

Spiel in kleinen Gruppen von Gerhart Banco

95227 a	10 Kleine Spielstücke	Opus 187 a	für 3 Klarinetten
95227 b	10 Kleine Spielstücke		für 2 Klarinetten u. Baßklarinette
95227 c	10 Kleine Spielstücke		für 2 Klarinetten und Fagott
95208 a	10 Leichte Spielstücke	Opus 187 b	für 2 Flügelhörner u. Tenorhorn
95208 b	10 Leichte Spielstücke		für 2 Trompeten u. Posaune
95208 c	10 Leichte Spielstücke		für 2 Altsax u. Tenorsax
95208 d	10 Leichte Spielstücke		für 2 Altsax u. Baritonsax
96290	20 Anfängerduette	Opus 213	für 2 Flöten
96290 a	20 Anfängerduette		für 2 Klarinetten
96290 b	20 Anfängerduette		für 2 gleiche Saxophone
96290 c	20 Anfängerduette		für Trompete u. Tenorhorn
96290 d	20 Anfängerduette		für Trompete und Posaune
96290 e	20 Anfängerduette		für 2 Trompeten
96290 f	20 Anfängerduette		für Alt- und Tenorsax
96291 *	Die schönsten Weihnachtslieder		für B-Trompete und Orgel

Unterricht

95210 *	Der Querflöten - Anfänger		Gerhart Banco
95209	Klarinetten - Anfänger		Gerhart Banco
95211 *	Der Saxophon - Anfänger		Gerhart Banco
95268	Der B-Tuba - Anfänger		Gerhart Banco
95254	Der F-Tuba - Anfänger		Gerhart Banco
95281	Der ES-Tuba - Anfänger		Gerhart Banco
	Verwendbar auch für Tenorhorn oder Euphonium in B		
95255	Übungen für Zugposaune		Gerhart Banco
	1. und 2. Teil		

Kleine Spielstücke für 3 Klarinetten

1.Kl.B Leicht bewegt

Gerhart Banco, Opus 187 a

1.Kl.B *f*

2.Kl.B *f*

BaBkl. *f*

Tirol
Musikverlag

9

13

17

mf

mf

21

cresc.

cresc.

Tirol
Musikverlag

D.C.

D.C.

CODA

(Langsamer)

p

p

Kleine Spielstücke für 3 Klarinetten

1.Kl.B Gehend

5

Gerhart Banco, Opus 187 a

2.Kl.B *f*

BaBkl. *f*

Measures 1-5 of the musical score for three clarinets. The first clarinet (1.Kl.B) is marked 'Gehend'. The second (2.Kl.B) and third (BaBkl.) are marked *f*. The music is in 3/4 time and consists of eighth and quarter notes.

Measures 6-13 of the musical score. Measure 9 features a red mountain logo with the text 'Tirol Musikverlag' and a *p* dynamic marking. The music continues with eighth and quarter notes.

Measures 14-21 of the musical score. Measures 17 and 18 feature a crescendo leading to a *f* dynamic marking. The music continues with eighth and quarter notes.

Measures 22-29 of the musical score. Measure 25 is marked 'Poco meno (ein wenig langsamer)'. Measures 26 and 27 feature a red mountain logo with the text 'Tirol Musikverlag' and *f* and *ff* dynamic markings. The music continues with eighth and quarter notes.

Kleine Spielstücke für 3 Klarinetten

1.Kl.B Ruhig bewegt

Gerhart Banco, Opus 187 a

2.Kl.B *p*

Baßkl. *p*

cresc.

cresc.



5

9

mf

mf

13

17

p



17

21

cresc. molto

f

cresc. molto

f

Kleine Spielstücke für 3 Klarinetten

1.Kl.B Nicht zu rasch

Gerhart Banco, Opus 187 a

2.Kl.B *mf espressivo*

BaBkl. *mf* (Mit kleinen selbst empfundenen Steigerungen)

f

f

mf

mf

mp

mp

p

pp

poco rit.

Kleine Spielstücke für 3 Klarinetten

Gerhart Banco, Opus 187 a

1.Kl.B Ruhig

2.Kl.B *mf*

BaBkl. *mf*



Tirol Musikverlag

First system of music for three clarinets (1.Kl.B, 2.Kl.B, BaBkl.) in 3/4 time, marked *Ruhig* and *mf*. The music features a melody in the first clarinet and accompaniment in the second and bass clarinet.

5

Second system of music, measures 5-8. The melody continues in the first clarinet, with the second and bass clarinets providing harmonic support.

9

f



Tirol Musikverlag

Third system of music, measures 9-12. The dynamics increase to *f* (forte). The melody is now shared between the first and second clarinets.

13

Fourth system of music, measures 13-16. The music concludes with a final cadence in the first clarinet.

1. Kl. B Nachdenklich

Gerhart Banco, Opus 187 a

2. Kl. B *mf*

BaBkl. *mf*

pp

pp

mf

pp

9

f

f

f

Tirol
Musikverlag

13

p

p

p

17

mf

mf

mf

21

pp

pp

pp

Tirol
Musikverlag

rit.

rit.

pp

1. Kl. B Fröhlich

2. Kl. B *mf*

Baßkl. *mf*



Tirol Musikverlag

6

12 *f*

17

f

21

25 *mf*

mf

31



Tirol Musikverlag

cresc.

cresc.

41 *f*

f

Kleine Spielstücke für 3 Klarinetten

1.Kl.B Im Tangotempo.-- Eher monoton vortragen --

Gerhart Banco, Opus 187 a

2.Kl.B

Baßkl.

mf

p

mf

p

mf

 **Tirol** Musikverlag

pp

mf

mf

p

p

f

f

f

 **Tirol** Musikverlag

7

1.Kl.

2.Kl.

Baßkl.

ff

 **Tirol**
Musikverlag

mf

mf

p

pp

mf

p

pp

 **Tirol**
Musikverlag

p

pp

p

pp

Kleine Spielstücke für 3 Klarinetten

In wiegendem Charakter

Gerhart Banco, Opus 187 a

1. Kl. B

2. Kl. B

Baßkl.

mp

p

mf

p

Tirol
Musikverlag

mp

p

mf

mf

mf

Tirol
Musikverlag

1.Kl.

2.Kl. *mf*Baßkl. *mf*

mf

Tirol
Musikverlag

12 8 12 8

mp

p

p

12 8 12 8

mp

Tirol
Musikverlag

12 8 12 8

mp

rit.

rit.

12 8 12 8

Kleine Spielstücke für 3 Klarinetten

Ziemlich lebhaft

♩ = 90

Gerhart Banco, Opus 187 a

1.Kl.B

2.Kl.B

Baßkl.

Flott weiter ♩ = 60 ♩ = 180

1.Kl. 24

2.Kl.

Baßkl.

f

f



Tirol Musikverlag

32

37

mf

mf

45



Tirol Musikverlag

Da Capo al C

Da Capo al C

molto rit.

molto rit.