

Hessisches Bläserheft

2026

Herausgegeben von den Posaunenwerken
der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau
und der Evangelischen Kirche von Kurhessen-Waldeck



EDITION 2824

*Fotokopieren und sonstige Vervielfältigung
– außer mit Genehmigung der Verfügungsberechtigten – nicht gestattet.*

**Alle Aufführungen sind den entsprechenden
Stellen der GEMA mitzuteilen.**

Copyright 2025 by Strube Verlag GmbH, München

Umschlagsgestaltung: Petra Jerčič, München
(<https://petra-jercic.de>)

Druck und Verarbeitung: Memminger MedienCentrum, Memmingen

**www.strube.de
info@strube.de**

Vorwort

Liebe Bläserinnen und Bläser,
liebe Posaunenchorleiterinnen und Posaunenchorleiter!

Wir freuen uns, Euch nach einer längeren Zeit wieder ein gemeinsames Hessisches Bläserheft der Posaunenwerke der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau und der Evangelischen Kirche von Kurhessen-Waldeck vorlegen zu können!

Das Posaunenwerk der Evangelischen Kirche von Kurhessen-Waldeck feiert seinen Landesposaunentag am 20. Juni 2026 in Fulda. Das Posaunenwerk der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau feiert seinen Landesposaunentag am 26. September 2026 in Mainz. Die Einzelheiten könnt Ihr den jeweiligen Webseiten entnehmen.

Zwei Posaunenwerke, zwei Landesposaunentage – ein gemeinsames Heft.
Herzlich seid Ihr eingeladen, gegenseitig die Landesposaunentage zu besuchen!

Unser neues Hessisches Bläserheft legt einen Schwerpunkt auf das vierstimmige gottesdienstliche Musizieren, enthält aber auch interessante freie Stücke und Werke für größere Besetzungen. Wir hoffen sehr, dass Ihr in Euren Posaunenchören beim Entdecken und Musizieren der neuen Stücke genau so viel Freude haben werdet wie wir bei der Vorbereitung dieses Heftes.

Unser herzlicher Dank geht an alle Komponistinnen und Komponisten, die mit ihren Arrangements und Werken dieses Heft ermöglicht haben, insbesondere an die Landesposaunenwarte Philip Schütz und Kirchenmusikdirektor Simon Langenbach.

Wir sind überzeugt davon, dass dieses gemeinsame Heft der Anfang einer guten und wachsenden Kooperation zwischen unseren beiden Posaunenwerken darstellen wird. So verschieden wir sind, gibt es doch die große Gemeinsamkeit: Gott loben, das ist unser Amt!

Kantorin Anna Myasoedova

Vorsitzende des Landesposaunenrates und des Posaunenwerks
der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau

Posaunenwerk der **EKHN**



Kirchenmusikdirektor Andreas Jahn

Fachbereichsleiter Posaunenarbeit,
Landesposaunenwart im Posaunenwerk der
Evangelischen Kirche von Kurhessen-Waldeck

