

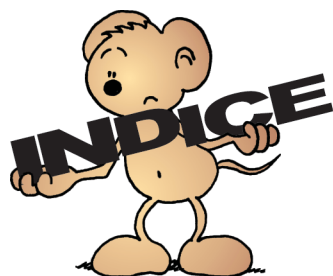
**Maria Vacca**

# *L'enigmistica* **MUSICALE**

CORSO DI TEORIA MUSICALE PER  
BAMBINI CON GIOCHI E QUIZ

1° parte

*Illustrazioni e grafica dell'autrice*



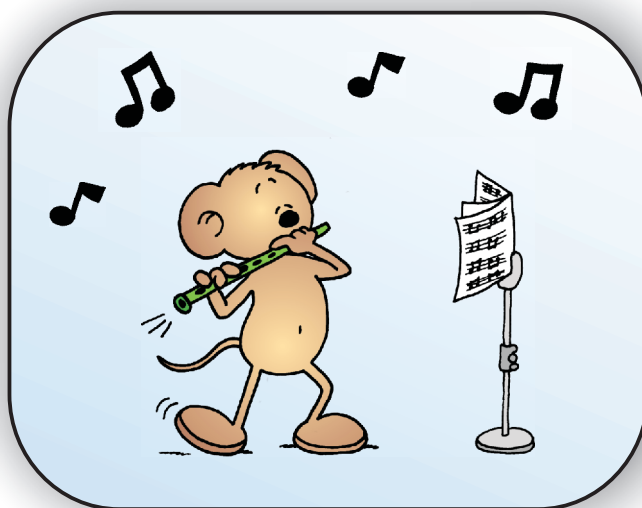
|                                    |      |    |
|------------------------------------|------|----|
| LA MUSICA .....                    | PAG. | 4  |
| GLI STRUMENTI MUSICALI .....       | “    | 6  |
| LE CARATTERISTICHE DEL SUONO ..... | “    | 12 |
| L'ALFABETO DEI SUONI .....         | “    | 14 |
| LE NOTE MUSICALI .....             | “    | 19 |
| IL PENTAGRAMMA .....               | “    | 20 |
| I TAGLI ADDIZIONALI .....          | “    | 22 |
| L'ALTEZZA DEI SUONI .....          | “    | 23 |
| LA CHIAVE .....                    | “    | 24 |
| LA DURATA DEL SUONO .....          | “    | 38 |
| LE FIGURE MUSICALI .....           | “    | 41 |
| L'ACCENTO .....                    | “    | 53 |
| LA BATTUTA .....                   | “    | 57 |
| IL TEMPO .....                     | “    | 58 |
| BATTUTA A DUE TEMPI .....          | “    | 60 |
| BATTUTA A TRE TEMPI .....          | “    | 62 |
| BATTUTA A QUATTRO TEMPI .....      | “    | 64 |
| IL PUNTO .....                     | “    | 71 |
| LA LEGATURA DI VALORE .....        | “    | 75 |
| LA CORONA .....                    | “    | 75 |
| LA PAUSA .....                     | “    | 78 |



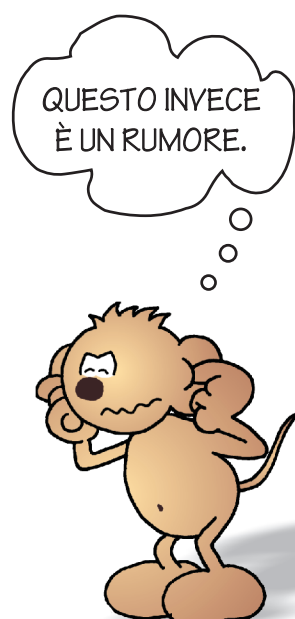
Insegnare ai bambini tutti i principali elementi della teoria musicale non è sempre facile, soprattutto se al lavoro svolto in forma orale non si fanno seguire delle attività scritte. Questo libro si propone infatti di esporre non solo ogni argomento in forma coinvolgente attraverso il fumetto, ma di far seguire tutta una serie di esercizi che fissano le nozioni apprese in forma prevalentemente ludica. Le attività suggerite consentono di rinforzare gli apprendimenti, attraverso giochi che stuzzicano la curiosità e stimolano l'intuizione, motivando e divertendo il bambino, continuamente sollecitato ad intervenire creativamente nella compilazione delle pagine di questo libro-quaderno operativo.

# LA MUSICA

La musica è composta di suoni. Suono è tutto quello che giunge piacevolmente al nostro orecchio dandoci una sensazione gradevole, come il canto di un usignolo, la voce di un cantante, il suono di uno strumento musicale.



