

Chicas Bananas

4-Part Ensemble

Piano / Guitar, Bass Guitar, Percussion & Drums optional

Carlos Montana

EMR 75211

**Dieser Titel enthält alle transponierten Stimmen
Ce titre contient toutes les voix transposées
This title contains all the transposed parts**

1. Stimme / Voix / Part

Flute
E $\flat$ Clarinet - Cornet
Oboe - (1st) C Trumpet - Mallets - Violin I
(1st) B $\flat$ Clarinet - Soprano Saxophone - (1st) B $\flat$ Trumpet

2. Stimme / Voix / Part

(2nd) B $\flat$ Clarinet - (2nd) B $\flat$ Trumpet
(1st) E $\flat$ Alto Saxophone
(2nd) C Trumpet - Violin II

3. Stimme / Voix / Part

(3rd) B $\flat$ Clarinet - (3rd) B $\flat$ Trumpet
Viola
F Horn
(2nd) E $\flat$ Alto Saxophone - E $\flat$ Horn
(1st) Trombone / Baritone $\text{B}\flat$
B $\flat$ Tenor Saxophone - (1st) B $\flat$ Trombone / B $\flat$ Baritone

4. Stimme / Voix / Part

Bassoon - (2nd) Trombone / Baritone - Tuba - Bass Guitar - String Bass - Cello $\text{B}\flat$
Bass Clarinet - (2nd) B $\flat$ Trombone / B $\flat$ Baritone - B $\flat$ Bass $\text{B}\flat$
E $\flat$ Baritone Saxophone - E $\flat$ Bass

Partitur / Direction / Score

Piano / Guitar *(optional)*

Bass Guitar *(optional)*

Congas *(optional)*

Drums *(optional)*



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Marc Reift

Pseudonyms : Ted Barclay, Carlos Montana, Marco Santi



Français: Né à Fleurier (Suisse) le 14 août 1955, de parents pasteurs de l'Armée du Salut, Marc a été bercé depuis sa toute jeune enfance par les sons enchanteurs de la musique.

Haut comme 3 pommes, il découvre déjà Chopin, Verdi et Beethoven. Adolescent, le piano, la guitare, la contrebasse, l'orgue, l'accordéon, la batterie et le trombone sont ses compagnons de route.

Entré au Conservatoire à l'âge de 18 ans, il obtient avec succès ses diplômes de Professeur de trombone et de Virtuosité à Berne ainsi que sa licence de Concert à Cologne (Prof. Branimir Slokar). En 1977 il reçoit le prix Habitzel et en 1996 le prix de la Fondation SUISA. Il est également lauréat des Concours Internationaux de Vercelli et de Genève.

Entré à l'orchestre de Bienne à 20 ans, puis à l'Orchestre Symphonique de Berne, il est ensuite nommé Trombone Solo à l'Orchestre de l'Opéra de Zürich. Il y reste actif pendant plus de 15 ans et joue sous la direction des plus grands chefs d'orchestre de l'époque. Pendant cette période il enseigne le trombone à de nombreux élèves et écrit plusieurs méthodes pédagogiques. Il sillonne plus d'une trentaine de pays avec différentes formations (Pop, Big Band, Quatuor de Trombones Slokar....)

En 1983 il fonde sa propre maison d'édition qui compte actuellement plus de 70'000 titres et sa production de CDs Marcophon.

Il a dirigé et enregistré plus de 5'000 œuvres avec le London Wind Orchestra, le Philharmonic Wind Orchestra, le Brass Band Williams Fairey, le Prague Festival Strings, le Prague Pops Orchestra, le Prague Festival Orchestra ainsi qu'avec son propre orchestre, le Marc Reift Orchestra.

Se faire plaisir pour faire plaisir sera toujours le message que Marc voudra partager à tous les amoureux de l'art musical.

Deutsch: Marc Reift wurde am 14. August 1955 in Fleurier (Schweiz) geboren. Die Eltern waren Pfarrer in der Heilsarmee, so dass Marc von der frühesten Kindheit an den zauberhaften Klängen der Musik gewöhnt war.

