden

Felix Mendelssohn Bartholdy op. 26 MWV P 7
herausgegeben von Christian Martin Schmidt

Allegro moderato

Flauto I
Flauto II
Oboe I
Oboe II
Clarinetto I in A
Clarinetto II in A
Fagotto I
Fagotto II
Corno I in D II
Tromba I in D II
Timpani in Fis, H
Violino I
Violino II
Viola
Vc.
Bassi (Violoncello e Contrabbasso)
Cb.

7

Fl. I *p*

Fl. II *p*

Ob. I

Ob. II

Cl. I (A)

Cl. II (A)

Fg. I [*p*]

Fg. II

Cor. I (D) II *p*

Trb. I (D) II

Timp. *pp* *perdendosi*

VI. I *p*

VI. II *p*

Va. *p*

Vc. *p*

Cb.

11

Fl. I

Fl. II

Ob. I

Ob. II

Cl. I (A)

Cl. II (A)

Fg. I

Fg. II

Cor. I (D) II

Trb. I (D) II

Timp.

Vl. I

Vl. II

Va.

Vc.

Cb.

p

p

p

p

Leseprobe



Sample page

15

Fl. I *f* *dim.* *p*

Fl. II *f* *dim.* *p*

Ob. I *f* *dim.* *p*

Ob. II *f* [*dim.*]

Cl. I (A) *f*

Cl. II (A) *f* *dim.* *pp*

Fg. I *fsf* *sf dim.* *p*

Fg. II *fsf* *sf dim.* *p*

Cor. I (D) II *p*

Trb. I (D) II

Timp. *f* *dim.* *p*

VI. I *fsf* *sf dim.* *p* *p*

VI. II *f* *dim.* *p*

Va. *f* *dim.* *p*

Vc. *f* *dim.* *p*

Cb. *f* *dim.* *p*

Leseprobe



Sample page