

Werkbeschreibung

Wie in der Ausschreibung des Wettbewerbes gefordert ist ein klarer Tirol-Bezug zu erkennen: einerseits durch die Instrumentierung - Flügelhorn und Tenorhorn haben führende Rollen, andererseits durch 3 Zitate:

- die Tiroler Landeshymne erklingt im ersten Teil als Kontrapunkt bei der Wiederholung
- im zweiten Marschteil wird das Lied „Tirol isch lei oans“ von Vinzenz Goller verarbeitet
- zum Abschluss tönt der Ruf: „... weil du so schön bist, mein Tirolerland!“ als Hommage auf den 2022 verstorbenen Florian Pedarnig.

Traurige Aktualität erlangte die Preisverleihung am 4. Juli 2025, nachdem vier Tage zuvor ein gewaltiges Unwetter mit Hagel und Starkregen über meinem Heimatdorf Gschnitz niederging und extreme Verwüstungen durch enorme Murenabgänge angerichtet hatte. Umso schöner war es zu sehen, wie groß die Hilfsbereitschaft und Solidarität im Dorf war - ganz nach dem Motto: „Mir haltm zamm“

Besetzungsliste:

1x Piccolo in C	1x Tenorsaxophon in B♭	1x 4. Trompete in B♭
2x 1. Flöte in C	1x Baritonsaxophon in E♭	1x 1. Posaune in C/B♭
2x 2. Flöte in C	2x 1. Flügelhorn in B♭	1x 2. Posaune in C/B♭
1x Oboe in C	2x 2. Flügelhorn in B♭	1x 3. Posaune in C/B♭
1x Fagott in C	2x Tenorhorn in B♭	2x 1. Tuba in C/E♭
1x Klarinette in E♭	2x Bariton in B♭/C	2x 2. Tuba in C/B♭
3x 1. Klarinette in B♭	1x 1. Horn in F/E♭	1x Kontrabass
3x 2. Klarinette in B♭	1x 2. Horn in F/E♭	1x Pauken
3x 3. Klarinette in B♭	1x 3. Horn in F/E♭	1x Glockenspiel
1x Bassklarinette in B♭	2x 1. Trompete in B♭	1x Kleine Trommel
1x 1. Altsaxophon in E♭	2x 2. Trompete in B♭	2x Becken / Große Trommel
1x 2. Altsaxophon in E♭	1x 3. Trompete in B♭	

Mir haltn zamm

Konzertmarsch



Partitur

Der Freischütz

Konzertmusik

Orchester

1. Piccolo in C

1/2. Flöte in C

Oboe in C

Fagott in C

Klarinette in Es

1. Klarinette in Bb

2/3. Klarinette in Bb

Bassklarinete in Bb

1/2. Altsaxophon in Es

Tenorsaxophon in Bb

Baritonsaxophon in Es

1. Flügelhorn in Bb

2. Flügelhorn in Bb

Tenorhorn / Bariton in Bb

1/2. Horn in F

3. Horn in F

1/2. Trompete in Bb

3/4. Trompete in Bb

1/2. Posaune in C

3. Posaune in C

1/2. Tuba in C

Kontrabass

Pauken

Glockenspiel

Kleine Trommel

Becken / Große Trommel

1 2 3 4 5 6 7 8

Partitur - Mir haltn zamm - Seite 2

Partitur - Mir haltn zamm - Seite 2

Instrumente:

- Piccolo C
- 1/2. Flöte C
- Oboe C
- Fagott C
- Klar. Es
- 1. Klar. Bb
- 2./3. Klar. Bb
- Bassklar. Bb
- 1/2. Asax. Es
- Tensax. Bb
- Barisax. Es
- 1. Flgh. Bb
- 2. Flgh. Bb
- Tenh. / Bar. Bb
- 1/2. Horn F
- 3. Horn F
- 1/2. Trp. Bb
- 3./4. Trp. Bb
- 1/2. Pos. C
- 3. Pos. C
- 1/2. Tuba C
- Kontrabass
- Pauken
- Glockensp.
- Kl. Tr.
- Beck. / Gr. Tr.

