

Quartet Album For All Occasions

Overture from Water Music

La Réjouissance aus der Feuerwerksmusik

Go Down Moses / O When The Saints

Nobody Knows / Intrada / I Got Rhythm

4 Saxophones

Arr.: Jean-François Michel

EMR 61430

Dieser Titel enthält alle transponierten Stimmen

Ce titre contient toutes les voix transposées

This title contains all the transposed parts

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Stimme / Voix / Part | E ^b Alto Saxophone
B ^b Soprano Saxophone |
| 2. Stimme / Voix / Part | E ^b Alto Saxophone
B ^b Tenor Saxophone |
| 3. Stimme / Voix / Part | B ^b Tenor Saxophone
E ^b Alto Saxophone |
| 4. Stimme / Voix / Part | E ^b Baritone Saxophone |

Partitur / Direction / Score



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Jean-François Michel



Français: Jean-François Michel naît le 6 mars 1957. Il fait ses études musicales au conservatoire de Fribourg de 1965 à 1976. En 1975 il gagne la médaille de bronze au concours international de Genève. De 1976 à 1986, il est trompettiste solo de l'Orchestre philharmonique de Munich.

Dès 1986, il est professeur au conservatoire de Fribourg. Entre 1991 à 2001, il enseigne au conservatoire de Lausanne et de 1997 à 2004 à Genève pour les classes professionnelles.

Ses activités solistiques l'ont conduit dans de nombreux pays européens, ainsi qu'au Japon, au Brésil et en Argentine et aux USA. Il donne régulièrement des cours de maître essentiellement en Europe mais également dans d'autres parties du monde.

Il est membre du Nov'ars (quatuor de cuivres), Buccinatoris (ensemble de création

musicale) et joue dans de nombreux orchestres.

Jean-François Michel est régulièrement invité comme jury lors de concours nationaux et internationaux.

Actuellement il enseigne au conservatoire de Fribourg, à la Haute Ecole de Musique de Lausanne site Fribourg ; il a dirigé le brass band de Fribourg de 2010 à 2012.

En tant que compositeur, sa musique est reconnue et jouée dans le monde entier. En gardant toujours sa personnalité et sa sincérité, son catalogue comprend des oeuvres allant d'un style très contemporain jusqu'à des compositions plus populaires. Dans ce catalogue, le côté pédagogique n'est pas en reste.

En 2017 a été invité comme compositeur en résidence au « Asia slider festival » à Hong Kong

Ses œuvres sont publiées aux éditions BIM, Woodbrass, Editions Marc Reift, Editions Rinner

« *La musique c'est d'abord l'émotion ... et puis le reste* »

English: Jean-François Michel was born on the 6th of March 1957. He studied at Fribourg Conservatoire from 1965 to 1976, and in 1975 won the bronze medal at the Geneva international competition. From 1976 till 1986 he was principal trumpet in the Munich Philharmonic.

He has taught at the Fribourg Conservatoire since 1986. From 1991 till 2001, he was also professor at the Lausanne Conservatoire and from 1997 till 2004 at Geneva for the professional classes.

He has played as a soloist in many European countries, as well as in Japan, Brazil, Argentina and the USA. He regularly gives masterclasses in Europe and around the world. He is a member of the brass quartet Nov'ars and the Buccinatoris new music ensemble. He also plays in many orchestras.

He is often invited to be a jury member at national and international competitions, and at present he teaches at the Fribourg Conservatoire and at the Fribourg branch of the Haute Ecole de Musique. He conducted the Fribourg brass band from 2010 till 2012.

His compositions are played all over the world. Whilst maintaining his personal style and sincerity, his works range in style from contemporary to very popular. Many of his works have a pedagogical aspect.

In 2017 he was invited as composer in residence at the "Asia Slider Festival" in Hong Kong.

His works are published by Editions BIM, Woodbrass, Editions Marc Reift and Editions Rinner.

