

Jagdlied (Vorüber)

(Joseph von Eichendorff)

für vierstimmigen gemischten Chor a cappella

Felix Mendelssohn Bartholdy op. 59 Nr. 6 MWV F 22

Allegro molto quasi Presto

Sopran

Alt

Tenor

Baß

1. Durch schwanken - de Wip - fel schießt gol - de - ner
2. Bald Län - der und See - en, bald Wol - ken - zug, bald Län - der und See - en, bald Wol - ken -

Strahl, tief un - ter den Gip - feln das neb - li - ge Tal, tief un - ter den
zug tief schimmernd zu se - hen in schwindelndem Flug, tief schimmernd zu

Strahl, tief un - ter den Gip - feln das neb - li - ge Tal, das neb - li - ge Tal.
zug tief schimmernd zu se - hen in schwindelndem Flug, in schwin - deln - dem Flug.

Strahl, tief un - ter den Gip - feln das neb - li - ge Tal, das neb - li - ge Tal.
zug tief schimmernd zu se - hen in schwindelndem Flug, in schwin - deln - dem Flug.

Strahl,
zug tief un - ter den Gip - feln das neb - li - ge Tal.
tief schimmernd zu se - hen in schwindelndem Flug.

Gip - feln das neb - li - ge Tal.
se - hen in schwindelndem Flug.

Fern hallt es vom Schlos - se, das Waldhorn —
Bald Dun - kel — wie - der hüllt Rei - ter und

Fern hallt es vom Schlos - se, das Waldhorn —
Bald Dun - kel — wie - der hüllt Rei - ter und

Fern hallt es vom Schlos - se, das Wald - horn — ruft, das Waldhorn —
Bald Dun - kel — wie - der hüllt Rei - ter und Roß, hüllt Rei - ter und

Fern hallt es vom Schlos - se, das Wald - horn — ruft, das Waldhorn —
Bald Dun - kel — wie - der hüllt Rei - ter und Roß, hüllt Rei - ter und

16

ruft, es wie - hern die Ros - se, es wie - hern die Ros - se, in die Luft, in die Luft,
 Roß, o Lieb', o Lie - be, so laß' mich los, laß' mich los, laß' mich los,
 ruft, es wie - hern die Ros - se, es wie - hern die Ros - se, in die Luft, in die Luft, es wie - hern die
 Roß, o Lieb', o Lie - be, so laß' mich los, laß' mich los, laß' mich los, o Lieb', o
 ruft, es wie - hern die Ros - se, es wie - hern die Ros - se, in die Luft, in die Luft, es wie - hern die
 Roß, o Lieb', o Lie - be, so laß' mich los, laß' mich los, laß' mich los, o Lieb', o

Leseprobe

21

es wie - hern die Ros - se, in die Luft, in die Luft, in die Luft, in die Luft!
 o Lieb', o Lie - be, mich los! laß' mich los, laß' mich los, laß' mich los!
 Ros - se, in die Luft, in die Luft, in die Luft, in die Luft!
 Lie - be! so laß' mich los, laß' mich los, laß' mich los!
 Ros - se, in die Luft, in die Luft, in die Luft, in die Luft!
 Lie - be! so laß' mich los, laß' mich los, laß' mich los!
 es wie - hern die Ros - se, in die Luft, in die Luft, in die Luft, in die Luft, in die Luft, in die Luft!
 o Lieb', o Lie - be, so laß' mich los! laß' mich los, laß' mich los, laß' mich los!

Sample page

29

Im - mer wei - ter und wei - ter die Klän - ge zieh'n, durch Wälder und
 Im - mer wei - ter und wei - ter die Klän - ge zieh'n, wei - ter und wei - ter die Klän - ge zieh'n, durch Wälder und
 Im - mer wei - ter und wei - ter die Klän - ge zieh'n, wei - ter und wei - ter die Klän - ge zieh'n, durch Wälder und
 Im - mer wei - ter und wei - ter die Klän - ge zieh'n, wei - ter und wei - ter die Klän - ge zieh'n,

34

dim. *ritar - dan - do* *a tempo* *pp*

Heiden, wohin, ach wo - hin, _____ durch Wälder und Heiden, wo-hin, - ach, wo - hin? Er -

dim. *ri - tar - dan - do* *pp*

Heiden, wohin, ach wo - hin, wo - hin, ach, wo - hin? _____ Er -

dim. *ri - tar - dan - do* *pp*

Heiden, wohin, ach wo - hin, wo - hin, ach, wo - hin? _____ Er -

pp

durch Wälder und Heiden, wohin, wo - hin, ach, wo - hin? _____ Er -

Leseprobe

40

cresc. *sf*

quick - li - che Frische, süß-schauri-ge Lust! Hoch flattern die Büsche, frei schlägt die Brust. Er - quick - li - che Frische,

cresc. *sf*

quick - li - che Frische, süß-schauri-ge Lust! Hoch flattern die Büsche, frei schlägt die Brust. Er - quick - li - che Frische,

cresc. *sf*

quick - li - che Frische, süß-schaurige Lust! Hoch flattern die Büsche, frei schlägt die Brust. Er - quick - li - che Frische,

cresc. *sf*

quick - li - che Frische, süß-schauri-ge Lust! Hoch flattern die Büsche, frei schlägt die Brust. Er - quick - li - che Frische,

Sample page

50

ritard. *3*

süßschauri - ge Lust! Hoch flat - tern die Bü - sche, frei schlägt die Brust. Er - quick - li - che Frische, süß - schauri - ge

ff *3* *p* *ritard.*

süßschauri - ge Lust! Hoch flat - tern die Bü - sche, frei schlägt die Brust. Er - quick - - - li - che Fri - - -

ff *3* *p* *ritard.*

süßschauri - ge Lust! Hoch flat - tern die Bü - sche, frei schlägt die Brust. Er - quick - li - che Frische, süß - schau - ri - ge

ff *3* *p*

süßschauri - ge Lust! Hoch flat - tern die Bü - sche, frei schlägt die Brust. Er - quick - li - che Fri - - -

a tempo

Lust! Er - quick-li - che Frische, süßsauri - ge Lust! Hoch flattern die Bü - sche, — frei schlägt die Brust.

sche! Er - quick-li - che Frische, süßsauri - ge Lust! Hoch flattern die Bü - sche, frei schlägt die Brust. Und weiter und

Lust! Er - quick-li - che Frische, süßsauri - ge Lust! Hoch flattern die Bü - sche, — frei schlägt die Brust. Und weiter und

sche! Er - quick-li - che Frische, süßsauri - ge Lust! Hoch flattern die Bü - sche, frei schlägt die Brust. _____

Leseprobe

p dim. Und ter wei - ter die Klän - ge zieh'n, _____

dim. weiter die Klän - ge — zieh'n, w weiter die Klän - ge — ter und wei - - ter die Klän - ge

pp weiter die Klän - ge zieh'n, w d ge wei - - ter _____

cresc. Im - mer weiter und weiter die Klän - ge zieh'n, weiter und weiter die Klän - ge zieh'n, _____

Sample page

_____ und wei - ter und wei - ter, hoch flat-tern die Bü - sche, — frei schlägt die Brust.

zieh'n, _____ die Klänge zieh'n, — hoch flat-tern die Bü - sche, frei schlägt die Brust.

f cresc. _____ die Klän - ge zieh'n, _____ die Klänge zieh'n, — hoch flat - tern die Bü - sche, frei schlägt die Brust.

_____ die Klänge zieh'n, _____ hoch flat-tern die Bü - sche, frei schlägt die Brust.