Als Kleinkind genoss er schon die Musik von Chopin, Verdi und Beethoven, und als Teenager amüsierte er sich mit allerlei Instrumenten wie Klavier, Gitarre, Kontrabass, Orgel, Akkordeon, Schlagzeug und Posaune.

Mit 18 trat er in das Berner Konservatorium ein, wo er ein Lehrdiplom und auch ein Solistendiplom mit Erfolg abgeschlossen hat (Prof. Branimir Slokar). Danach erhielt er noch eine Konzertlizenz in Köln. 1977 erhielt er den Habitzel-Preis und 1996 den Preis der Suisa-Stiftung. Er war auch Preisträger bei den internationalen Wettbewerben in Vercelli und Genf.

Mit 20 war er Mitglied des Bieler Symphonieorchesters. Danach spielte er im Berner Symphonieorchester, und wurde schliesslich Soloposaune im Zürcher Opernorchester (Tonhalle), wo er mehr als 15 Jahre tätig war, und unter der Leitung von vielen der berühmtesten Dirigenten der Epoche spielte.

Während dieser Zeit unterrichtete er auch zahlreiche Posaunenschüler und schuf pädagogische Werke.

Er hat mit verschiedenen Ensembles, einschliesslich dem Slokar-Posaunenquartett in mehr als 30 Ländern gespielt.

1983 gründete er seinen eigenen Verlag, dessen Katalog jetzt mehr als 70'000 Titel enthält, sowie den Tonträgerproduzenten Marcophon.

Er hat mehr als 5000 Werke mit Ensembles wie das London Wind Orchestra, das Philharmonic Wind Orchestra, Williams Fairey Brass Band, Prague Festival Strings, Prague Pops Orchestra, Prague Festival Orchestra sowie mit seinem eigenen Orchester (Marc Reift Orchestra) dirigiert und aufgenommen.

"Sich freuen und Freude verbreiten" - so heisst die Botschaft, die Marc gern mit allen Musikfreunden teilen möchte.

English: Marc Reift was born in Fleurier (Switzerland) on 14th August 1955, both parents being ministers in the Salvation Army.

He was surrounded by music from earliest childhood. Even as a toddler, he regularly listened to Chopin, Verdi and Beethoven, and as a teenager he tried his hand at the piano, the guitar, the organ, the accordion, drums and the trombone.

He started studying at Bern Conservatoire at the age of 18, where he obtained a trombone teaching diploma and a soloist's diploma (Prof. Branimir Slokar). He later obtained a concert diploma in Cologne.

In 1977 he received the Habitzel prize, and in 1996 the Suisa Foundation Prize. He was also a prize-winner at the international competitions in Vercelli and Geneva.

He became a member of the Biel Symphony Orchestra at the age of 20, before moving to the Bern Symphony Orchestra and finally becoming first trombone in the Tonhalle Opera Orchestra in Zurich, where he remained for more than 15 years, playing under many of the most illustrious conductors of the time. During this period he taught many trombone pupils and wrote several tutors. He toured more than 30 different countries with various ensembles, such as pop groups, big bands and particularly the Slokar Trombone Quartet.

In 1983 he founded his own publishing company which now has more than 70'000 titles in its catalogue, as well as the CD production company Marcophon.

He has conducted and recorded more than 5000 pieces with the London Wind Orchestra, the Philharmonic Wind Orchestra, The Williams Fairey Brass Band, the Prague Festival Strings, the Prague Pops Orchestra, the Prague Festival Orchestra as well as with his own orchestra, the Marc Reift Orchestra.

Marc's motto is: "Enjoy yourself, and you will make other people enjoy themselves too".



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Chicas Bananas

Carlos Montana

 Photocopying
is illegal!

$\text{♩} = 136$

2 3 4 **A** 5 6

1 in C

2 in C

3 in C

4 in C

Piano /
Keyboard /
Guitar
(optional)

5 Strings
Bass Guitar
(optional)

Congas
(optional)

Drums
(optional)

f *mf* *f* *mf* *f* *mf*

Bb^{13} E^b Fm^7 Bb^7 E^b6

(2) (2)

≡

7 8 9 10 11 12

1.

2.

3.

4.

Pno./
Kbd.

