

木星のファンタジー
A Jupiter Fantasy
from 'The Planets' Trilogy for Band

ITO Yasuhide
伊藤康英

Moderato ♩ = 76

English Horn in F
solo

Flutes 1,2

Piccolo

Oboes 1,2

English Horn in F

Bassoons

Clarinet in E^b

1

Clarinet in B^b

2

3

Alto Clarinet in E^b

Bass Clarinet in B^b

Soprano Saxophone in E^b (optional)

Alto Saxophone

Tenor Saxophone

Baritone Saxophone in E^b

Moderato ♩ = 76

Horns in F

1,2

3,4

Cornets in B^b

1,2

3

Trumpets in B^b 1,2

Trombones

1,2

3

Euphonium

Tuba

Violoncellos (optional)

String Bass

Moderato ♩ = 76
with soft mallets

Glockenspiel & Xylophone

pp

played by 2 players
con vibrato lento

Vibraphone

Marimba

Percussion

Preview Only

Legal Use Requires Purchase

Un poco con moto ♩ = 84

Ft.

Picc.

Ob.

F.E.H.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

E♭ A. Cl.

B♭ B. Cl.

B♭ S. Sax.
(opt.)

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ Ten. Sax.

E♭ Bar. Sax.

Un poco con moto ♩ = 84

1, 2

F Hrms.

3, 4

1, 2

B♭ Cor.

3

B♭ Trp.

1, 2

Trb.

3

Euph.

Tub.

Vc.
(opt.)

St.B.

Gl.&Xylo

Vib.

Mar.

Perc.

Violoncellos

Wind chime (with thin metal stick)
slowly
pp

pizz.

Sva alta ad lib.

13

Fl. *mf* *al*

Picc.

Ob. *mf* *al*

F.E.H. *mp*

Bsn. *mp*

E♭ Cl. *mf* *mp*

1 *mf* *mp*

B♭ Cl. 2 *mf* *mp*

3 *mf* *mp*

E♭ A. Cl. *mp*

B♭ B. Cl. *mp*

B♭ S. Sax. (opt.) *mf* *mp*

E♭ A. Sax. *mp* English Horn in F *mp*

B♭ Ten. Sax. *mp*

E♭ Bar. Sax. *p*

1,2 *mp*

F Hms. 3,4 *mp*

1,2

B♭ Cor. 3

B♭ Trp.

1,2

Trb. 3 *p*

Euph. *p*

Tub. *al* *p*

Vc. (opt.) *p* *arco* *p*

St. B. *p*

Gl.&Xylo. *pp*

Vib. *mp*

Mar. *p*

Perc.

Legal Use Requires Purchase

20

Fl.

Picc.

Ob.

F E.H.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

E^b A. Cl.

B^b B. Cl.

B^b S. Sax.
(opt.)

E^b A. Sax.

B^b Ten. Sax.

E^b Bar. Sax.

1,2

F Hrms.

3,4

1,2

B^b Cor.

3

B^b Trp.

1,2

Trb.

3

Euph.

Tub.

Vc.
(opt.)

St.B.

Gl.&Xylo.

Vib.

Mar.

Perc.

al solo

al solo

Wind chime

slowly

pp

Legal use Requires purchase

Percussion

Fl.

Picc.

Ob.

F.E.H.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

E♯ A. Cl.

B♭ B. Cl.

B♭ S. Sax.
(opt.)

E♯ A. Sax. 1

B♭ Ten. Sax.

E♯ Bar. Sax.

1, 2

F Hms.

3, 4

1, 2

B♭ Cor.

3

B♭ Trp.

1, 2

Trb.

3

Euph.

Tub.

Vc.
(opt.)

St.B.

Gt.&Xylo.

Vib.

Mar.

Perc.

33 Vivo $\text{♩} = 112$

Fl.

Picc.

Ob.

F.E.H.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

E♭ A. Cl.

B♭ B. Cl.

B♭ S. Sax. (opt.)

E♭ A. Sax.

B♭ Ten. Sax.

E♭ Bar. Sax.

Vivo $\text{♩} = 112$

1, 2

F Hms.

3, 4

1, 2

B♭ Cor.

3

B♭ Trp.

solo (ad lib. style)

1, 2

Trb.

3

Euph.

Tub.

Vc. (opt.)

St. B.

pizz.

Vivo $\text{♩} = 112$

Gl. & Xylo.

Xylo.

Vib.

Mar.

Perc.

Tom (or Drum set) (ad lib. style)

Legal Use Requires Purchase

38

Fl.

Picc.

Ob.

