

Chicas Bananas

4 Flutes

Piano / Guitar, Bass Guitar, Percussion & Drums optional

Carlos Montana

EMR 75219

1st Flute

2nd Flute

3rd Flute

4th Flute / Bass Flute or Alto Flute

Piano / Guitar (*optional*)

Bass Guitar (*optional*)

Congas (*optional*)

Drums (*optional*)

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Marc Reift

Pseudonyms : Ted Barclay, Carlos Montana, Marco Santi



Français: Né à Fleurier (Suisse) le 14 août 1955, de parents pasteurs de l'Armée du Salut, Marc a été bercé depuis sa toute jeune enfance par les sons enchanteurs de la musique.

Haut comme 3 pommes, il découvre déjà Chopin, Verdi et Beethoven. Adolescent, le piano, la guitare, la contrebasse, l'orgue, l'accordéon, la batterie et le trombone sont ses compagnons de route.

Entré au Conservatoire à l'âge de 18 ans, il obtient avec succès ses diplômes de Professeur de trombone et de Virtuosité à Berne ainsi que sa licence de Concert à Cologne (Prof. Branimir Slokar). En 1977 il reçoit le prix Habitzel et en 1996 le prix de la Fondation SUISA. Il est également lauréat des Concours Internationaux de Vercelli et de Genève.

Entré à l'orchestre de Bienne à 20 ans, puis à l'Orchestre Symphonique de Berne, il est ensuite nommé Trombone Solo à l'Orchestre de l'Opéra de Zürich. Il y reste actif pendant plus de 15 ans et joue sous la direction des plus grands chefs d'orchestre de l'époque. Pendant cette période il enseigne le trombone à de nombreux élèves et écrit plusieurs méthodes pédagogiques. Il sillonne plus d'une trentaine de pays avec différentes formations (Pop, Big Band, Quatuor de Trombones Slokar....)

En 1983 il fonde sa propre maison d'édition qui compte actuellement plus de 70'000 titres et sa production de CDs Marcophon.

Il a dirigé et enregistré plus de 5'000 œuvres avec le London Wind Orchestra, le Philharmonic Wind Orchestra, le Brass Band Williams Fairey, le Prague Festival Strings, le Prague Pops Orchestra, le Prague Festival Orchestra ainsi qu'avec son propre orchestre, le Marc Reift Orchestra.

Se faire plaisir pour faire plaisir sera toujours le message que Marc voudra partager à tous les amoureux de l'art musical.

Deutsch: Marc Reift wurde am 14. August 1955 in Fleurier (Schweiz) geboren. Die Eltern waren Pfarrer in der Heilsarmee, so dass Marc von der frühesten Kindheit an den zauberhaften Klängen der Musik gewöhnt war.

Als Kleinkind genoss er schon die Musik von Chopin, Verdi und Beethoven, und als Teenager amüsierte er sich mit allerlei Instrumenten wie Klavier, Gitarre, Kontrabass, Orgel, Akkordeon, Schlagzeug und Posaune.

Mit 18 trat er in das Berner Konservatorium ein, wo er ein Lehrdiplom und auch ein Solistendiplom mit Erfolg abgeschlossen hat (Prof. Branimir Slokar). Danach erhielt er noch eine Konzertlizenz in Köln. 1977 erhielt er den Habitzel-Preis und 1996 den Preis der Suisa-Stiftung. Er war auch Preisträger bei den internationalen Wettbewerben in Vercelli und Genf.

Mit 20 war er Mitglied des Bieler Symphonieorchesters. Danach spielte er im Berner Symphonieorchester, und wurde schliesslich Soloposaune im Zürcher Opernorchester (Tonhalle), wo er mehr als 15 Jahre tätig war, und unter der Leitung von vielen der berühmtesten Dirigenten der Epoche spielte.

Während dieser Zeit unterrichtete er auch zahlreiche Posaunenschüler und schuf pädagogische Werke.

Er hat mit verschiedenen Ensembles, einschliesslich dem Slokar-Posaunenquartett in mehr als 30 Ländern gespielt.

1983 gründete er seinen eigenen Verlag, dessen Katalog jetzt mehr als 70'000 Titel enthält, sowie den Tonträgerproduzenten Marcophon.

Er hat mehr als 5000 Werke mit Ensembles wie das London Wind Orchestra, das Philharmonic Wind Orchestra, Williams Fairey Brass Band, Prague Festival Strings, Prague Pops Orchestra, Prague Festival Orchestra sowie mit seinem eigenen Orchester (Marc Reift Orchestra) dirigiert und aufgenommen.

