

DOLCISSIMI COLORI (SWEETEST COLORS)

TORQUATO TASSO
(1544-1595)

For Mixed Voices, S.A.T.B., a cappella

WILLIAM HAWLEY

Larghetto

Soprano *p* Dol-cis - si - mi co - lo - ri, Voi - vi mu -

Alto *p* Dol-cis - si - mi co - lo - ri, Voi -

Tenor

Bass

4

ta - te, vi mu - ta - te, ed i

vi mu - ta - te, ed i

p Dol-cis - si - mi co - lo - ri,

p Dol-cis - si - mi co -

8

o, ed i - o Mu - to a - spet - to

o, ed i - o, ed i - o Mu - to a -

Voi - vi mu - ta - te, vi mu - ta - te, ed

lo - ri, Voi vi mu - ta - te, ed

HMC-1509

Copyright © 1996 by Hinshaw Music Inc.
P.O. Box 470, Chapel Hill, NC 27514
International Copyright Secured. All rights reserved.
Copying or reproducing this publication in whole or
in part violates the Federal Copyright Law.

12

con _____ voi, con voi, con voi, _____ con

spet - to con_ voi, con voi, con voi, _____

i - o, ed i - o Mu - to a spet - to

_____ i - o, ed i - o, ed i - o Mu - to a -

17

voi, con_ voi, ma non de - si - o, ma non de - si -

con _____ voi, ma non de - si - o, ma non de - si -

con _____ voi, ma non de - si - o, ma non de - si -

spet - to con_ voi, ma non de - si - o, ma non de - si -

21

- o. Sem-pre vor - rei mi - rar - vi, mi - rar -

- o, Sem-pre vor-rei _____ mi - rar - vi, mi - rar -

- o, Sem-pre vor - rei mi - rar -

- o, Sem-pre vor-rei mi - rar -