POSAUNENWERK



Inhalt

Nr.	Titel	Komponist / Bearbeiter	Seite	Nr.	Titel	Komponist / Bearbeiter	Seite
Freie Kompositionen							
1.	Ballet	C. W. Gluck / T. Geismann	5	30.	Gloria sei dir gesungen	T. Fünfgeld	63
2.	Pavane	M. Landgraf v. Hessen	6	I.	Vorspiel	T. Fünfgeld	63
3.	Instrumentalstück	M. Landgraf v. Hessen	7	II.	Begleitzsatz	J. S. Bach	66
4.	Sarabande	G. F. Händel / M. W. Schmidt	8	31.	Gott, wie groß ist deine Güte	J. S. Bach / T. Albus	67
5.	Intermezzo sinfonico	P. Mascagni / T. Geismann	10	32.	Geh aus, mein Herz, und suche Freud	I. Sommermarsch	68
6.	Marsch	E. Elgar / S. Hübsch	12	II.	Begleitsatz 1	A. Harder / T. Fünfgeld	70
7.	Grand Chœur	A. Guilmant / J. Pfeister	14	III.	Begleitsatz 2		70
8.	Kleines Turmstückchen	H. Scherp	15	IV.	Begleitsatz 3		71
9.	Petite Marche	H. Scherp	16	33.	Gott gab uns Atem	I. Vorspiel	72
10.	All My Ducklings	M. Grabisch	18	II.	Begleitsatz	F. Baltruweit / P. Schütz	73
11.	Fresh Confession	M. Nagel	20	34.	Herr, wir bitten: Komm und segne uns	I. Vorspiel	74
12.	Jona flieht	M. Grabisch	22	II.	Begleitsatz	P. Strauch / F. Veil	75
13.	Let Freedom Ring	J. Uhlenhoff	24	35.	Komm, sag es allen weiter	I. Vorspiel	76
14.	Rise and Shine!	C. Sprenger		II.	Begleitsatz 1		78
	Partitur		26	III.	Begleitsatz 2		78
	Hohe Stimmen		28	IV.	Ballade		79
	Tiefe Stimmen		30	36.	Mögen sich die Wege vor deinen Füßen ebnen	I. Vorspiel	80
15.	Rückblick	A. Weckeßer	32	II.	Begleitsatz 1	G. Schwarze / C. Sprenger	80
16.	Stompin'	M. Schütz	34	III.	Begleitsatz 2		81
17.	Swinging Rondo	T. Fünfgeld	36	37.	Nobody Knows	F. B. Price / T. Geismann	82
Geistliche und weltliche Lieder der Romantik							
18.	Hessenland, du bist mein Heimatland			38.	Lobe den Herrn, meine Seele	I. Vorspiel	84
I.	Vorspiel	P. Schütz	39	II.	Begleitsatz	N. Kissel / S. Langenbach	86
II.	Begleitsatz	A. Brede / P. Schütz	41	39.	Schenke mir, Gott	I. Vorspiel	87
19.	Abendlich schon rauscht der Wald	F. Hensel	42	II.	Begleitsatz	T. Quast / P. Schütz	89
20.	Hörst du nicht die Bäume rauschen	F. Hensel	43	40.	Sonne der Gerechtigkeit	I. Vorspiel	90
21.	Das Rhönlied			II.	Begleitsatz 1	15./16. Jh. / W. Haffner	91
I.	Vorspiel	A. Fack / R. Roblee	44	III.	Begleitsatz 2		91
II.	Begleitsatz	A. Fack / G. Rehm	46	41.	Tut mir auf die schöne Pforte	I. Vorspiel 1, Partitur	92
22.	Dir, Herr, dir will ich mich ergeben	A. Bruckner / T. Geismann	47	Hohe Stimmen		94	
23.	O du liebes Jesu Kind	A. Bruckner / T. Geismann	47	Tiefe Stimmen		95	
24.	Hymne à la Nuit	J. P. Rameau / T. Geismann	48	II. Vorspiel 2	J. Uhlenhoff	96	
25.	The Rose	A. McBroom / M. Weber	50	III. Begleitsatz 1	J. Neander / J. Uhlenhoff	97	
				IV. Begleitsatz 2	J. Uhlenhoff	97	
Choralbearbeitungen, Neue Geistliche Lieder, Spirituals							
26.	All Morgen ist ganz frisch und neu	S. Langenbach	52	42.	Verleiht uns Frieden	M. Nagel	98
27.	Bleib bei mir, Herr			43.	Vertraut den neuen Wegen	I. Partitur	100
I.	Vorspiel	A. Fernie / P. Schütz	54	Hohe Stimmen		102	
II.	Begleitsatz / Junktimsatz	W. H. Monk / S. Mey	57	Tiefe Stimmen		104	
28.	Danket dem Herrn			II. Begleitsatz 1	16. Jh. / G. Luchterhandt	106	
I.	Vorspiel	S. Mey	58	III. Begleitsatz 2		106	
II.	Begleitsatz / Junktimsatz	K. F. Schulz / S. Mey	59	IV. Begleitsatz 3		107	
29.	Der Tag mein Gott, ist nun vergangen			44.	Wir strecken uns nach dir	I. Vorspiel	108
I.	Vorspiel	T. Fünfgeld	60	II.	Begleitsatz 1	P. Janssens / A. Weckeßer	110
II.	Begleitsatz 1	C. Scholefield / T. Fünfgeld	62	III.	Begleitsatz 2		110
III.	Begleitsatz 2		62	IV.	Begleitsatz 3		111