« *La musique c'est d'abord l'émotion ... et puis le reste* » (*Music is first of all emotion...and then everything else*)

Deutsch: Jean-François Michel wurde am 6. März 1957 geboren. Er studierte von 1965 bis 1976 am Freiburger Konservatorium und gewann 1975 die Bronze-Medaille beim Genfer internationalen Wettbewerb in Genf. Von 1976 bis 1986 spielte er Solotrompete in der Münchner Philharmonie.

Er unterrichtet am Freiburger Konservatorium seit 1986. Von 1991 bis 2001 war er auch Professor am Lausanner Konservatorium. Von 1997 bis 2004 war er Professor für die Berufsklassen in Genf.

Er ist als Solist in vielen europäischen Ländern vorgetreten, so wie auch in Japan, Brasilien, Argentinien und den Vereinigten Staaten. Er leitet auch Meisterkurse in Europa und auch in andern Ländern der ganzen Welt. Er ist Mitglied des Blechquartetts Nov'ars und des zeitgenössischen Ensembles Buccinatoris.

Er wird oft als Jurymitglied bei nationalen und internationalen Wettbewerben eingeladen. Zur Zeit unterrichtet er am Freiburger Konservatorium und an der Freiburger Zweigstelle der Haute Ecole de Musique. Von 2010 bis 2012 leitete er die Freiburger Brass Band. Seine Kompositionen werden auf der ganzen Welt gespielt. Er schafft es, trotz verschiedenen Stilrichtungen vom Zeitgenössischen bis zum sehr populären, seine eigene Persönlichkeit und Ehrlichkeit aufzubewahren. Viele seiner Werke haben eine pädagogische Neigung.

2017 wurde er als *composer-in-residence* at beim "Asia Slider Festival" in Hong Kong eingeladen.

Seine Werke sind bei Editions BIM, Woodbrass, Editions Marc Reift und Editions Rinner verlegt.

« *La musique c'est d'abord l'émotion ... et puis le reste* » (*Die Musik ist zuerst Gefühl, erst danach kommt alles andere*)



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Quartet Album For All Occasions



1. Overture from Water Music

Georg Friedrich Händel

Arr.: Jean-François Michel

Feierlich (♩ = 108)

1. Alto Saxophone
or Soprano Saxophone

2. Alto Saxophone
or Tenor Saxophone

3. Tenor Saxophone
or Alto Saxophone

4. Baritone Saxophone

First system of the musical score, measures 1 to 6. The score is for four saxophones. Measures 1-2 are marked *f*. Measures 3-6 are marked *f* *leggero e secco*.

Second system of the musical score, measures 7 to 13. The score is for four saxophones. Measures 7-8 are marked *p* and *f*. Measures 9-10 are marked *mf*. Measures 11-12 are marked *f*. Measure 13 is marked *f*.

Third system of the musical score, measures 14 to 19. The score is for four saxophones. Measures 14-15 are marked *p*. Measures 16-17 are marked *cresc.*. Measures 18-19 are marked *f*.

EMR 61430

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZF)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURE™

3. Go Down Moses

Arr.: Jean-François Michel

Slowly (♩ = 88) $\text{♩} = \text{♩}^3$

ff

ff

ff

ff

p sub.

p sub.

p sub.

mf

espressivo

f

f

f

f

ff

ff

ff

ff

dim.

dim.

dim.

dim.

ff

4. O When The Saints

Arr.: Jean-François Michel

Feierlich (♩ = 96) molto rit. * (ad libitum) ♩ = 116

f *f* *f* *f* *mf secco*

10 *p secco* *p secco* marc. *p*

19 *f* *mf* *mf* *mf*

29

* mann kann da ein Gag einbauen

5. Nobody Knows

Arr.: Jean-François Michel

Lento (♩ = 80)

Solo
mf *espressivo*

p *espressivo*
p *espressivo*
p *espressivo*

6

mf
mf
mf
mf

12

p
p
mf *cantabile e rubato*
p

Solo
mf *cantabile e rubato*

Tutti
p
mf *cantabile e rubato*

Solo
mf *cantabile e rubato*

Tutti
p
mf

18

rit.
a tempo

Solo
mf
p
p
p

7. I Got Rhythm

George Gershwin

Arr.: Jean-François Michel

Lebhaft (♩ = 132)

(ev. mehrmals wiederholen)

Finger snaps

Finger snaps

Finger snaps

Finger snaps

(wie ein Jazzbass)

p cantabile

mf

poco a poco cresc.

f

f

sempre cresc.

