

Claude Debussy

# ARABESQUE



POUR PIANO

# Arabesque

*Version pour piano facile à jouer en do majeur*

<b>MUSIQUE</b>	Claude Debussy
<b>ARRANGEMENT</b>	Martin Malto
<b>GENRE</b>	Musique classique, Impressionniste, Musique pour piano
<b>INSTRUMENTATION</b>	Piano

Cette édition est destinée exclusivement à un usage personnel. La copie, la reproduction ou la distribution sans autorisation est interdite par la loi et peut entraîner des conséquences juridiques.

---

Création et distribution  
Soundnotation, faisant partie de Sonovative GmbH  
Hamburger Str. 180  
22083 Hambourg  
Allemagne  
[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

Tous droits réservés  
© 2025 Classicato

## Arabesque n° 1

Version pour piano facile à jouer en do majeur

Musique: Claude Debussy

## Andantino con moto

Andantino con moto

The first system of the musical score is in 4/4 time, marked 'Andantino con moto'. The treble clef part begins with a whole rest in the first two measures, followed by a half note G4 in the third measure and a half note A4 in the fourth measure. The bass clef part features a continuous eighth-note accompaniment: G3-A3-B3 in the first measure, A3-B3-C4 in the second, B3-A3-G3 in the third, and A3-B3-C4 in the fourth. A piano (*p*) dynamic marking is placed above the first measure of the bass line. A crescendo hairpin is shown in the third measure of the bass line.

# PREVIEW