1. x tuert las ☉

Tirol Musikverlag

9 10 11 12 13 14 15 16 17

TMV - 7972025

Partitur - Mir haltn zamm - Seite 3

Partitur - Mir haltn zamm - Seite 3

Instrumente:

- Piccolo C
- 1/2. Flöte C
- Oboe C
- Fagott C
- Klar. Es
- 1. Klar. Bb
- 2./3. Klar. Bb
- Bassklar. Bb
- 1/2. Asax. Es
- Tensax. Bb
- Barisax. Es
- 1. Flgh. Bb
- 2. Flgh. Bb
- Tenh. / Bar. Bb
- 1/2. Horn F
- 3. Horn F
- 1/2. Trp. Bb
- 3./4. Trp. Bb
- 1/2. Pos. C
- 3. Pos. C
- 1/2. Tuba C
- Kontrabass
- Pauken
- Glockensp.
- Kl. Tr.
- Beck. / Gr. Tr.

Tirol Musikverlag

18 19 20 21 22 23 24 25 26

TMV - 7972025

Partitur - Mir haltn zamm - Seite 4

Partitura for "Mir haltn zamm" - Seite 4. The score includes parts for Piccolo C, 1/2 Flöte C, Oboe C, Fagott C, Klar. Es, 1. Klar. Bb, 2./3 Klar. Bb, Bassklar. Bb, 1./2. Asax. Es, Tensax. Bb, Barisax. Es, 1. Flgh. Bb, 2. Flgh. Bb, Tenh. / Bar. Bb, 1./2. Horn F, 3. Horn F, 1./2. Ttp. Bb, 3./4. Ttp. Bb, 1./2. Pos. C, 3. Pos. C, 1./2. Tuba C, Kontrabass, Pauken, Glockensp., Kl. Tr., and Beck. / Gr. Tr. The score is marked with dynamics such as *f*, *mf*, *p*, and *pp*. A red mountain logo with the text "Tirol Musikverlag" is visible on the right side of the page.

TMV - 7972025

Partitur - Mir haltn zamm - Seite 5

Partitura for "Mir haltn zamm" - Seite 5. The score continues from Seite 4, including parts for Piccolo C, 1/2 Flöte C, Oboe C, Fagott C, Klar. Es, 1. Klar. Bb, 2./3 Klar. Bb, Bassklar. Bb, 1./2. Asax. Es, Tensax. Bb, Barisax. Es, 1. Flgh. Bb, 2. Flgh. Bb, Tenh. / Bar. Bb, 1./2. Horn F, 3. Horn F, 1./2. Ttp. Bb, 3./4. Ttp. Bb, 1./2. Pos. C, 3. Pos. C, 1./2. Tuba C, Kontrabass, Pauken, Glockensp., Kl. Tr., and Beck. / Gr. Tr. The score is marked with dynamics such as *f*, *mf*, *p*, and *pp*. A red mountain logo with the text "Tirol Musikverlag" is visible on the right side of the page.

TMV - 7972025

Partitur - Mir haltn zamm - Seite 6

TRIO

Piccolo C

1./2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1./2. Asax. Es

Tensax. Bb

Barisax. Es

TRIO

1. Flgh. Bb

2. Flgh. Bb

Tenh. / Bar. Bb

1./2. Horn F

3. Horn F

1./2. Tnp. Bb

3./4. Tnp. Bb

1./2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Tuba C

Kontrabass

TRIO

Pauken

Glockensp.

Kl. Tr.

Beck. / Gr. Tr.

Tirol Musikverlag

47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58

TMV - 7972025

Partitur - Mir haltn zamm - Seite 7

Fagott C

Bassklar. Bb

Barisax. Es

Tenh. / Bar. Bb

1./2. Horn F

3. Horn F

3./4. Tnp. Bb

1./2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Tuba C

Kontrabass

Kl. Tr.