Finger snaps

(wie ein Jazzband)

ff ritmico

(wie ein Jazzband)

ff ritmico

(wie ein Jazzband)

ff ritmico

(wie ein Jazzband)

ff secco

mf

mf

mf

mf

3 SAXOPHONES (S(A)AT) & CD PLAYBACK (PLAY ALONG)

EMR 28379 NORIS, Günter Let's Dance Volume 5

3 SAXOPHONES (AAT)

EMR 2270 MORTIMER, John G. Trios Vol. 1
EMR 2271 MORTIMER, John G. Trios Vol. 2
EMR 2272 MORTIMER, John G. Trios Vol. 3
EMR 8331 NAULAIS, Jérôme Album Volume 1 (5)
EMR 8332 NAULAIS, Jérôme Album Volume 2 (5)
EMR 8333 NAULAIS, Jérôme Album Volume 3 (5)
EMR 8334 NAULAIS, Jérôme Album Volume 4 (5)
EMR 8335 NAULAIS, Jérôme Album Volume 5 (5)
EMR 8336 NAULAIS, Jérôme Album Volume 6 (5)
EMR 8337 NAULAIS, Jérôme Album Volume 7 (5)
EMR 8338 NAULAIS, Jérôme Album Volume 8 (5)
EMR 8339 NAULAIS, Jérôme Album Volume 9 (5)
EMR 8340 NAULAIS, Jérôme Album Volume 10 (5)

3 SAXOPHONES (SAT) & CONCERT BAND

EMR 11105 NAULAIS, Jérôme Julito Mio

3 SAXOPHONES (AAT) & CONCERT BAND

EMR 11199 GOUNOD, Charles Ave Maria
EMR 11105 NAULAIS, Jérôme Julito Mio

3 SAXOPHONES (AAT) & CD PLAYBACK (PLAY ALONG)

EMR 2270 MORTIMER, J.G. Trios Vol. 1 + CD
EMR 2271 MORTIMER, J.G. Trios Vol. 2 + CD
EMR 2272 MORTIMER, J.G. Trios Vol. 3 + CD

