

Miserere

für Sopran, Chor und Orchester
c-moll

Jan Dismas Zelenka ZWV 57
herausgegeben von Matthias Hutzl und Thomas Kohlhasse
Klavierauszug von Matthias Grünert

1 Miserere I

Adagio

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Oboe I, II
Violino I, II
Viola
Basso continuo

sempre ff

3

5

7

9

11

f Mi - - - se -
f Mi - - - se -
f Mi - - - se - re - - - -

13

f Mi - - - se - re - - - - re me - - - -
re - - - - re, mi - - - se -
re - - - -
re, mi - - - se - re - - - -

15

i, mi - se - re - - -
re - - - -
- re, mi - - - se - re - - - re, mi - - - se - re - - -
- - - re, mi - - - se - re - - - -

17

re me re mi se re re,

Leseprobe

19

i De me i De mi se re re,

Sample page

21

mi se re re me

us, mi - se - re -

us, mi - se -

us, mi - se - re - re me - i De -

i, mi - se - re - re,

Leseprobe

se - re -

re - re me -

mi - se - re mi se - re -



Sample page

re me - i

i, mi - se - re - re

re, mi - se - re - re me - i