

Argentum

24 25 26 27 28 29 30 31

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

B♭ Cl. 1-2 *mf*

B♭ Cl. 3 *mf*

B. Cl. *mf*

A. Sx. *mf*

T. Sx. *mf*

B. Sx. *mf*

B♭ Tpt. 1 *mf*

B♭ Tpt. 2-3 *mf*

Hn. *mf*

Tbn. 1-2 *mf*

B. Tbn. *mf*

Euph. *mf*

Tuba *mf*

Mal. 1 *mp* *f* *mf*

Mal. 2 *mf*

Timp. *mf*

Perc. 1

39 40 41 42 43 44 45

Picc. *mf* *fp* *f*

Fl. *mf* *fp* *f*

Ob. *mf* *fp* *f*

Bsn. *fp* *f*

B♭ Cl. 1-2 *mf* *fp* *f*

B♭ Cl. 3 *mf* *fp* *f*

B. Cl. *fp* *f*

A. Sx. *fp* *f*

T. Sx. *fp* *f*

B. Sx. *fp* *f*

B♭ Tpt. 1 *fp* *f*

B♭ Tpt. 2-3 *fp* *f*

Hn. *fp* *f*

Tbn. 1-2 *fp* *f*

B. Tbn. *fp* *f*

Euph. *fp* *f*

Tuba *fp* *f*

Mal. 1 *f* *f*

Mal. 2 *f* *f*

Timp. *f* *f*

Perc. 1 *f* *f*

Argentum

46 47 48 49 50 51

Picc. Fl. Ob. Bsn. B. Cl. 1-2 B. Cl. 3 B. Cl. A. Sx. T. Sx. B. Sx. B. Tpt. 1 B. Tpt. 2-3 Hn. Tbn. 1-2 B. Tbn. Euph. Tuba Mal. 1 Mal. 2 Timp. Perc. 1

52 53 54 55 56 57

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1-2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

52

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2-3

Hn.

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

52

Mal. 1

Mal. 2

Timp.

Perc. 1

Argentum

58 59 $\text{♩} = 160$ 60 61 62 63 64 65

Picc. *mf* *fp* *f*

Fl. *f* *fp* *f*

Ob. *f* *fp* *f*

Bsn. *mf* *fp* *f*

B♭ Cl. 1-2 *f* *fp* *f*

B♭ Cl. 3 *f* *fp* *f*

B. Cl. *mf* *p* *mf*

A. Sx. *mf* *p* *f*

T. Sx. *mf* *fp* *mf*

B. Sx. *mf* *fp* *mf*

B♭ Tpt. 1 *mf* *fp* *f*

B♭ Tpt. 2-3 *mf* *fp* *f*

Hn. *mf* *fp* *mf*

Tbn. 1-2 *mf* *fp* *mf*

B. Tbn. *mf* *fp* *mf*

Euph. *mf* *fp* *mf*

Tuba *mf* *fp* *mf*

Mal. 1 $\text{♩} = 160$ *f* *f*

Mal. 2 *f* *f*

Timp. *p* *fp* *f*

Perc. 1 *Deep Tom*

66 67 68 69 70 71 72 73 74

Picc. *f*

Fl.

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1-2 *f*

B♭ Cl. 3 *f*

B. Cl.

A. Sx. *f*

T. Sx.

B. Sx.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2-3

Hn.