"Sich freuen und Freude verbreiten" - so heisst die Botschaft, die Marc gern mit allen Musikfreunden teilen möchte.

English: Marc Reift was born in Fleurier (Switzerland) on 14th August 1955, both parents being ministers in the Salvation Army.

He was surrounded by music from earliest childhood. Even as a toddler, he regularly listened to Chopin, Verdi and Beethoven, and as a teenager he tried his hand at the piano, the guitar, the organ, the accordion, drums and the trombone.

He started studying at Bern Conservatoire at the age of 18, where he obtained a trombone teaching diploma and a soloist's diploma (Prof. Branimir Slokar). He later obtained a concert diploma in Cologne.

In 1977 he received the Habitzel prize, and in 1996 the Suisa Foundation Prize. He was also a prize-winner at the international competitions in Vercelli and Geneva.

He became a member of the Biel Symphony Orchestra at the age of 20, before moving to the Bern Symphony Orchestra and finally becoming first trombone in the Tonhalle Opera Orchestra in Zurich, where he remained for more than 15 years, playing under many of the most illustrious conductors of the time. During this period he taught many trombone pupils and wrote several tutors. He toured more than 30 different countries with various ensembles, such as pop groups, big bands and particularly the Slokar Trombone Quartet.

In 1983 he founded his own publishing company which now has more than 70'000 titles in its catalogue, as well as the CD production company Marcophon.

He has conducted and recorded more than 5000 pieces with the London Wind Orchestra, the Philharmonic Wind Orchestra, The Williams Fairey Brass Band, the Prague Festival Strings, the Prague Pops Orchestra, the Prague Festival Orchestra as well as with his own orchestra, the Marc Reift Orchestra.

Marc's motto is: "Enjoy yourself, and you will make other people enjoy themselves too".



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch



Carlos Montana

The image displays a musical score for the song "The Sound of Silence" by Simon & Garfunkel. The score is written for a piano arrangement, featuring a variety of instruments and a vocal line. The tempo is marked as "♩ = 136". The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The score is divided into six measures, with measure 4 highlighted by a box labeled "A".

The instruments and their parts are as follows:

- 1. Flute:** Plays a melodic line starting in measure 2, marked *f* (forte).
- 2. Flute:** Plays a similar melodic line, marked *f* (forte).
- 3. Flute:** Plays a melodic line, marked *f* (forte).
- 4. Bass Flute or Alto Flute or Flute:** Plays a melodic line, marked *f* (forte).
- Piano / Keyboard / Guitar (optional):** Provides harmonic support, marked *mf* (mezzo-forte).
- 5 Strings Bass Guitar (optional):** Provides harmonic support, marked *mf* (mezzo-forte).
- Congas (optional):** Provides rhythmic support, marked *f* (forte).
- Drums (optional):** Provides rhythmic support, marked *f* (forte).

The score includes various musical notations, including notes, rests, and dynamic markings. The vocal line is represented by a single staff at the bottom, with lyrics written below it. The lyrics are "The Sound of Silence" by Simon & Garfunkel.

7 8 9 10 11 12

1. *f* *mf* *f*

2. *f* *mf* *f*

3. *f* *mf* *f*

4.

Pno./Kbd. *Dm*⁹ *C*⁶ *Dm*⁷ *G*⁷ *C*⁶ *D*⁹ *G*⁷

B.Gtr.

Cong. (3) (4) (5) (6) (7) (8)

Dr. (3) (4) (5) (6) (7)

EMR 75219

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

B

13

14

15

16

17

18

19

20

1. *mf*

2. *mf* *f* *mf*

3. *mf* *f* *mf*

4. *f*

Pno./Kbd. *f*

B.Gtr. *f*

Cong. *f*

Dr. *f*

Chords: Dm⁷ G⁷ C⁶ Dm⁹ C^Δ Dm⁷ G⁷ C⁶ Dm⁹ G⁷(sus4) G⁷ C⁶ E⁷

**C**

21

22

23

24

25

26

27

28

1. *mp*

2. *mp*

3. *mp*

4. *mp*

Pno./Kbd. *mp*

B.Gtr. *mp*

Cong. *mp*

Dr. *mp*

Chords: Am⁹ Am⁷ D¹³ D⁹ D⁷ G⁶ Am⁷ D⁷ G^Δ(b6) G⁺ C⁷ B⁷

29

30

31

32

33

34

35

36

1.

2.