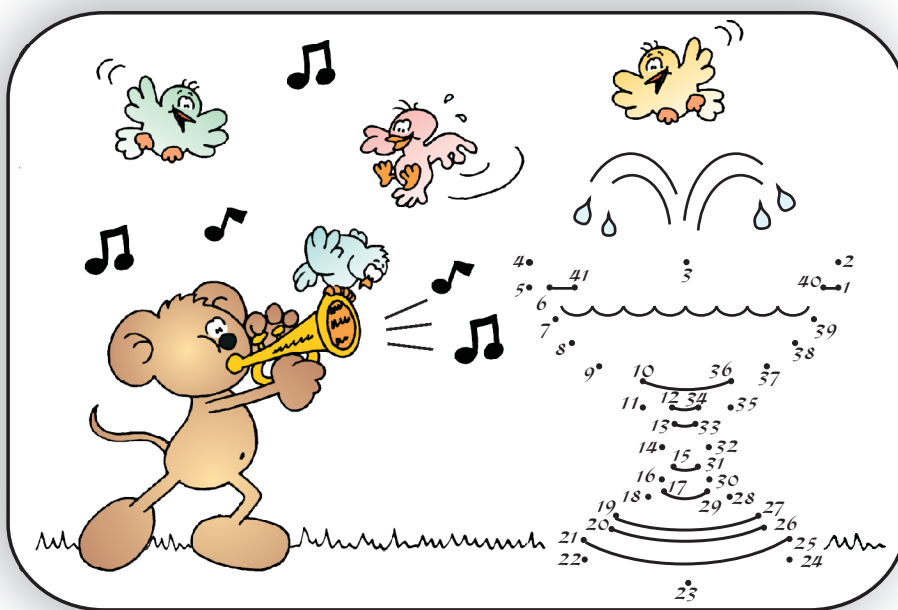
Quando la sensazione che giunge al nostro orecchio non è piacevole, allora stiamo ascoltando un rumore.



INDICA A FIANCO DI OGNI PAROLA, COSA NELL'ELENCO  
QUI IN BASSO PRODUCE SUONO ( **S** ) O RUMORE ( **R** ).

- |                      |          |          |
|----------------------|----------|----------|
| 1) Clacson           | <b>S</b> | <b>R</b> |
| 2) Tuono             | <b>S</b> | <b>R</b> |
| 3) Violino           | <b>S</b> | <b>R</b> |
| 4) Bomba             | <b>S</b> | <b>R</b> |
| 5) Martellata        | <b>S</b> | <b>R</b> |
| 6) Cantante          | <b>S</b> | <b>R</b> |
| 7) Fischio del treno | <b>S</b> | <b>R</b> |

- |                        |          |          |
|------------------------|----------|----------|
| 8) Sirena dei pompieri | <b>S</b> | <b>R</b> |
| 9) Pianoforte          | <b>S</b> | <b>R</b> |
| 10) Trapano            | <b>S</b> | <b>R</b> |
| 11) Flauto             | <b>S</b> | <b>R</b> |
| 12) Traffico           | <b>S</b> | <b>R</b> |
| 13) Tromba             | <b>S</b> | <b>R</b> |
| 14) Porta che sbatte   | <b>S</b> | <b>R</b> |



Completa la vignetta  
unendo i punti dall'1  
al 41 e poi scrivi sui  
trattini se nella scena  
c'è un suono o un rumore.

-----

Completa la vignetta  
unendo i punti dall'1  
al 63 e poi scrivi sui  
trattini se nella scena  
c'è un suono o un rumore.

-----



# GLI STRUMENTI MUSICALI

COLLEGA OGNI STRUMENTO  
AL PROPRIO NOME



TROMBA

PIANOFORTE

FAGOTTO

TRIANGOLO

BATTERIA

ARPA

SASSOFONO

TAMBURELLO

FLAUTO

TAMBURO

NACCHERE

CORNAMUSA

PIATTI

CHITARRA

## LA FAMIGLIA DEGLI ARCHI

(dal più piccolo al più grande)