B.Gtr

Cong.

Dr.

f *mf* *f* *mf* *f* *f*

Fm^9 E^b6 Fm^7 Bb^7 E^b6 F^9 Bb^7

(3) (4) (5) (6) (7) (8)

(3) (4) (5) (6) (7)

EMR 75211

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

B

13

14

15

16

17

18

19

20

1.

2.

3.

4.

Pno./Kbd.

B.Gtr

Cong.

Dr.

**C**

21

22

23

24

25

26

27

28

1.

2.

3.

4.

Pno./Kbd.

B.Gtr

Cong.

Dr.

4-PART ENSEMBLE & CD PLAYBACK

EMR 5568	ALBINONI, Tomaso	Adagio + CD (5)
EMR 5574	ARMITAGE, Dennis	4 Fanfares + CD (5)
EMR 5750	ARMITAGE, Dennis	Ballad (4)
EMR 5751	ARMITAGE, Dennis	Be - Bop (4)
EMR 5748	ARMITAGE, Dennis	Blues (4)
EMR 5749	ARMITAGE, Dennis	Boogie (4)
EMR 5752	ARMITAGE, Dennis	Bossa Nova (4)
EMR 5746	ARMITAGE, Dennis	Dixieland (4)
EMR 5745	ARMITAGE, Dennis	Ragtime + CD (4)
EMR 5747	ARMITAGE, Dennis	Swing (4)
EMR 5574	BACH / GOUNOD	Ave Maria + CD (5)
EMR 5567	BACH, Johann S.	Aria + CD (5)
EMR 5576	BACH, Johann S.	Arosio + CD (5)
EMR 5568	BEETHOVEN, L.v.	Die Ehre Gottes aus der Natur + CD (5)
EMR 5571	BEETHOVEN, L.v.	Ode To Joy + CD (5)
EMR 5574	BORODIN, Alexander	Polovetzian March + CD (5)
EMR 5571	CHARPENTIER, M.A.	Te Deum + CD (5)
EMR 5568	CHOPIN, Frédéric	Tristesse + CD (5)
EMR 5567	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary + CD (5)
EMR 5575	DEBUSSY, Claude	Clair de Lune + CD (5)
EMR 5570	DVORAK, Antonin	Humoresque + CD (5)
EMR 5575	DVORAK, Antonin	Largo aus der Neuen Welt + CD (5)
EMR 5570	GERSHWIN, George	'S Wonderful + CD (5)
EMR 5568	GERSHWIN, George	I Got Rhythm + CD (5)
EMR 5576	GERSHWIN, George	Summertime + CD (5)
EMR 5571	GERSHWIN, George	The Man I Love + CD (5)
EMR 5573	GLUCK, C.W.von	Marche Religieuse + CD (5)
EMR 5573	GRIEG, Edvard	Solvejgs Lied + CD (5)
EMR 5569	HÄNDEL, Georg Fr.	Arioso + CD (5)
EMR 5573	HÄNDEL, Georg Fr.	Largo + CD (5)
EMR 5567	HÄNDEL, Georg Fr.	March "Scipio" + CD (5)
EMR 5575	HÄNDEL, Georg Fr.	March + CD (5)
EMR 5574	HÄNDEL, Georg Fr.	Minuet + CD (5)
EMR 5570	HÄNDEL, Georg Fr.	Sarabande I + CD (5)
EMR 5572	HÄNDEL, Georg Fr.	Sarabande II + CD (5)
EMR 5576	HAYDN, Fr.J.	St. Anthony Choral + CD (5)
EMR 5576	MENDELSSOHN, F.	Hochzeitsmarsch + CD (5)
EMR 5415	MORTIMER, John G.	4 Part Ensemble Vol. 1 + CD
EMR 5416	MORTIMER, John G.	4 Part Ensemble Vol. 2 + CD
EMR 5417	MORTIMER, John G.	4 Part Ensemble Vol. 3 + CD
EMR 5568	MOURET, Jean-Jo.	Fanfare-Rondeau + CD (5)
EMR 5571	MOZART, W.A.	Ave Verum + CD (5)
EMR 5571	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Abide With Me + CD (5)
EMR 5569	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Nobody Knows + CD (5)
EMR 5569	NAULAI, Jérôme (Arr.)	So Nimm Denn Meine Hände + CD (5)
EMR 5572	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Swing Low, Sweet Chariot + CD (5)
EMR 5567	PERGOLES, G.B.	Aria + CD (5)
EMR 5567	PURCELL, Henry	Trumpet Tune + CD (5)
EMR 5575	SCHUBERT, Franz	Ave Maria + CD (5)
EMR 5570	SCHUBERT, Franz	Serenade + CD (5)
EMR 5572	SCHUMANN, Robert	Träumerei + CD (5)
EMR 5569	STANLEY, John	Trumpet Voluntary + CD (5)
EMR 5573	TRADITIONAL	Amazing Grace + CD (5)
EMR 5572	TRADITIONAL	Candlelight Waltz-Auld Lang (5)
EMR 5575	TRADITIONAL	Down By The Riverside + CD (5)
EMR 5570	TRADITIONAL	Greensleeves + CD (5)
EMR 5569	TRADITIONAL	Il Silenzio + CD (5)
EMR 5576	TRADITIONAL	John Brown's Body-Glory Halle. (5)
EMR 5574	TRADITIONAL	Joshua Fit The Battle... + CD (5)
EMR 5573	TRADITIONAL	When The Saint Go Marching In (5)
EMR 5572	WAGNER, Richard	Brautchor aus Lohengrin + CD (5)
EMR 5967	SAURER, Marcel (Arr.)	Douce Nuit
EMR 5976	SAURER, Marcel (Arr.)	Entre le Boeuf et L'Âne Gris
EMR 6416	SAURER, Marcel (Arr.)	King's Blues March
EMR 6415	SAURER, Marcel (Arr.)	Ox And Donkey Blues
EMR 6423	SAURER, Marcel (Arr.)	Silent Night
EMR 5967	SAURER, Marcel (Arr.)	Stille Nacht

