

FRÜHLINGSKLÄNGE

LEICHTE POESIE AM KLAVIER



Frühlingsklänge

Leichte Poesie am Klavier

MUSIK

**Antonio Vivaldi, Edvard Grieg, Wolfgang Amadeus Mozart, Pjotr Iljitsch Tschaikowski,
Robert Schumann**

GENRE

Klassik, Klaviermusik, Instrumental Solo

BESETZUNG

Klavier

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten

© 2025 Classicato

Veröffentlicht

Classicato / Sonovative GmbH

Hamburger Str. 180

22083 Hamburg

Deutschland

Transkription durch Soundnotation
www.soundnotation.com

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	3
Der Frühling: 1. Allegro	4
Morgenstimmung	6
Sehnsucht nach dem Frühlinge	7
Mai — Weiße Nächte	8
Frühlingsgesang	10

Vorwort

Frühlingsklänge: Leichte Poesie am Klavier

"Frühlingsklänge: Leichte Poesie am Klavier" wurde speziell zusammengestellt, um die zauberhafte Stimmung des Frühlings in leicht zugänglichen Klavierstücken einzufangen. Die Werke sind vereinfacht und in ihrem Umfang auf die musikalische Essenz reduziert, so dass man ohne viel Übung direkt in die Melodien eintauchen und die poetische Leichtigkeit des Frühlings am Klavier genießen kann.

Diese Sammlung richtet sich sowohl an Anfänger als auch an Pianisten mit einigen Jahren Klaviererfahrung. In dieser Ausgabe erwarten dich berühmte Stücke wie "Der Frühling - 1. Allegro" von Antonio Vivaldi, das seit Jahrhunderten der Inbegriff dafür ist, die Frische und Energie des Frühlingsbeginns in der Musik widerzuspiegeln. Für Momente der Ruhe und um die Schönheit eines Frühlingsmorgens einzufangen, eignet sich die "Morgenstimmung" von Edvard Grieg. Mit "Sehnsucht nach dem Frühling" von Wolfgang Amadeus Mozart kannst du die Vorfreude und den Wunsch nach warmen Frühlingstagen ausdrücken. Mit den "Weißen Nächten im Mai" von Pjotr Iljitsch Tschaikowski kannst du wiederum musikalisch von den zauberhaften Frühlingsnächten erzählen, in denen die Natur in voller Blüte steht. Robert Schumanns "Frühlingslied" schließlich verkörpert die Lebensfreude und den Optimismus dieser Jahreszeit.

Diese Werke verkörpern musikalisch den Frühling und eignen sich hervorragend, um ohne viel Übung Frühlingsmelodien auf dem Klavier auszuprobieren. Außerdem kannst du aus diesen Stücken schnell ein passendes Konzertprogramm für den Frühling zusammenstellen, das du deiner Familie und deinen Freunden präsentieren kannst.

Diese Sammlung wird dir durch ihre Schlichtheit und Einfachheit schnell Freude

PREVIEW



Der Frühling: 1. Allegro

Musik: Antonio Vivaldi

Allegro



PREVIEW



Morgenstimmung

Musik: Edvard Grieg

Allegretto pastorale $\text{d} = 60$

3/4 time, treble and bass staves. Dynamics: *p dolce*. Measure 1: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 2: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 3: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 4: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 5: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 6: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes.

3/4 time, treble and bass staves. Measure 7: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 8: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 9: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 10: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 11: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 12: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 13: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 14: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes.

3/4 time, treble and bass staves. Measure 15: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 16: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 17: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 18: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 19: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 20: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 21: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes. Measure 22: Treble staff has eighth notes, bass staff has quarter notes.

PREVIEW



Sehnsucht nach dem Frühlinge

Komm, lieber Mai, und mache

Musik: Wolfgang Amadeus Mozart

Fröhlich



5



9



PREVIEW



Mai – Weiße Nächte

Musik: Pjotr Iljitsch Tschaikowski

Andantino



5



9



14

Allegro giocoso

PREVIEW



Frühlingsgesang

Musik: Robert Schumann

Innig zu spielen M.M. $\text{♩} = 56$

1

5

9

PREVIEW

