

BOSSA



ALBERTO CALERIS

Contaminado

Leadsheet



**EDICIONES
LA PALMERA**

Contaminado

INTERPRETACIÓN	Alberto Caleris
MÚSICA	Alberto Caleris
LETRA	Alberto Caleris
GÉNERO	Brasileño, Axé, Bossa Nova
INSTRUMENTACIÓN	partitura principal

La copia no autorizada de música está prohibida por la ley y puede dar lugar a acciones penales o civiles.

Todos los derechos reservados

© 2024 a Ediciones La Palmera

Publicado por

Ediciones La Palmera /
Matthias Möbius
Calle La Pasada 40
38916 Guarazoca, Valverde,
(Santa Cruz de Tenerife)
Islas Canarias

Contaminado

Música: Alberto Caleris
Letra: Alberto Caleris

Intro N.C. $\text{♩} = 160$

(whistling)

6 A° Bm^7 $Bm^9(b5)$ E^7 Bm^7 $Bm^9(b5)$ E^7

11 Bm^7 $Bm^9(b5)$ E^7 $C\#m^7$ $C\#\emptyset^7$ A° Bm^7 $Bm^9(b5)$

16 E^7 A $A(SUS4)$ A **Verse** Bm^7 $Bm^9(b5)$

1. To - das las ma - ña-nas to - mo el tren

20 E^7 $C\#m^7$ $C\#\emptyset^7$ A° Bm^7 $Bm^9(b5)$

U-no dos tran - vi - as y un a-vión y des-pués me a - gar-ra en el...

PREVIEW



36 E7(SUS4) E7 C#m7 C#ø7 A#° Bm7
 To-do e-stá con - ta - mi-na-do, To-do e-stá con-ta-mi-na-do,

40 Bm9(b5) A A(SUS4) A Verse Bm7 Bm9(b5)
 Me-nos tu a-mor 2. A - bro la ven - ta - na y mi - ro al sol,

44 E7 C#m7 C#ø7 A#° Bm7 Bm9(b5)
 Sa-co u-na plan - ti - ta de co-lor Mue-re un se-gun-do con el

48 E7 C#m7 C#ø7 A#° Bm7 Bm9(b5)
 hu - mo de un ca - mión Me em-pie-zo a sen - tir re - sup - er - mal

52 E7 C#m7 C#ø7 A#° Bm7
 Pier-do la pa-cien-cia con tu a-mor Pren-do un ci-ga-rri-llo y con el

56 Bm9(b5) A A(SUS4) A Chorus Bm7
 hu-mo es - toy me-jor To-do e-stá con - ta - mi-na-do,

60 E7(SUS4) E7 C#m7 C#ø7 A#° Bm7

PREVIEW