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Mal. 1

Mal. 2

Timp. *mf*

Perc. 1

95 96 97 98 99 100 101 102

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Bsn. *f*

B. Cl. 1-2 *f*

B. Cl. 3 *f*

B. Cl. *f*

A. Sx. *f* ^{a2}

T. Sx. *f*

B. Sx. *f*

95

B. Tpt. 1 *f*

B. Tpt. 2-3 *f* ^{3rd}

Hn. *f*

Tbn. 1-2 *f*

B. Tbn. *f*

Euph. *f*

Tuba *f*

95

Mal. 1 *f*

Mal. 2 *f*

Timp. *f*

Perc. 1 *f*

103 104 105 106 107 108 109 110 111 112

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Bsn. *ff*

B. Cl. 1-2 *ff*

B. Cl. 3 *ff*

B. Cl. *ff*

A. Sx. *ff*

T. Sx. *ff*

B. Sx. *ff*

103

B. Tpt. 1 *ff*

B. Tpt. 2-3 *ff*

Hn. *ff*

Tbn. 1-2 *ff*

B. Tbn. *ff*

Euph. *ff*

Tuba *ff*

103

Mal. 1 *ff*

Mal. 2 *ff*

Timp. *ff*

Perc. 1 *ff* Single Stroke Roll

113 114 115 116 117 118 119 120 121 122

Picc. *fp* *ff*

Fl. *fp* *ff*

Ob. *fp* *ff*

Bsn. *ff*

B. Cl. 1-2 *fp* *ff*

B. Cl. 3 *fp* *ff*

B. Cl. *ff*

A. Sx. *fp* *ff*

T. Sx. *ff*

B. Sx. *ff*

B. Tpt. 1 *fp* *ff*

B. Tpt. 2-3 *fp* *ff*

Hn. *fp* *ff*

Tbn. 1-2 *ff*

B. Tbn. *ff*

Euph. *ff*

Tuba *ff*

Mal. 1

Mal. 2 *f*

Timp. *p* *f*

Perc. 1 Snare Dr. *f*

143 144 *accel.* 145 ♩ = 80 146 147 148 149 150 *rit.* 151 152 ♩ = 80 153

Picc. *mf* *f*

Fl. *mf* *f* *All*

Ob. *mf* *f*

Bsn. *mf* *f* *mp*

B♭ Cl. 1-2 *mf* *f* *mp* *a2*

B♭ Cl. 3 *mf* *f* *mp*

B. Cl. *mf* *f* *mp*

A. Sx. *mf* *f* *mp*

T. Sx. *mf* *f* *mp*

B. Sx. *mf* *f* *mp*

B♭ Tpt. 1 *mf* *f* *mp* *rit.* ♩ = 80

B♭ Tpt. 2-3 *mf* *f* *mp* *a2*

Hn. *mf* *f* *mp* *a2*

Tbn. 1-2 *mf* *f* *mp* *a2*

B. Tbn. *mf* *f* *mp*

Euph. *mf* *f* *mp*

Tuba *mf* *f* *mp*

Mal. 1 *mf* *f* *mp* *rit.* ♩ = 80

Mal. 2 Chimes *mf* *mp*

Timp. *p* *mf* *f* *mp*

Perc. 1

Argentum

154 155 156 *rit.* 157 $\text{♩} = 80$ 158 159 $\text{♩} = 64$ 160 161 162 $\text{♩} = 160$ 163

Picc. *mf* *cresc.* *f* *Solo* *mf*

Fl. *mf* *cresc.* *f* *Div.* *mf*

Ob. *mf* *cresc.* *f*

Bsn. *mf* *cresc.* *f* *p* *f*

B♭ Cl. 1-2 *cresc.* *f* *p*

B♭ Cl. 3 *cresc.* *f* *p*

B. Cl. *cresc.* *f* *p* *subito p*

A. Sx. *cresc.* *f*

T. Sx. *cresc.* *f* *p* *f*

B. Sx. *cresc.* *f* *p* *f*

B♭ Tpt. 1 *cresc.* *rit.* $\text{♩} = 80$ *f* *p* $\text{♩} = 64$ *f* *p* $\text{♩} = 160$

B♭ Tpt. 2-3 *cresc.* *f* *p* *f* *p*

Hr. *cresc.* *f* *p*

Tbn. 1-2 *mf* *cresc.* *f* *p* *f* *p*

B. Tbn. *cresc.* *f* *p* *f* *p*

Euph. *cresc.* *f* *p* *f* *p*

Tuba *cresc.* *f* *p* *f* *p* *Div.* *a2*

Mal. 1 *cresc.* *mf* *rit.* $\text{♩} = 80$ *f* *p* $\text{♩} = 64$ *f* $\text{♩} = 160$ *Marimba (Med. Hard Mallets)*

Mal. 2 *cresc.* *f* *mf*

Timp. *cresc.* *f* *p* *f*

Perc. 1 *Hi-Hat*

164 165 166 167 168 169 170 171 172 173

Picc. *(niente)*

Fl. *(niente)*

Ob.

Bsn.

B♭ Cl. 1-2 *(niente)*

B♭ Cl. 3 *(niente)*

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

B. Sx.

B♭ Tpt. 1 *(niente)* **166** *mf*

B♭ Tpt. 2-3 *(niente)* *mf*

Hn.

Tbn. 1-2 *(niente)*

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Mal. 1

Mal. 2

Timp. *mf* *mf*

Perc. 1

174 175 176 177 178 179 180 181

Picc. *mf*
All

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Bsn.

B. Cl. 1-2 *mf*
a2

B. Cl. 3 *mf*

B. Cl.

A. Sx. *mf*

T. Sx. *mf*

B. Sx.

174

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2-3

Hn. *mf*
a2

Tbn. 1-2 *mf*

B. Tbn. *mf*

Euph.