4-PART ENSEMBLE (KEYBOARD, GUITAR & DRUMS)

EMR 5750	ARMITAGE, Dennis	Ballad (4)
EMR 5751	ARMITAGE, Dennis	Be - Bop (4)
EMR 5748	ARMITAGE, Dennis	Blues (4)
EMR 5749	ARMITAGE, Dennis	Boogie (4)
EMR 5752	ARMITAGE, Dennis	Bossa Nova (4)
EMR 5746	ARMITAGE, Dennis	Dixieland (4)
EMR 5464	ARMITAGE, Dennis	Everybody Clap Your Hands
EMR 5454	ARMITAGE, Dennis	High Times
EMR 5745	ARMITAGE, Dennis	Ragtime (4)
EMR 5747	ARMITAGE, Dennis	Swing (4)
EMR 5448	ARMITAGE, Dennis	Teeny Weeny Waltz
EMR 5820	ARMITAGE, Dennis	Waltz For Daisy
EMR 5837	FLOTOW, Friedrich V.	The Last Rose Of Summer
EMR 5836	FOSTER, Stephen	My Old Kentucky Home
EMR 5840	GERSHWIN, George	Bess, You is My Woman Now

4-Part Ensemble (Keyboard, Guitar & Drums) (Fortsetzung - Continued - Suite)