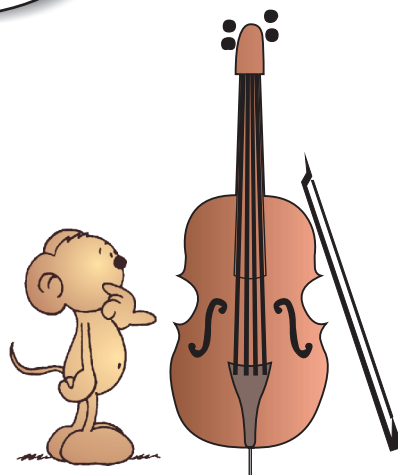
VIOLINO



VIOLA

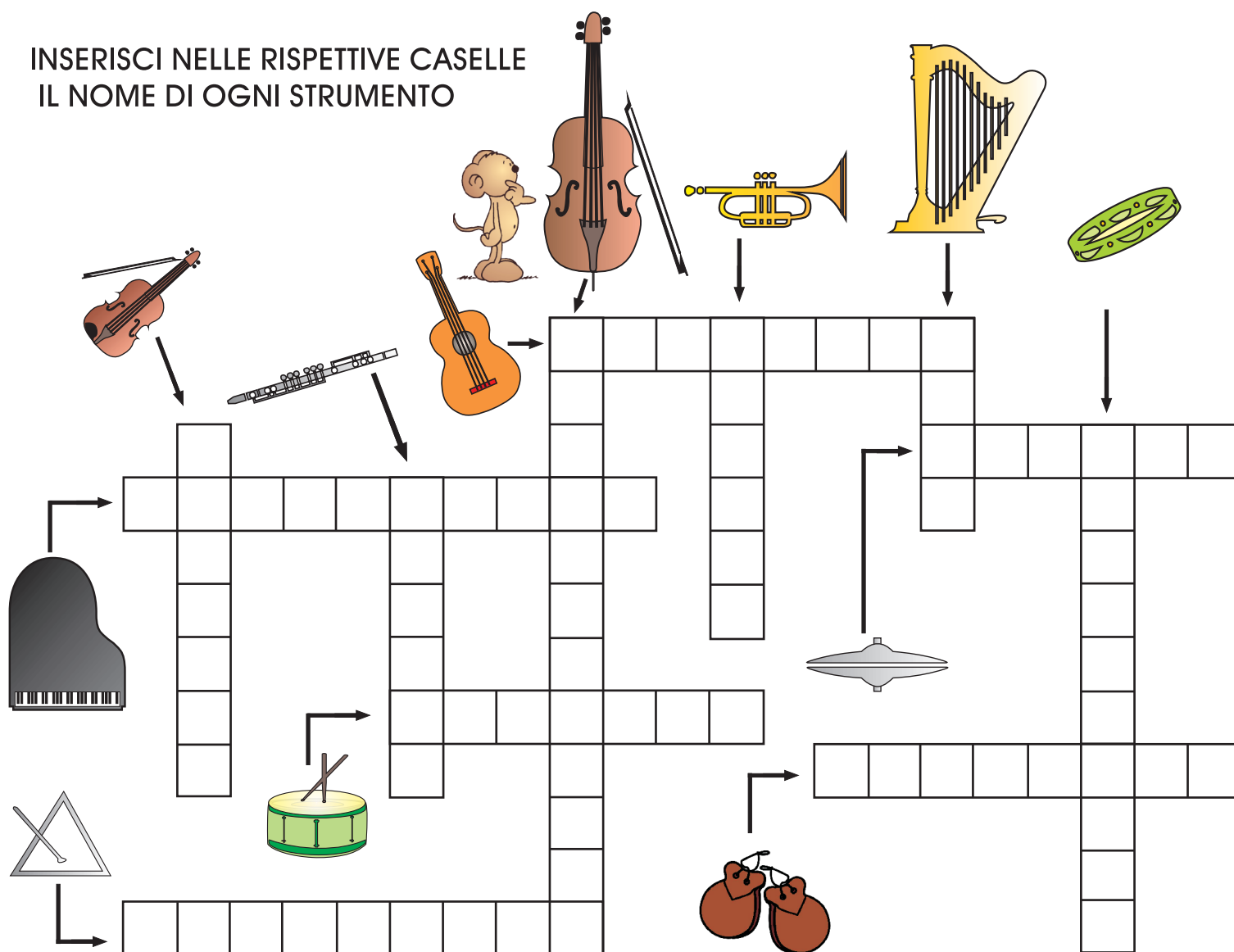


VIOLONCELLO

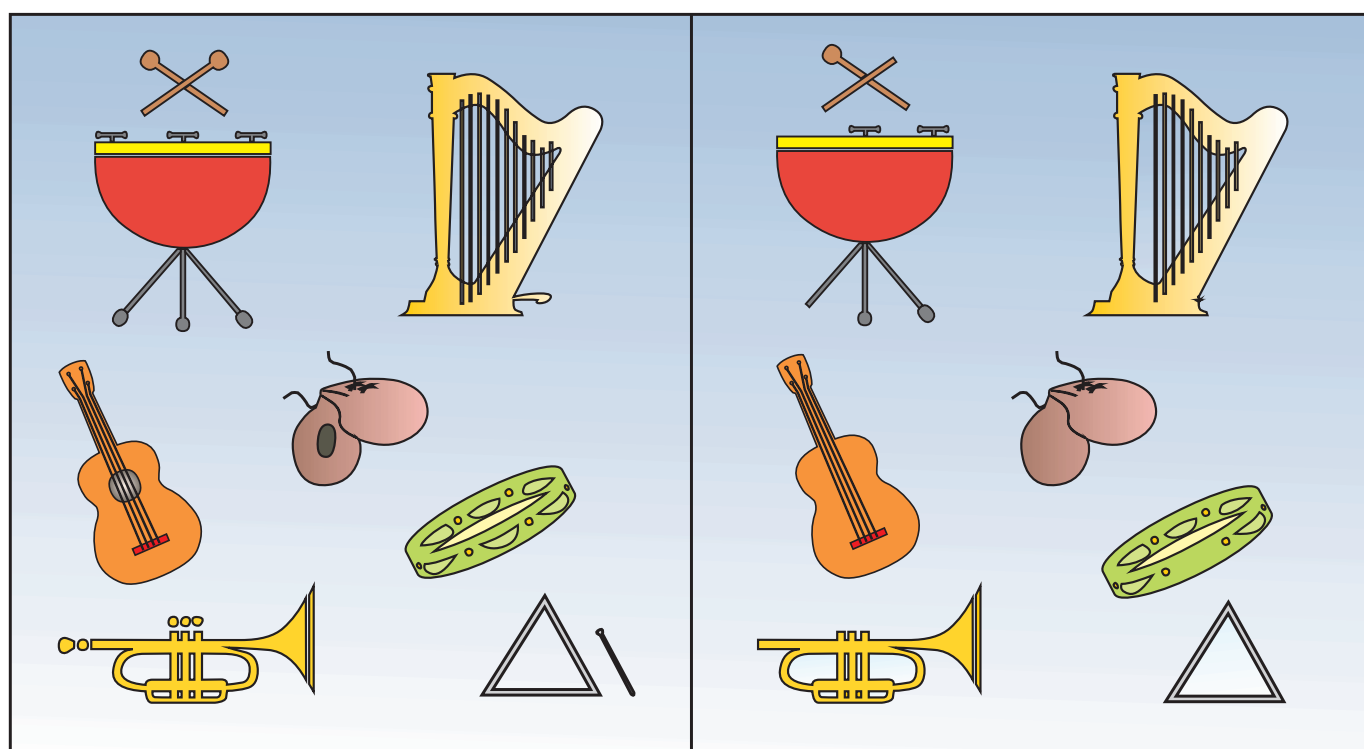


CONTRABASSO

INSERISCI NELLE RISPETTIVE CASELLE  
IL NOME DI OGNI STRUMENTO



**AGUZZA LA VISTA!** Questi due riquadri si differenziano per 11 particolari. Quali?

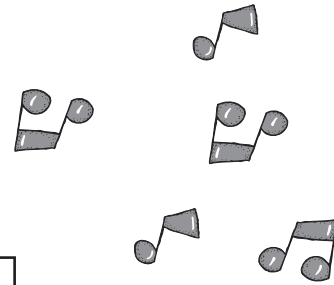


# LO STRUMENTO NASCOSTO

Topìn, insieme ai suoi amici topi ha messo su un complessino. Vuoi sapere cosa suona Topìn? Completa le parole nello schema, che indicano gli altri strumenti del complesso e riporta le lettere corrispondenti ai simboli nelle caselle della CHIAVE a lato.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |   |  |  |  |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|--|--|--|