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis

Nr.	Titel	Komponist / Bearbeiter	Seite
19.	Abendlich schon rauscht der Wald	F. Hensel	42
26.	All Morgen ist ganz frisch und neu	S. Langenbach	52
10.	All My Ducklings	M. Grabisch	18
1.	Ballet	C. W. Gluck / T. Geismann	5
27.	Bleib bei mir, Herr		
	I. Vorspiel	A. Fernie / P. Schütz	54
	II. Begleitsatz / Junktimsatz	W. H. Monk / S. Mey	57
28.	Danket dem Herrn		
	I. Vorspiel	S. Mey	58
	II. Begleitsatz / Junktimsatz	K. F. Schulz / S. Mey	59
21.	Das Rhönlied		
	I. Vorspiel	A. Fack / R. Roblee	44
	II. Begleitsatz	A. Fack / G. Rehm	46
29.	Der Tag mein Gott, ist nun vergangen		
	I. Vorspiel	T. Fünfgeld	60
	II. Begleitsatz 1	C. Scholefield / T. Fünfgeld	62
	III. Begleitsatz 2		62
22.	Dir, Herr, dir will ich ergeben	A. Bruckner / T. Geismann	47
11.	Fresh Confession	M. Nagel	20
32.	Geh aus, mein Herz, und suche Freud		
	I. Sommermarsch	T. Fünfgeld	68
	II. Begleitsatz 1	A. Harder / T. Fünfgeld	70
	III. Begleitsatz 2		70
	IV. Begleitsatz 3		71
30.	Gloria sei dir gesungen		
	I. Vorspiel	T. Fünfgeld	63
	II. Begleitsatz	J. S. Bach	66
33.	Gott gab uns Atem		
	I. Vorspiel	P. Schütz	72
	II. Begleitsatz	F. Baltruweit / P. Schütz	73
31.	Gott, wie groß ist deine Güte	J. S. Bach / T. Albus	67
7.	Grand Chœur	A. Guilmant / J. Pfiester	14
34.	Herr, wir bitten: Komm und segne uns		
	I. Vorspiel	F. Veil	74
	II. Begleitsatz	P. Strauch / F. Veil	75
18.	Hessenland, du bist mein Heimatland		
	I. Vorspiel	P. Schütz	39
	II. Begleitsatz	A. Brede / P. Schütz	41
20.	Hörst du nicht die Bäume rauschen	F. Hensel	43
24.	Hymne à la Nuit	J. P. Rameau / T. Geismann	48
3.	Instrumentalstück	M. Landgraf v. Hessen	7
5.	Intermezzo sinfonico	P. Mascagni / T. Geismann	10
12.	Jona flieht	M. Grabisch	22
8.	Kleines Turmstückchen	H. Scherp	15
35.	Komm, sag es allen weiter		
	I. Vorspiel	Spiritual / S. Langenbach	76
	II. Begleitsatz 1		78
	III. Begleitsatz 2		78
	IV. Ballade		79

Nr.	Titel	Komponist / Bearbeiter	Seite
13.	Let Freedom Ring	J. Uhlenhoff	24
38.	Lobe den Herrn, meine Seele		
	I. Vorspiel	S. Langenbach	84
	II. Begleitsatz	N. Kissel / S. Langenbach	86
6.	Marsch	E. Elgar / S. Hübsch	12
36.	Mögen sich die Wege vor deinen Füßen ebnen		
	I. Vorspiel	C. Sprenger	80
	II. Begleitsatz 1	G. Schwarze / C. Sprenger	80
	III. Begleitsatz 2		81
37.	Nobody Knows	F. B. Price / T. Geismann	82
23.	O du liebes Jesu Kind	A. Bruckner / T. Geismann	47
2.	Pavane	M. Landgraf v. Hessen	6
9.	Petite Marche	H. Scherp	16
14.	Rise and Shine!	C. Sprenger	
	Partitur		26
	Hohe Stimmen		28
	Tiefe Stimmen		30
15.	Rückblick	A. Weckeßer	32
4.	Sarabande	G. F. Händel / M.W. Schmidt	8
39.	Schenke mir, Gott		
	I. Vorspiel	P. Schütz	87
	II. Begleitsatz	T. Quast / P. Schütz	89
40.	Sonne der Gerechtigkeit		
	I. Vorspiel	W. Haffner	90
	II. Begleitsatz 1	15./16. Jh. / W. Haffner	91
	III. Begleitsatz 2		91
16.	Stompin'	M. Schütz	34
17.	Swinging Rondo	T. Fünfgeld	36
25.	The Rose	A. McBroom / M. Weber	50
41.	Tut mir auf die schöne Pforte		
	I. Vorspiel 1, Partitur	H. Berke	92
	Hohe Stimmen		94
	Tiefe Stimmen		95
	II. Vorspiel 2	J. Uhlenhoff	96
	III. Begleitsatz 1	J. Neander / J. Uhlenhoff	97
	IV. Begleitsatz 2	J. Uhlenhoff	97
42.	Verleiht uns Frieden	M. Nagel	98
43.	Vertraut den neuen Wegen		
	I. Partitur	G. Lucherhandt	100
	Hohe Stimmen		102
	Tiefe Stimmen		104
	II. Begleitsatz 1	16. Jh. / G. Lucherhandt	106
	III. Begleitsatz 2		106
	IV. Begleitsatz 3		107
44.	Wir strecken uns nach dir		
	I. Vorspiel	A. Weckeßer	108
	II. Begleitsatz 1	P. Janssens / A. Weckeßer	110
	III. Begleitsatz 2		110
	IV. Begleitsatz 3		111