3.

4.

Pno./Kbd.

B.Gtr

Cong.

Dr.

**D**

37

38

39

40

41

42

43

44

1.

2.

3.

4.

Pno./Kbd.

B.Gtr

Cong.

Dr.

2 FLUTES & PIANO (ORGAN)

EMR 8301	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 8302	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 8303	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 8304	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 8305	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 8306	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 8307	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 8308	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 8309	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 8310	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)
EMR 8306	NAULAIS, Jérôme	Swing Low, Sweet Chariot (5)
EMR 8305	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Abide with Me (5)
EMR 8307	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amazing Grace (5)
EMR 8306	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Candlelight Waltz-Auld Lang Syne (5)
EMR 8309	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Down By the Riverside (5)
EMR 8310	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Glory, Glory, Halleluja (5)
EMR 8304	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Greensleeves (5)
EMR 8303	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Il Silenzio (5)
EMR 8308	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Joshua Fit The Battle of Jericho (5)
EMR 8303	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Nobody Knows the Troubles I've See (5)
EMR 8303	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	So Nimm Denn meine Hände (5)
EMR 8307	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	When The Saint Go Marching In (5)
EMR 8301	PERGOLES, G.B.	Aria (5)
EMR 8301	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (Naulais) (5)
EMR 930A	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (Reift) (5)
EMR 8309	SCHUBERT, Franz	Ave Maria (5)
EMR 8304	SCHUBERT, Franz	Serenade (5)
EMR 8306	SCHUMANN, Robert	Träumerei (5)
EMR 8303	STANLEY, John	Trumpet Voluntary (5)
EMR 8306	WAGNER, Richard	Brautchor aus Lohengrin (5)
EMR 930A	WAGNER, Richard	Bridal Chorus (Armitage) (5)

2 FLUTES & CD PLAYBACK

EMR 8141	ARMITAGE, Dennis	Ballad + CD
EMR 8168	ARMITAGE, Dennis	Be-Bop + CD
EMR 8087	ARMITAGE, Dennis	Blues + CD
EMR 8114	ARMITAGE, Dennis	Boogie + CD
EMR 8195	ARMITAGE, Dennis	Bossa Nova + CD
EMR 8033	ARMITAGE, Dennis	Dixieland + CD
EMR 8006	ARMITAGE, Dennis	Ragtime + CD
EMR 8060	ARMITAGE, Dennis	Swing + CD
EMR 931A	BACH, Johann S.	Aria + CD (Reift) (5)
EMR 931A	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary + CD (Reift) (5)
EMR 931A	MENDELSSOHN, F.	Wedding March + CD (Armitage) (5)
EMR 2231	MORTIMER, J.G.	Duos Vol. 1
EMR 2232	MORTIMER, J.G.	Duos Vol. 2 + CD
EMR 2233	MORTIMER, J.G.	Duos Vol. 3 + CD
EMR 2247	MORTIMER, J.G.	Easy Christmas Duos + CD
EMR 8301	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 + CD (5)
EMR 8302	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 + CD (5)
EMR 8303	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 + CD (5)
EMR 8304	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 + CD (5)
EMR 8305	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 + CD (5)
EMR 8306	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 + CD (5)
EMR 8307	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 + CD (5)
EMR 8308	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 + CD (5)
EMR 8309	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 + CD (5)
EMR 8310	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 + CD (5)
EMR 931A	PURCELL, Henry	Trumpet Tune + CD (Reift) (5)
EMR 931A	WAGNER, Richard	Bridal Chorus + CD (Armitage) (5)

2 FLUTES & WIND BAND

EMR 11382	BOWMAN, Euday L.	12th Street Rag
EMR 10276	MORTIMER, J.G. (Arr.)	Gershwin Fantasy
EMR 11108	NAULAIS, Jérôme	Julito Mio
EMR 10417	SUBA, Eduardo	Latin Lovers

3 FLUTES

EMR 2252	MORTIMER, John G.	Trios Vol. 1
EMR 2253	MORTIMER, John G.	Trios Vol. 2
EMR 2254	MORTIMER, John G.	Trios Vol. 3
EMR 2471	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 2472	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 2473	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 2474	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 2475	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 2476	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 2477	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 2478	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 2479	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 2480	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)