|   | H |   | * | A | R |   | A |   |  |   |  |  |  |
| B |   | T |   |   | ◆ | I | A |   |  |   |  |  |  |
| F |   |   | U | T | ★ |   |   |   |  |   |  |  |  |
| T |   | ● | B | U |   | E |   | L |  |   |  |  |  |
|   |   | N | T |   |   | ✧ | B |   |  | S |  |  |  |
| P |   | ◇ | T | T |   |   |   |   |  |   |  |  |  |

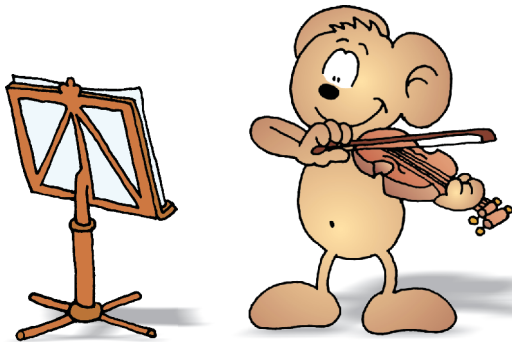
## CHIAVE



|   |
|---|
| ☆ |
| ◆ |
| ★ |
| ● |
| ✦ |
| ◇ |

## COSA MANCA?

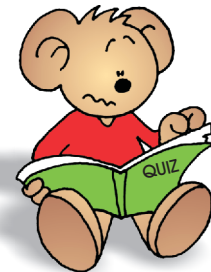
Topin sta suonando il violino.



Dopo averlo usato però è cambiato qualcosa. Quali sono i tre particolari della prima immagine che mancano nella seconda?