F.E.H.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

E^b A. Cl.

B^b B. Cl.

B^b S. Sax.
(opt.)

E^b A. Sax.

B^b Ten. Sax.

E^b Bar. Sax.

1,2

F Hrms.

3,4

1,2

B^b Cor.

3

B^b Trp.

1,2

Trb.

3

Euph.

Tub.

Ve.
(opt.)

St. B.

Gl.&Xylo.

Vib.

Mar.

Perc.

Legal Use Requires Purchase

43

Fl.

Picc.

Ob.

F E.H.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

E^b A. Cl.

B^b B. Cl.

B^b S. Sax.
(opt.)

E^b A. Sax.

B^b Ten. Sax.

E^b Bar. Sax.

1, 2

F Hrms.

3, 4

B^b Cor.

1, 2

3

B^b Trp.

1, 2

3

Trb.

Euph.

Tub.

Vc.
(opt.)

St. B.

Gl. & Xylo.

Vib.

Mar.

Perc.

piu f

f

arco

pizz.

hard mallets

Legal use Requires purchase

47

Fl.

Picc.

Ob.

F E.H.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

E^b A. Cl.

B^b B. Cl.

B^b S. Sax.
(opt.)

E^b A. Sax.

B^b Ten. Sax.

E^b Bar. Sax.

1, 2

F Hrms.

3, 4

1, 2

B^b Cor.

3

B^b Trp.

1, 2

Trb.

3

Euph.

Tub.

Vc.
(opt.)

St. B.

Gl. & Xylo.

Vib.

Mar.

Perc.

Legal Use Requires Purchase

50

Fl.

Picc.

Ob.

F.E.H.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

E♭ A. Cl.

B♭ B. Cl.

B♭ S. Sax. (opt.)

E♭ A. Sax. 1, 2

B♭ Ten. Sax.

E♭ Bar. Sax.

1, 2

F Hms.

3, 4

1, 2

B♭ Cor.

3

B♭ Trp.

1, 2

Trb.

3

Euph.

Tub.

Vc. (opt.)

St. B.

Gl. & Xylo.

Vib.

Mar.

Perc.

Glockenspiel hard mallets

gliss.

gliss.

Wind chime *f*

Legal Use Requires Purchase

[illegible]

56

Fl.

Picc.

Ob.

F.E.H.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

E^b A. Cl.

B^b B. Cl.

B^b S. Sax.
(opt.)

E^b A. Sax.

B^b Ten. Sax.

E^b Bar. Sax.

1, 2

F Hrms.

3, 4

1, 2

B^b Cor.

3

B^b Trp.

1, 2

Trb.

3

Euph.

Tub.

Vc.
(opt.)

St.B.

GL&Xylo.

Vib.

Mar.

Perc.

Tom (or Drum set)
(ad lib. style)

Legal Use Requires Purchase

59

Fl.

Picc.

Ob.

F E.H.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

E^b A. Cl.

B^b B. Cl.

B^b S. Sax.
(opt.)

E^b A. Sax.

B^b Ten. Sax.

E^b Bar. Sax.

1,2

F Hrms.

3,4

1,2

B^b Cor.

3

B^b Trp.

1,2

Trb.

3

Euph.

Tub.

Vc.
(opt.)

St.B.

Gl.&Xylo.

Xylo.

Vib.

Mar.

Perc.

Legal Use Requires Purchase

cresc. poco a poco

62

Fl.

Picc.

Ob.

F E.H.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

E^b A. Cl.

B^b B. Cl.

B^b S. Sax.
(opt.)

E^b A. Sax.

B^b Ten. Sax.

E^b Bar. Sax.

cresc. poco a poco

1,2

F Hrms.

3,4

1,2

B^b Cor.

3

B^b Trp.

1,2

Trb.

3

Euph.

Tub.

Vc.
(opt.)

St.B.

arco

cresc. poco a poco

Gl.&Xylo.

Vib.

Mar.

Perc.

Legal use Requires purchase

65

Fl.

Picc.

Ob.

F.E.H.

Bsn.

E^b Cl.

1

B^b Cl. 2

3

E^b A. Cl.

B^b B. Cl.

B^b S. Sax.
(opt.)

E^b A. Sax.

B^b Ten. Sax.

E^b Bar. Sax.

1,2

F Hms.

3,4

B^b Cor.

1,2

3

B^b Trp.

1,2

Trb.

3

Euph.

Tub.

Vc.
(opt.)

St.B.

Gl.&Xylo.

Vib.

Mar.

Perc.