Beck. / Gr. Tr.

Tirol Musikverlag

59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71

Fagott C

Bassklar. Bb

Barisax. Es

Tenh. / Bar. Bb

1./2. Horn F

3. Horn F

1./2. Tnp. Bb

3./4. Tnp. Bb

1./2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Tuba C

Kontrabass

Kl. Tr.

Beck. / Gr. Tr.

Tirol Musikverlag

72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84

TMV - 7972025

Partitur - Mir haltn zamm - Seite 8

Partitur - Mir haltn zamm - Seite 8

Instrumente: Piccolo C, 1/2. Flöte C, Oboe C, Fagott C, Klar. Es, 1. Klar. Bb, 2./3. Klar. Bb, Bassklar. Bb, 1/2. Asax. Es, Tensax. Bb, Barisax. Es, 1. Flgh. Bb, 2. Flgh. Bb, Tenh. / Bar. Bb, 1/2. Horn F, 3. Horn F, 1/2. Ttp. Bb, 3./4. Ttp. Bb, 1/2. Pos. C, 3. Pos. C, 1/2. Tuba C, Kontrabass, Pauken, Glockensp., Kl. Tr., Beck. / Gr. Tr.

Tempo: 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94

Tirol Musikverlag

TMV - 7972025

Partitur - Mir haltn zamm - Seite 9

Partitur - Mir haltn zamm - Seite 9

Instrumente: Piccolo C, 1/2. Flöte C, Oboe C, Fagott C, Klar. Es, 1. Klar. Bb, 2./3. Klar. Bb, Bassklar. Bb, 1/2. Asax. Es, Tensax. Bb, Barisax. Es, 1. Flgh. Bb, 2. Flgh. Bb, Tenh. / Bar. Bb, 1/2. Horn F, 3. Horn F, 1/2. Ttp. Bb, 3./4. Ttp. Bb, 1/2. Pos. C, 3. Pos. C, 1/2. Tuba C, Kontrabass, Pauken, Glockensp., Kl. Tr., Beck. / Gr. Tr.

Tempo: 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104

Tirol Musikverlag

TMV - 7972025

Partitur - Mir haltn zamm - Seite 10

Grandioso

Piccolo C

1./2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1./2. Asax. Es

Tensax. Bb

Barisax. Es

1. Flgh. Bb

2. Flgh. Bb

Tenh. / Bar. Bb

1./2. Horn F

3. Horn F

1./2. Ttp. Bb

3./4. Ttp. Bb

1./2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Tuba C

Kontrabass

Pauken

Glockensp.

Kl. Tr.

Beck. / Gr. Tr.

Tirol Musikverlag

105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115

TMV - 7972025

Partitur - Mir haltn zamm - Seite 11

Piccolo C

1./2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1./2. Asax. Es

Tensax. Bb

Barisax. Es

1. Flgh. Bb

2. Flgh. Bb

Tenh. / Bar. Bb

1./2. Horn F

3. Horn F

1./2. Ttp. Bb

3./4. Ttp. Bb

1./2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Tuba C

Kontrabass

Pauken

Glockensp.

Kl. Tr.

Beck. / Gr. Tr.

Tirol Musikverlag

116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126

TMV - 7972025

Partitur - Mir haltn zamm - Seite 12

Piccolo C

1./2. Flöte C

Oboe C

Fagott C

Klar. Es

1. Klar. Bb

2./3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1./2. Asax. Es

Tensax. Bb

Barisax. Es

1. Flgh. Bb

2. Flgh. Bb

Tenr. /
Bar. Bb

1./2. Horn F

3. Horn F

1./2. Trp. Bb

3./4. Trp. Bb

1./2. Pos. C

3. Pos. C

1./2. Tuba C

Kontrabass

Pauken

Glockensp.

Kl. Tr.

Beck. /
Gl. Tr.

127 128 129 130 131 132 133 134 135 136