4 SAXOPHONES ((S(A)A(T)A(T)B))

EMR 28249 AGRELL, Jeffrey Gospel Time
EMR 14233 ALOY, Georges Fugato Sur Un Air Ancien
EMR 26630 ANDREWS, David Ceremonial Procession
EMR 20374 ARMITAGE, Dennis All Together
EMR 20357 ARMITAGE, Dennis Popcorn
EMR 13685 ARMITAGE, Dennis Waltz For Daisy
EMR 26562 BARCLAY, Ted Acropolis
EMR 26647 BARCLAY, Ted Cheers
EMR 20361 BARCLAY, Ted Final Curtain
EMR 26766 BARCLAY, Ted Golden Bells
EMR 26783 BARCLAY, Ted Golden March
EMR 26800 BARCLAY, Ted Good Times
EMR 20362 BARCLAY, Ted Happy Sailor
EMR 20367 BARCLAY, Ted Movie Sequences
EMR 26953 BARCLAY, Ted Parade March
EMR 26970 BARCLAY, Ted Praise The Lord
EMR 28011 BARCLAY, Ted Pusztá Great Plains
EMR 20368 BARCLAY, Ted Summit
EMR 20365 BARCLAY, Ted Sunshine
EMR 19397 BEETHOVEN, L.v. Three Equali
EMR 26664 BELLINI, Joe Cowboy Country
EMR 20371 FOSTER, Stephen Camptown Races
EMR 13702 FLOTOW, Friedrich V. The Last Rose Of Summer
EMR 13701 FOSTER, Stephen My Old Kentucky Home
EMR 20363 FRANCK, César Panis Angelicus
EMR 13705 GERSHWIN, George Bess, You is My Woman Now
EMR 26698 GERSHWIN, George Embraceable You
EMR 20370 GERSHWIN, George Fascinating Rhythm
EMR 13706 GERSHWIN, George I Got Plenty O' Nuttin'
EMR 13683 GERSHWIN, George Strike Up The Band
EMR 13684 GERSHWIN, George Summertime
EMR 5334 HÄNDEL, Georg Fr. Hallelujah (Oliver)
EMR 13374 HAYDN, Joseph Hochzeitsmarsch (Michel/Naulais) (5)
EMR 13700 IVANOVICI, Ivan Donauwellen
EMR 13713 JOPLIN, Scott Elite Syncopations
EMR 26551 JOPLIN, Scott Gladiolus Rag
EMR 20360 MARTINI, Jean-Paul Plaisir d'Amour
EMR 13374 MENDELSSOHN, F. Hochzeitsmarsch (Michel/Naulais) (5)
EMR 13373 MICHEL / NAULAIS Feierliche Musik Volume 1 (5)
EMR 13374 MICHEL / NAULAIS Feierliche Musik Volume 2 (5)
EMR 13375 MICHEL / NAULAIS Feierliche Musik Volume 3 (5)
EMR 13364 MICHEL / NAULAIS Golden Hits Volume 1 (5)
EMR 13365 MICHEL / NAULAIS Golden Hits Volume 2 (5)
EMR 13366 MICHEL / NAULAIS Golden Hits Volume 3 (5)
EMR 13373 MICHEL / NAULAIS Grosser Gott, wir preisen Dich (5)
EMR 13373 MICHEL / NAULAIS Heilig, Heilig (5)
EMR 13375 MICHEL / NAULAIS Hymn A La Joie (5)
EMR 13375 MICHEL / NAULAIS Jesus bleibet meine Freude (5)
EMR 13375 MICHEL / NAULAIS La Réjouissance Feuerwerkmusik (5)
EMR 13373 MICHEL / NAULAIS Marsch aus Judas Maccabaeus (5)
EMR 13375 MICHEL / NAULAIS Moderato-Menuet (5)
EMR 13373 MICHEL / NAULAIS Overture From Water Music (5)
EMR 13375 MICHEL / NAULAIS Plus près de toi mon Dieu (5)