Tuba

174

Mal. 1 *mf*

Mal. 2

Timp. *mf*

Perc. 1

182 183 184 185 186 187 188 189

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

B. Cl. 1-2 *mp*

B. Cl. 3 *mp*

B. Cl. *mp*

A. Sx. *mf*

T. Sx. *mf*

B. Sx. *mf*

182

B. Tpt. 1

B. Tpt. 2-3

Hn. *mf*

Tbn. 1-2

B. Tbn.

Euph. *mf*

Tuba *mf*

182

Mal. 1

Mal. 2 *mp*

Timp. *mf*

Ride Cym.

Perc. 1

190 191 192 193 194 195 196 197

Picc. *mf*

Fl.

Ob.

Bsn. *mf*

B. Cl. 1-2

B. Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx. *mf*

B. Sx.

190

B. Tpt. 1 *mf*

B. Tpt. 2-3 *mf*

Hn.

Tbn. 1-2 *mf*

B. Tbn. *mf*

Euph. *mf*

Tuba

190

Mal. 1 *mf*

Mal. 2 *mp* *f*

Timp. *mf*

Perc. 1

198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208

Picc. *mf* *cresc.* *fp* *f*

Fl. *mf* *cresc.* *fp* *f*

Ob. *mf* *cresc.* *fp* *f*

Bsn. *p* *cresc.* *fp* *f*

B. Cl. 1-2 *mf* *cresc.* *fp* *f*

B. Cl. 3 *mf* *cresc.* *fp*

B. Cl. *p* *cresc.* *fp*

A. Sx. *mp* *cresc.* *fp* *a2*

T. Sx. *p* *cresc.* *fp*

B. Sx. *p* *cresc.* *fp*

198

B. Tpt. 1 *p* *cresc.* *fp*

B. Tpt. 2-3 *p* *cresc.* *fp*

Hn. *mp* *cresc.* *fp* *a2*

Tbn. 1-2 *p* *cresc.* *fp*

B. Tbn. *p* *cresc.* *fp*

Euph. *p* *cresc.* *fp*

Tuba *p* *cresc.* *fp*

198

Mal. 1 *mf* *cresc.* *f*

Mal. 2 *mf* *cresc.* *f*

Timp. *f*

Perc. 1

Argentum

209 210 211 212 213 214 215 $\text{♩} = 160$ 216 217 218

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Bsn. *p*

B. Cl. 1-2 *f* *a2*

B. Cl. 3 *f*

B. Cl. *p*

A. Sx. *f* *p* *f*

T. Sx. *f* *p*

B. Sx. *f* *p*

209 $\text{♩} = 160$

B. Tpt. 1 *f* *a2* *mp*

B. Tpt. 2-3 *f* *mp*

Hn. *f* *mp*

Tbn. 1-2 *f* *p*

B. Tbn. *f* *p*

Euph. *f* *p*

Tuba *f* *p*

209 $\text{♩} = 160$

Mal. 1 *f*

Mal. 2 *f*

Timp. *fp*

Perc. 1 *Deep Tom*

Argentum

219 220 221 222 223 224 225 226 227 *accel.* 228 229

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Bsn. *f*

B. Cl. 1-2 *f* *a2*

B. Cl. 3 *f*

B. Cl. *f*

A. Sx. *f* Div.

T. Sx. *f*

B. Sx. *f*

B. Tpt. 1 *f* *accel.*

B. Tpt. 2-3 *f*

Hn. *f*

Tbn. 1-2 *f*

B. Tbn. *f*

Euph. *f*

Tuba *f* *accel.*

Mal. 1 *f*

Mal. 2 *f* Chimes

Timp. *f* *mf*

Perc. 1 *mf*

Argentum

230 $\text{♩} = 180$ 231 232 233 234 235 236 237 238

Picc. *fp* *ff*

Fl. *fp* *ff*

Ob. *fp* *ff*

Bsn. *fp* *ff*

B. Cl. 1-2 *fp* *ff*

B. Cl. 3 *fp* *ff*

B. Cl. *fp* *ff*

A. Sx. ^{a2} *fp* *ff*

T. Sx. *fp* *ff*

B. Sx. *fp* *ff*

230 $\text{♩} = 180$

B. Tpt. 1 *fp* *ff*

B. Tpt. 2-3 *fp* *ff*

Hn. *fp* *ff* Div.

Tbn. 1-2 *fp* *ff*

B. Tbn. *fp* *ff*

Euph. *fp* *ff*

Tuba *fp* *ff* Div.

230 $\text{♩} = 180$

Mal. 1 *f* *ff*

Mal. 2 *f* *ff*

Timp. *f* *ff*

Perc. 1 *f*