3 FLUTES & PIANO / ORGAN (KEYBOARD)

EMR 2472	ALBINONI, Tomaso	Adagio (5)
EMR 2478	ARMITAGE, Dennis	4 Fanfares (5)
EMR 2478	BACH / GOUNOD	Ave Maria (5)
EMR 2471	BACH, Johann S.	Aria (5)
EMR 2480	BACH, Johann S.	Arioso (5)
EMR 2472	BEETHOVEN, L.v.	Die Ehre Gottes aus der Natur (5)
EMR 2475	BEETHOVEN, L.v.	Ode to Joy (5)
EMR 2478	BORODIN, Alexander	Polovetzian Dance (5)
EMR 2475	CHARPENTIER, M.A.	Te Deum (5)
EMR 2472	CHOPIN, Frédéric	Tristesse (5)
EMR 2471	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary (5)
EMR 2479	DEBUSSY, Claude	Clair de Lune (5)
EMR 2474	DVORAK, Antonin	Humoresque (5)
EMR 2479	DVORAK, Antonin	Largo aus der Neuen Welt (5)
EMR 2474	GERSHWIN, George	'S Wonderful (5)
EMR 2472	GERSHWIN, George	I Got Rhythm (5)
EMR 2480	GERSHWIN, George	Summertime (5)
EMR 2475	GERSHWIN, George	The Man I Love (5)
EMR 2477	GLUCK, C.W.	Marche Religieuse (5)
EMR 2477	GRIEG, Edvard	Solvejgs Lied (5)
EMR 2473	HÄNDEL, Georg Fr.	Arioso (5)
EMR 2477	HÄNDEL, Georg Fr.	Largo (5)
EMR 2479	HÄNDEL, Georg Fr.	March (5)
EMR 2471	HÄNDEL, Georg Fr.	March Scipio (5)
EMR 2478	HÄNDEL, Georg Fr.	Minuet (5)
EMR 2474	HÄNDEL, Georg Fr.	Sarabande I (5)
EMR 2476	HÄNDEL, Georg Fr.	Sarabande II (5)
EMR 2480	HAYDN, Fr.J.	St. Anthony Choral (5)
EMR 2480	MENDELSSOHN, F.	Hochzeitsmarsch (5)
EMR 2252	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 1
EMR 2253	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 2
EMR 2254	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 3
EMR 2472	MOURET, J.J.	Fanfare - Rondeau (5)
EMR 2475	MOZART, W.A.	Ave Verum (5)
EMR 2471	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 2472	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 2473	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 2474	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 2475	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 2476	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 2477	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 2478	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 2479	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 2480	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)
EMR 2475	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Abide with Me (5)
EMR 2476	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Candlelight Waltz-Auld Lang Syne (5)
EMR 2479	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Down by the Riverside (5)
EMR 2480	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Glory, Glory, Halleluja (5)
EMR 2473	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Il Silenzio (5)
EMR 2473	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Nobody Knows the Trouble I've See (5)
EMR 2473	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	So Nimm Denn meine Hände (5)
EMR 2476	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Swing Low, Sweet Chariot (5)
EMR 2471	PERGOLES, G.B.	Aria (5)
EMR 2471	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (5)
EMR 2479	SCHUBERT, Franz	Ave Maria (5)
EMR 2474	SCHUBERT, Franz	Serenade (5)
EMR 2476	SCHUMANN, Robert	Träumerei (5)
EMR 2473	STANLEY, John	Trumpet Voluntary (5)
EMR 2477	TRADITIONAL	Amazing Grace (5)
EMR 2474	TRADITIONAL	Greensleeves (5)
EMR 2478	TRADITIONAL	Joshua Fit The Battle of Jericho (5)
EMR 2477	TRADITIONAL	When The Saints Go Marching In (5)
EMR 2476	WAGNER, Richard	Brautchor aus Lohengrin (5)

3 FLUTES & CD PLAYBACK

EMR 2252	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 1 + CD
EMR 2253	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 2 + CD
EMR 2254	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 3 + CD
EMR 2471	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 + CD (5)
EMR 2472	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 + CD (5)
EMR 2473	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 + CD (5)
EMR 2474	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 + CD (5)
EMR 2475	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 + CD (5)
EMR 2476	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 + CD (5)
EMR 2477	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 + CD (5)
EMR 2478	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 + CD (5)
EMR 2479	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 + CD (5)
EMR 2480	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 + CD (5)

3 FLUTES & WIND BAND

EMR 10199	BUTTALL, Philip R.	Tutti Frutti
EMR 11199	GOUNOD, Charles	Ave Maria
EMR 11105	NAULAIS, Jérôme	Julito Mio
EMR 10444	SUBA, Eduardo	Mexican Hat Dance