

Money, Money, Money

ABBA

Welthit der schwedischen Popgruppe ABBA (1976)

Zur Bearbeitung:

Vorliegende Bearbeitung wurde für Posaunenquartett konzipiert, eignet sich aber auch hervorragend für Saxophonquartett. Eine variable Besetzung ist optional möglich. Klavier, E-Bass (opt. Tuba) und Drum Set sind für eine Aufführung obligatorisch.

Mögliche weitere Varianten:

- Trompete / Horn / 2 Posaunen
- Tenorhorn / Bariton / Tuba
- weitere sinnvolle Konstellationen

Besetzung:

Klavier, E-Bass, Drum Set

1. Stimme:

Posaune, Tenorhorn, (opt.) Trompete, Klarinette, Fagott, Altsaxophon, Tenorsaxophon

2. Stimme:

Posaune, Tenorhorn, (opt.) Trompete, Klarinette, Fagott, Altsaxophon, Tenorsaxophon

3. Stimme:

Posaune, Tenorhorn (Bariton), (opt.) Trompete, Klarinette, Fagott, Altsaxophon, Tenorsaxophon

4. Stimme:

Bassposaune (Tuba), Bassklarinette, Baritonsaxophon, Fagott



Wer zum Üben gerade keine Rhythmusgruppe zur Verfügung hat (...) muss nicht verzweifeln, man gelangt über diesen QR-Code direkt zu einem playalong.

Money, Money, Money

(ABBA)

Words and Music by
Björn Ulvæus & Benny Andersson
Arr. Siegmund Andraschek

druckvoll ♩ = 130-136

1. Stimme in C

2. Stimme in C

3. Stimme in C

4. Stimme in C

Klavier

Bass

Drum Set

f

mf *f*

6

9

1. Stimme

2. Stimme

3. Stimme

4. Stimme

Klav.

Bs.

Dr.

fp *f*

p *f*

13

21