## VERO o FALSO?



- 1) Il violino è il più piccolo strumento della famiglia degli archi.

VERO ☐      FALSO ☐

- 2) La tromba è uno strumento a fiato.

VERO ☐      FALSO ☐

- 3) I tasti del pianoforte sono tutti bianchi.

VERO ☐      FALSO ☐

- 4) La chitarra è uno strumento a corde.

VERO ☐      FALSO ☐

- 5) L'orchestra è formata da molti strumenti.

VERO ☐      FALSO ☐

SUONI E RUMORI  
IN CASA E IN CITTÀ

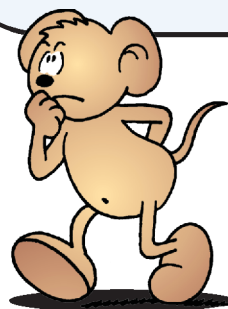
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | M | A | R | T | E | L | L | A | T | A |
| S | S | V | E | G | L | I | A | M | O | C |
| P | S | I | R | E | N | A | A | F | T | L |
| I | A | O | C | I | F | F | A | R | T | A |
| R | Z | R | U | S | P | A | N | U | O | C |
| A | N | D | P | A | S | S | I | L | B | S |
| P | A | O | S | Q | U | I | L | L | O | O |
| O | L | L | E | N | A | P | M | A | C | N |
| L | U | O | T | R | U | F | I | T | N | A |
| V | B | F | I | S | C | H | I | O | L | T |
| E | M | I | O | N | A | P | A | R | T | R |
| R | A | T | A | N | E | R | F | E | N | A |
| E | O | T | E | L | E | F | O | N | O | M |

SUONI E RUMORI  
DELLA NATURA

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | C | P | I | O | G | G | I | A |
| I | I | O | T | I | G | G | U | M |
| A | N | T | F | G | E | R | T | R |
| G | G | I | R | A | L | A | U | A |
| O | U | R | A | G | A | N | O | T |
| L | E | T | N | N | C | D | N | A |
| I | T | I | A | C | I | I | O | C |
| O | T | N | E | V | C | N | A | S |
| S | I | B | I | L | O | E | S | A |
| R | O | N | Z | I | O | S | A | C |

STRUMENTI MUSICALI

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C | L | A | V | I | C | E | M | B | A | L | O |
| S | C | O | M | A | V | C | C | V | I | S | T |
| P | T | B | E | A | I | P | C | I | T | P | U |
| I | A | O | T | C | O | E | O | O | R | I | A |
| A | M | E | A | H | L | T | N | L | I | N | L |
| T | B | T | L | I | O | T | T | I | A | E | F |
| T | U | R | L | T | N | E | R | N | N | T | E |
| I | R | O | O | A | C | N | A | O | G | T | O |
| A | E | M | F | R | E | G | B | L | O | A | T |
| K | L | B | O | R | L | A | B | I | L | T | T |
| I | L | O | N | A | L | T | A | U | O | U | E |
| A | O | N | O | N | O | S | S | T | S | B | N |
| L | I | E | A | R | P | A | S | O | E | A | I |
| A | C | L | A | V | I | C | O | R | D | O | R |
| L | F | I | S | A | R | M | O | N | I | C | A |
| A | R | I | B | A | T | T | E | R | I | A | L |
| B | P | I | A | N | O | F | O | R | T | E | C |



TROVA IL  
POSTO GIUSTO

Trova, nei tre riquadri, sia in senso orizzontale che verticale, le parole scritte in basso che si riferiscono a suoni e rumori e ad oggetti che li producono. Le lettere che rimarranno in ogni riquadro ti daranno il nome di uno strumento musicale.

~~AMBULANZA~~ - ANTIFURTO - ARPA - ASPIRAPOLVERE

BALALAIKA - BATTERIA - BOTTO - CAMPANELLO

CASCATA - CASTAGNETTE - CHITARRA - CICALA - CINGHETTIO

CLACSON - CLARINETTO - CLAVICEMBALO - CLAVICORDO

CONTRABBASSO - FISARMONICA - FISCHIO - FLAUTO - FRANA

FRENATA - FRULLATORE - GRANDINE - LIUTO - MARTELLATA

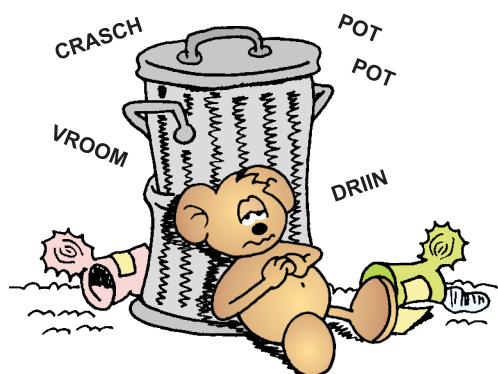
METALLOFONO - MIAGOLIO - MUGGITO - NITRITO - OBOE - PASSI

