



# An die Natur op.12

für Singstimme mit Begleitung des Klavier und Horn (oder Cello)

Partitur

František Jan Škroup  
(1801 - 1862)

Andante con moto  $\text{♩} = 92$

Horn in Es

Gesang

Klavier

Hrn.

Gsg.

Kl.

Hrn.

Gsg.

Kl.

Was in Thränen wallt hie - nie - den, pflegt er -

bar - mend die Na - tur, al - len Mü - den giebt sie Frie - den,