EMR 5841	GERSHWIN, George	I Got Plenty O' Nuttin'
EMR 5818	GERSHWIN, George	Strike Up The Band
EMR 5819	GERSHWIN, George	Summertime
EMR 5835	IVANOVICI, Ivan	Donauwellen
EMR 5848	JOPLIN, Scott	Elite Syncopations
EMR 5283	MORTIMER, J.G.	Happy Birthday
EMR 5450	NAULAI, Jérôme	Agadir
EMR 5466	NAULAI, Jérôme	Amboss Polka
EMR 5462	NAULAI, Jérôme	Fire Pop
EMR 5486	NAULAI, Jérôme	Funny Rag
EMR 5490	NAULAI, Jérôme	Gospel Medley
EMR 5458	NAULAI, Jérôme	Keep Cool
EMR 5456	NAULAI, Jérôme	Loch Ness
EMR 5484	NAULAI, Jérôme	Memories of Russia
EMR 5838	NAULAI, Jérôme	Shalom
EMR 5460	NAULAI, Jérôme	Tentación
EMR 5452	NAULAI, Jérôme	Vlady
EMR 5488	NAULAI, Jérôme	Wiener Medley
EMR 5470	NAULAI, Jérôme (Arr.)	A votre santé
EMR 5474	NAULAI, Jérôme (Arr.)	American Patrol
EMR 5470	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Auf Euer Wohl
EMR 5822	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Aura Lee
EMR 5845	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Banana Boat Song
EMR 5446	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Bill Bailey
EMR 5478	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Can - Can
EMR 5470	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Cheers!
EMR 5833	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Cia Bella, Cia
EMR 5482	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Cielito Lindo
EMR 5831	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Deep River
EMR 5843	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Easy Winners
EMR 5438	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Glory Glory Halleluja
EMR 5432	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Go Down Moses
EMR 5434	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Home on the Range
EMR 5480	NAULAI, Jérôme (Arr.)	La Paloma
EMR 5476	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Little Brown Jug
EMR 5442	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Means That You're Grand
EMR 5472	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Mexican Hat Dance
EMR 5842	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Mexican Hat Dance
EMR 5816	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Morning Has Broken
EMR 5436	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Oh Happy Day
EMR 5440	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Oh! Susanna
EMR 5830	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Rosamunde
EMR 5826	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Russian Gipsy Song
EMR 5828	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Scarborough Fair
EMR 5468	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Schneewalzer
EMR 5821	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Scotland The Brave
EMR 5814	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Shenandoah
EMR 5823	NAULAI, Jérôme (Arr.)	St. Louis Blues
EMR 5847	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Swanee
EMR 5817	NAULAI, Jérôme (Arr.)	The House Of The Rising Sun
EMR 5832	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Tico Tico
EMR 5839	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Tom Dooley
EMR 5846	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Wade In The Water
EMR 5827	NAULAI, Jérôme (Arr.)	Yankee Doodle
EMR 5422	NORIS, Günter	El Toro
EMR 6411	PARSON, Ted (Arr.)	A Merry Christmas
EMR 6405	PARSON, Ted (Arr.)	Christmas Glory
EMR 6401	PARSON, Ted (Arr.)	Christmas Swing
EMR 6406	PARSON, Ted (Arr.)	Go Tell It On The Mountain
EMR 6334	PARSON, Ted (Arr.)	Holy Night
EMR 6407	PARSON, Ted (Arr.)	Joyful Christmas
EMR 6408	PARSON, Ted (Arr.)	Kling Glöckchen
EMR 6409	PARSON, Ted (Arr.)	O Christmas Tree
EMR 6413	PARSON, Ted (Arr.)	Swingle Bells
EMR 6412	PARSON, Ted (Arr.)	What Child Is This?
EMR 5389	RICHARDS, Scott	Latin Fever
EMR 5444	ROME, Harold	South America Take It Away
EMR 6404	SAURER, Marcel (Arr.)	Adeste Fideles
EMR 6403	SAURER, Marcel (Arr.)	King's Blues March
EMR 6402	SAURER, Marcel (Arr.)	Ox And Donkey Blues
EMR 5815	SAURER, Marcel (Arr.)	She'll Be Coming Round The Mountain
EMR 6410	SAURER, Marcel (Arr.)	Silent Night
EMR 5724	SCHNEIDERS, Hardy	Watering The Periwinkles (Alphorn F)
EMR 5723	SCHNEIDERS, Hardy	Watering The Periwinkles (Alphorn Gb)
EMR 5332	SHOSTAKOVITCH, D.	Waltz N° 2
EMR 5824	STRAUSS, Johann	Emperor Waltz
EMR 5829	STRAUSS, Johann	Radetzky March
EMR 5844	STRAUSS, Johann	Rosen Aus Dem Süden
EMR 5825	STRAUSS, Johann	Tritsch - Tratsch Polka
EMR 5423	TAILOR, Norman	El Choclo
EMR 5834	TAILOR, Norman	Inca Dance