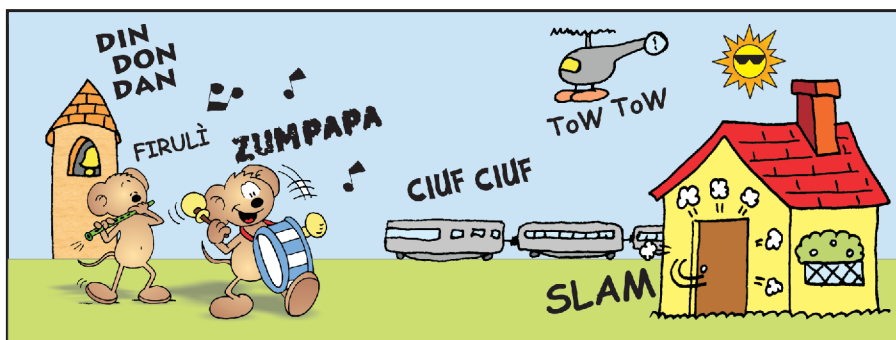
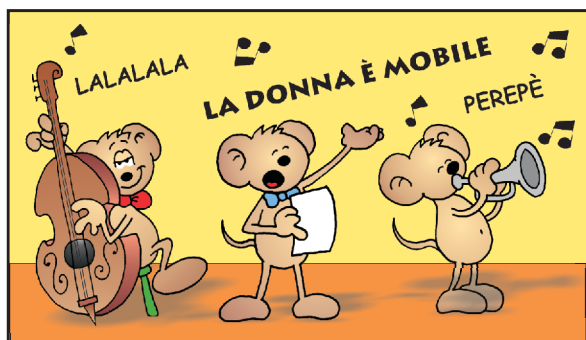
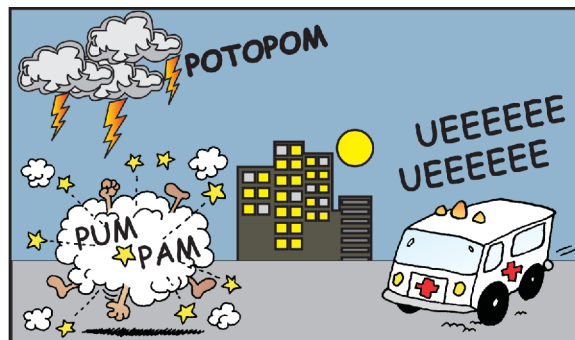
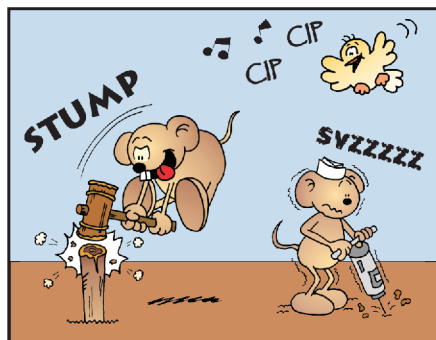
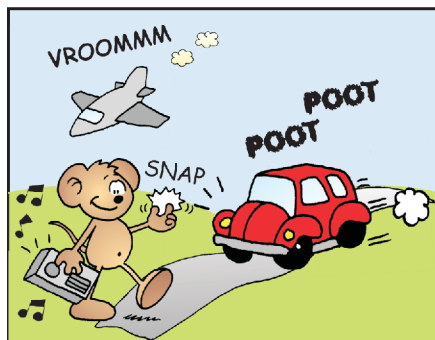
PIANOFORTE - PIATTI - PIOGGIA - RONZIO - RUSPA - SIBILO - SIRENA

SPINETTA - SQUILLO - SVEGLIA - TAMBURELLO - TELEFONO

TRAFFICO - TRAM - TRAPANO - TRIANGOLO - TROMBONE

TUBA - TUONO - URAGANO - VENTO - VIOLINO - VIOLONCELLO





INDICA COSA NEL FUMETTO IN ALTO PRODUCE UN SUONO O UN RUMORE

SUONI

.....

.....

.....

.....

RUMORI

.....

.....

.....

.....



SCRIVI I SUONI O I RUMORI CHE VENGONO RAPPRESENTATI NEL FUMETTO ATTRAVERSO LE PAROLE

- |                     |                                   |                |                      |
|---------------------|-----------------------------------|----------------|----------------------|
| 1) Porta che sbatte | <input type="text" value="SLAM"/> | 6) Campane     | <input type="text"/> |
| 2) Ambulanza        | <input type="text"/>              | 7) Aereo       | <input type="text"/> |
| 3) Clacson          | <input type="text"/>              | 8) Flauto      | <input type="text"/> |
| 4) Tuono            | <input type="text"/>              | 9) Tromba      | <input type="text"/> |
| 5) Treno            | <input type="text"/>              | 10) Elicottero | <input type="text"/> |

# METTI IL SONORO AI FUMETTI!!!

Qui in basso ci sono nove scenette senza sonoro. Che tristezza, senza suoni e rumori... Ma puoi aggiungergli tu!!! Scegli tra quelli scritti qui sotto e riportali nelle vignette giuste.