Legal use requires purchase

[illegible]

73  Swing

Fl.  $\frac{12}{8}$ - - - -

Picc.  $\frac{12}{8}$ - - - -

Ob.  $\frac{12}{8}$ - - - -

F.E.H.  $\frac{12}{8}$ - - - -

Bsn.  $\frac{12}{8}$ - - - -

E $\flat$ Cl.  $\frac{12}{8}$ - - - -

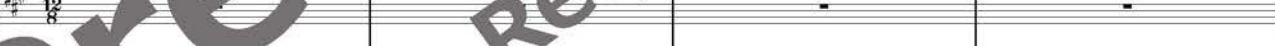
1  $\frac{12}{8}$ *mp* 

B $\flat$ Cl. 2  $\frac{12}{8}$ *mp* 

3  $\frac{12}{8}$ *mp* 

E $\flat$ A. Cl.  $\frac{12}{8}$ *mp* 

B $\flat$ B. Cl.  $\frac{12}{8}$ *mp* 

B $\flat$ S. Sax.  $\frac{12}{8}$ *(opt.)* 

E $\flat$ A. Sax.  $\frac{12}{8}$ *mp* 

B $\flat$ Ten. Sax.  $\frac{12}{8}$ *mp* 

E $\flat$ Bar. Sax.  $\frac{12}{8}$ *mp* 

1,2  $\frac{12}{8}$ - - - -

F Hrms.  $\frac{12}{8}$ - - - -

3,4  $\frac{12}{8}$ - - - -

1,2  $\frac{12}{8}$ - - - -

B $\flat$ Cor.  $\frac{12}{8}$ - - - - *optional* 

3  $\frac{12}{8}$ - - - -

B $\flat$ Trp.  $\frac{12}{8}$ - - - -

1,2  $\frac{12}{8}$ - - - -

Trb.  $\frac{12}{8}$ - - - -

3  $\frac{12}{8}$ - - - -

Euph.  $\frac{12}{8}$ 

Tub.  $\frac{12}{8}$ - - - -

Vc.  $\frac{12}{8}$ *(opt.)* - - - -

St.B.  $\frac{12}{8}$ 

Gl.&Xylo.  $\frac{12}{8}$ - - - -

Vib.  $\frac{12}{8}$ - - - -

Mar.  $\frac{12}{8}$ - - - -

Perc. $\frac{12}{8}$ *mp*

Hi-Hat & S.D.
(ad lib. style)

77

Fl.

Picc.

Ob.

F.E.H.

Bsn.

E♭ Cl.

1

B♭ Cl. 2

3

E♭ A. Cl.

B♭ B. Cl.

B♭ S. Sax.
(opt.)

E♭ A. Sax. 1

B♭ Ten. Sax.

E♭ Bar. Sax.

1, 2

F Hms.

3, 4

B♭ Cor.

1, 2

3

B♭ Trp.

1, 2

Trb.

3

Euph.

Tub.

Ve.
(opt.)

St. B.

Gl. & Xylo.

Vib.

Mar.

Perc.

Legal Use Requires Purchase

al solo

p

mp

Sus. cym.

with soft mallets

p

82

Fl.

Picc.

Ob.

F E H.

Bsn.

E[♭] Cl.

1

B[♭] Cl. 2

3

E[♭] A. Cl.

B[♭] B. Cl.

B[♭] S. Sax.
(opt.)

E[♭] A. Sax.

B[♭] Ten. Sax.

E[♭] Bar. Sax.

Tempo primo

1, 2

F Hrns.

3, 4

1, 2

B[♭] Cor.

3

B[♭] Trp.

1, 2

Trb.

3

Euph.

Tub.

Vc.
(opt.)

St. B.

Tempo primo

Gl. & Xylo.

Vib.

Mar.

Perc.

19

89

Fl. *pp* *rit. al fine* *smorz.*

Picc.

Ob.

F.E.H.

Bsn.

E^b Cl.

1 *pp*

B^b Cl. 2 *pp*

3 *pp*

E^b A. Cl. *pp*

B^b B. Cl.

B^b S. Sax. (opt.)

E^b A. Sax. 1, 2

B^b Ten. Sax.

E^b Bar. Sax.

1, 2 *rit. al fine*

F Hms. 3, 4

B^b Cor. 1, 2 *ppp* *smorz.*

3

B^b Trp.

1, 2

Trb. 3

Euph.

Tub.

Vc. (opt.)

St. B.

Gl. & Xyle

Vib. *pp* *rit. al fine* *slowly*

Mar.

Perc. Wind chime (with thin metal stick) *slowly* *ppp*

Legal Use Requires Purchase