4 Saxophones ((S(A)A(T)A(T)B)) & Piano (Organ) (Fortsetzung - Continued - Suite)

EMR 13365 MICHEL/NAULAIS (Arr.) Amazing Grace (5)
EMR 13374 MICHEL/NAULAIS (Arr.) Andante (5)
EMR 13366 MICHEL/NAULAIS (Arr.) Auld Lang Syne (5)
EMR 13366 MICHEL/NAULAIS (Arr.) El Condor Pasa (5)
EMR 13365 MICHEL/NAULAIS (Arr.) Funiculi Funicula (5)
EMR 13364 MICHEL/NAULAIS (Arr.) Glory, Glory, Alleluja (5)
EMR 13365 MICHEL/NAULAIS (Arr.) Go Down, Moses (5)
EMR 13366 MICHEL/NAULAIS (Arr.) Hava Nagila (5)
EMR 13364 MICHEL/NAULAIS (Arr.) I Got Rhythm (5)
EMR 13366 MICHEL/NAULAIS (Arr.) Joshua Fit The Battle Of Jericho (5)
EMR 13364 MICHEL/NAULAIS (Arr.) Kalinka (5)
EMR 13366 MICHEL/NAULAIS (Arr.) La Cucaracha (5)
EMR 13374 MICHEL/NAULAIS (Arr.) March in the Occasional Oratorio (5)
EMR 13364 MICHEL/NAULAIS (Arr.) Muss i denn, Muss i denn (5)
EMR 13364 MICHEL/NAULAIS (Arr.) Nobody Knows (5)
EMR 13365 MICHEL/NAULAIS (Arr.) O When The Saints (5)
EMR 13374 MICHEL/NAULAIS (Arr.) Overture from Te Deum (5)
EMR 13365 MICHEL/NAULAIS (Arr.) The Entertainer (5)
EMR 3005 MICHEL, Jean-Fr. 3 Obsessions
EMR 26732 MONTANA, Carlos Free Time
EMR 20364 MONTANA, Carlos Good Friends
EMR 20366 MONTANA, Carlos Latino
EMR 20369 MONTANA, Carlos Santa Barbara
EMR 13749 MOREN, Bertrand 6 Irish Tunes
EMR 20359 MORTON, Jelly Roll Black Bottom Stomp
EMR 26749 NAULAIS, Jérôme Blue Dream
EMR 26613 NAULAIS, Jérôme Caramba
EMR 20349 NAULAIS, Jérôme Pop Folk Suite
EMR 13703 NAULAIS, Jérôme Shalom
EMR 21521 NAULAIS, Jérôme (Arr.) 18 Christmas Songs
EMR 2451 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Album Volume 1 (5)
EMR 2452 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Album Volume 2 (5)
EMR 2453 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Album Volume 3 (5)
EMR 2454 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Album Volume 4 (5)
EMR 2455 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Album Volume 5 (5)
EMR 2456 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Album Volume 6 (5)
EMR 2457 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Album Volume 7 (5)
EMR 2458 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Album Volume 8 (5)
EMR 2459 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Album Volume 9 (5)
EMR 2460 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Album Volume 10 (5)
EMR 20355 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Amboss Polka
EMR 13687 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Aura Lee
EMR 13710 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Banana Boat Song
EMR 20353 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Battle Hymn Of The Republic
EMR 20348 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Black Eyes
EMR 20356 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Can-Can
EMR 13698 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Cia Bella, Cia
EMR 13696 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Deep River
EMR 13708 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Easy Winners
EMR 20344 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Francky and Johnny
EMR 20346 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Iris Eyes
EMR 20347 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Jeux Interdits
EMR 20350 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Kumbaya
EMR 20351 NAULAIS, Jérôme (Arr.) La Bamba
EMR 20352 NAULAIS, Jérôme (Arr.) La Virgen De La Macarena
EMR 20354 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Lil' Liza Jane
EMR 13707 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Mexican Hat Dance
EMR 13681 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Morning Has Broken
EMR 13695 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Rosamunde
EMR 13691 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Russian Gipsy Song
EMR 20345 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Santa Lucia
EMR 13693 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Scarborough Fair
EMR 13686 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Scotland The Brave
EMR 13679 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Shenandoah
EMR 13688 NAULAIS, Jérôme (Arr.) St. Louis Blues
EMR 13712 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Swanee
EMR 13682 NAULAIS, Jérôme (Arr.) The House Of The Rising Sun
EMR 13697 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Tico Tico
EMR 13704 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Tom Dooley
EMR 13711 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Wade In The Water
EMR 13692 NAULAIS, Jérôme (Arr.) Yankee Doodle
EMR 23859 NORIS, Günter Cha Cha - Cuba Libre
EMR 5422 NORIS, Günter El Toro
EMR 23846 NORIS, Günter Let's Do The Jive
EMR 23875 NORIS, Günter Samba Ole
EMR 26089 NORIS, Günter Vamos A La Fiesta
EMR 14106 PARSON, Ted (Arr.) A Merry Christmas
EMR 14094 PARSON, Ted (Arr.) Christmas Glory
EMR 14086 PARSON, Ted (Arr.) Christmas Swing
EMR 14096 PARSON, Ted (Arr.) Go Tell It On The Mountain
EMR 13897 PARSON, Ted (Arr.) Holy Night
EMR 14098 PARSON, Ted (Arr.) Joyfull Christmas
EMR 14100 PARSON, Ted (Arr.) Kling Glöckchen
EMR 14102 PARSON, Ted (Arr.) O Christmas Tree