DRIINN

BOING  
BOING

DIN  
DON

SPLAT

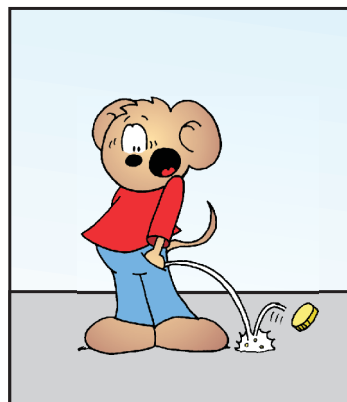
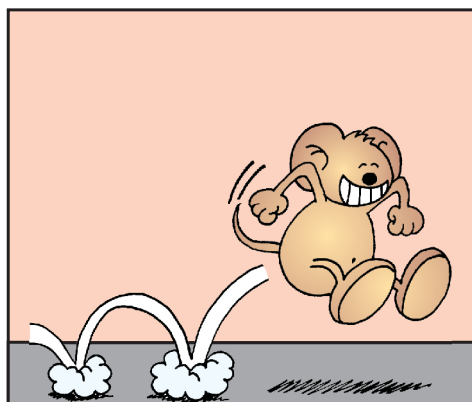
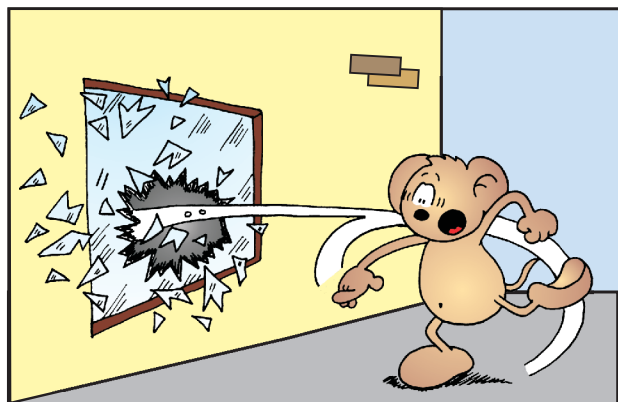
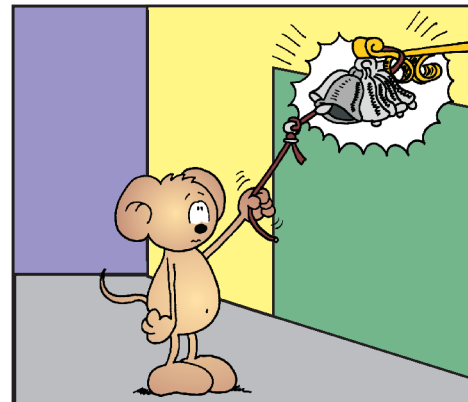
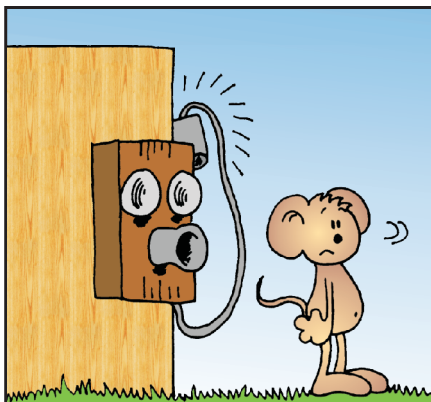
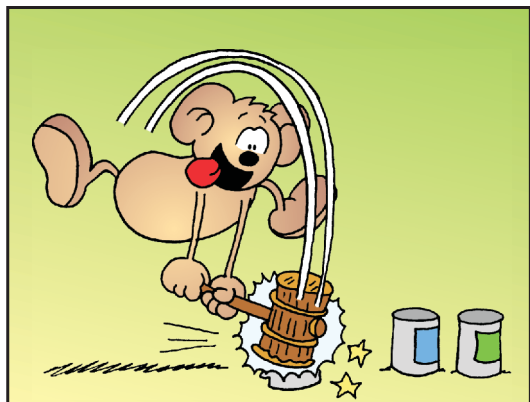
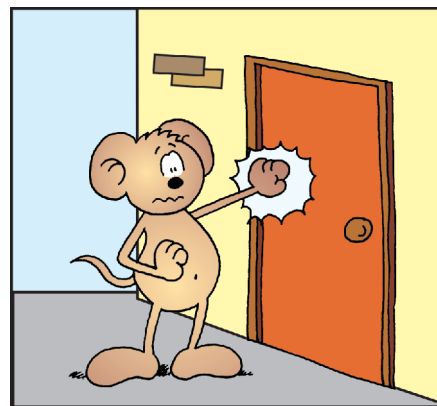
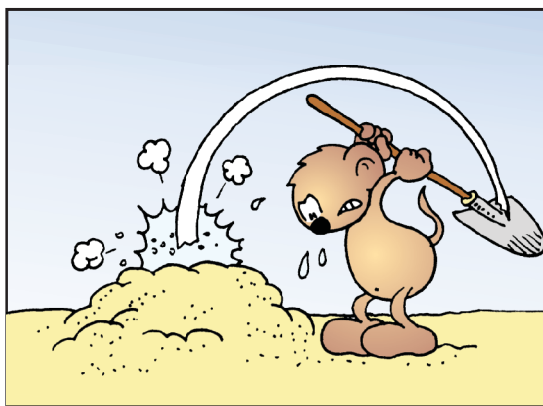
CRASHH

