

Achim Runge

Endlich tief genug III

Neue Choralbearbeitungen für Orgel

(manualiter und pedaliter)

zu 24 tiefer transponierten Melodien des EG
und Melodien des GL



EDITION 3733

*Fotokopieren und sonstige Vervielfältigung
– außer mit Genehmigung des Verlages – verboten.*

**Alle Aufführungen sind den entsprechenden
Stellen der GEMA mitzuteilen.**

Copyright 2026 by Strube Verlag GmbH, München

Umschlagsgestaltung: Petra Jerčič, München
(www.petra-jercic.de)

Satz, Druck und Verarbeitung: Strube Druck, München

**www.strube.de
info@strube.de**

Vorwort

Die vorliegenden Choralvorspiele sollen die beiden Ausgaben „Endlich tief genug“, Band I (Edition VS 3456 mit Ergänzungsheft VS 3456/01) und Band II (Edition VS 3593) erweitern. Die Auswahl erfolgte in Hinblick auf das geplante neue Evangelische Gesangbuch. Deshalb wurde auf eine Nummerierung verzichtet und die Lieder in alphabetischer Reihenfolge der Haupttitel geordnet.

In besonderer Weise werden die beiden Klangbereiche der Orgel, Tenor und Bass, solistisch in den Vordergrund gerückt. Das Pedalsolo, das sonst fast nur in größer angelegten Präludien vorkommt, bekommt hier die Aufgabe, die Melodie in umspielter Form vorzustellen.

Die Sätze mit Tenor-Cantus-firmus liegen in zwei Fassungen vor. Die Melodie kann wahlweise in der linken Hand oder im Pedal ausgeführt werden, im Pedal jedoch ohne 16'. Somit sind die Sätze auch auf einmanualigen Orgeln darstellbar.

Zu jedem Lied finden sich auch Trio-Begleitsätze mit Pedal, die eine andere Klangwirkung haben als 3-stimmige Manualiter-Begleitsätze. Die linke Hand bekommt mehr „Bewegungsfreiheit“ und ist nicht nur harmonisches Füllmaterial.

So sind die Trio-Begleitsätze eine Ergänzung zu den Begleitsätzen aus Band I und II. Übrigens sind sie natürlich auch auf einem Manual spielbar. Optional kann die Melodie auch eine Oktav höher gespielt werden.

Natürlich eignen sich gerade die längeren Bearbeitungen auch gut als Eingangs- oder Ausgangsmusik. Aber ich möchte Mut machen, sie auch vor den gesungenen Chorälen einzusetzen und sich nicht immer nur auf Minimal-Intonationen zu beschränken.

Gelegentlich wurde im Heft von der ursprünglichen Satzfolge abgewichen, um Wendestellen innerhalb eines Satzes zu vermeiden.

Möge dieses Heft dazu beitragen, die Gottesdienste ein wenig bunter zu gestalten und zum eigenen Improvisieren anzuregen.

Im Januar 2026

ACHIM RUNGE

Vita



ACHIM RUNGE (geboren 1956 in Krefeld-Hüls, Niederrhein) studierte Kirchenmusik an der Hochschule für Kirchenmusik in Heidelberg, dem vormals Evangelischen Kirchenmusikalischen Institut.

Nach seinem Examen 1979 war er von 1980 bis 1988 Kantor in Groß Grönau bei Lübeck und ab 1988 bis zu seinem Ruhestand Kantor in Hamm an der Sieg.

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis

EG	GL	Titel	Seite
345	-	Auf meinen lieben Gott	5
361	418	Befiehl du deine Wege	10
329	463	Bis hierher hat mich Gott gebracht (GL: Wenn ich, o Schöpfer, deine Macht)	15
361	-	Ein feste Burg ist unser Gott	20
47	*	Freu dich Erd und Sternenzelt	25
36	-	Fröhlich soll mein Herze springen	29
103	328	Gelobt sei Gott im höchsten Thron	34
331	380	Großer Gott, wir loben dich	40
45	242	Herbei, o Ihr Gläub'gen (GL: Adeste fideles / Nun freut euch, ihr Christen)	45
81	290	Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen	50
398	-	In dir ist Freude	55
66	-	Jesus ist kommen, Grund ewiger Freude	64
27	247	Lobt Gott, ihr Christen alle gleich	72
1	218	Macht hoch die Tür	76
7	231	O Heiland, rei die Himmel auf	84
46	249	Stille Nacht, heilige Nacht	95
346	-	Such, wer da will, ein ander Ziel	88
13	228	Tochter Zion, freue dich	100
147	554	Wachet auf, ruft uns die Stimme	108
369	424	Wer nur den lieben Gott lässt walten	115
70	357	Wie schön leuchtet der Morgenstern	120
11	-	Wie soll ich dich empfangen	128
508	-	Wir pflügen und wir streuen	133
295	543	Wohl denen, die da wandeln	140

* In vielen Eigenteilen der deutschsprachigen Diözesen enthalten.

Weitere Publikationen von Achim Runge sind im Strube Verlag erschienen:

Für Tasteninstrumente:

- Kleines Choralbuch für Einsteiger Heft 1 (VS 3261)
- Kleines Choralbuch für Einsteiger, Heft 2 (VS 3263)
- Endlich tief genug, Band I (VS 3456)
Ergänzungsheft mit 4-stg. Begleitsätzen auf zwei Notenzeilen (VS 3456/01)
- Endlich tief genug, Band II (VS 3593)

Für Posaunenchor:

- Pimp your scale – auch die Tonleiter darf Spaß machen (VS 2471)

Für Chor und Bläser:

- Deutsche Messe – von Franz Schubert, bearbeitet für 3-stg. Chor (VS 4295)

Einzelausgaben für Vokalchöre:

- Der Osterbericht (VS 6560)
- Auf, auf, mein Herz mit Freuden (VS 6561)
- Komm, heilige Taube (6805/01)
- Einmal werden wir das Mahl – eine Abendmahlsvision (VS 6805/02)
- Höret, ihr Himmel, und Erde, nimm zu Ohren (VS 6805/03)