STANG

DING

TOC  
TOC

RONF  
RONF



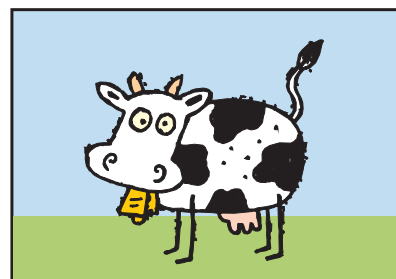
# LE CARATTERISTICHE DEL SUONO

Le caratteristiche del suono sono tre: Altezza, Intensità, Timbro.

L'Altezza è quella caratteristica che ci fa distinguere un suono acuto (alto) da uno grave (basso)



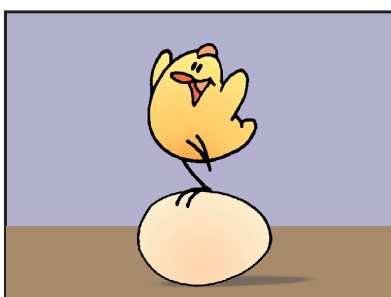
ACUTO



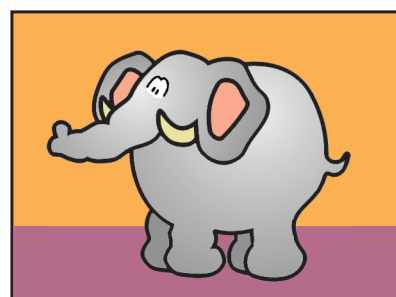
GRAVE

Il verso dell'uccellino è più acuto di quello della mucca.

L'Intensità è quella caratteristica che ci fa riconoscere un suono forte da uno debole (piano).



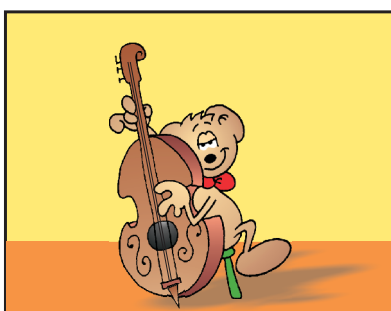
DEBOLE



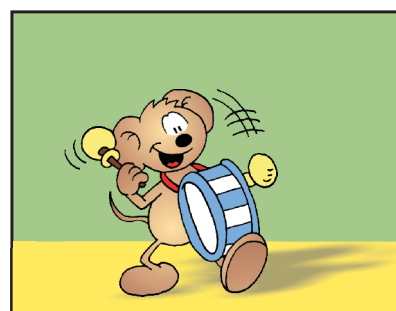
FORTE

Il verso del pulcino è più debole di quello dell'elefante

Il timbro è quella caratteristica che ci fa riconoscere uno strumento o una voce dall'altra.



VIOLONCELLO



TAMBURO

Il suono del violoncello è diverso da quello del tamburo.

## VERO O FALSO?

1) Il rombo di un aereo è più forte del fruscio di una foglia.

☒ V ☐ F

2) Il fischio del treno è più grave della sirena della nave.

☒ V ☐ F

3) Il suono della batteria è più forte di quello del triangolo.

☒ V ☐ F

4) La voce del papà è più acuta di quella della mamma.

☒ V ☐ F

5) Il suono del tamburo è più debole di quello della chitarra.

☒ V ☐ F

6) Il suono del violino è più grave di quello del trombone.

☒ V ☐ F

7) Il suono del pianoforte è diverso da quello del flauto.

☒ V ☐ F

8) La voce di un bambino è più acuta di quella del nonno.

☒ V ☐ F