

Legend Of The Sword

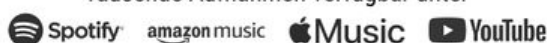
Big Band

Jirka Kadlec

EMR 90997

- | | | | |
|---|---|---|--|
| 1 | Score | 1 | 1 st Trombone  |
| 1 | 1 st E $\flat$ Alto Saxophone | 1 | 2 nd Trombone  |
| 1 | 2 nd E $\flat$ Alto Saxophone | 1 | 3 rd Trombone  |
| 1 | 1 st B $\flat$ Tenor Saxophone | 1 | 4 th Trombone  |
| 1 | 2 nd B $\flat$ Tenor Saxophone | 1 | Piano / Keyboard |
| 1 | E $\flat$ Baritone Saxophone | 1 | Electric Guitar |
| 1 | 1 st B $\flat$ Trumpet | 1 | Bass Guitar |
| 1 | 2 nd B $\flat$ Trumpet | 1 | Tubular Bells (<i>optional</i>) |
| 1 | 3 rd B $\flat$ Trumpet | 1 | Congas (<i>optional</i>) |
| 1 | 4 th B $\flat$ Trumpet | 1 | Drums |

Des milliers d'enregistrements disponibles sur
Thousands of recordings available on
Tausende Aufnahmen verfügbar unter



TÉLÉCHARGEMENT : UN CLIC, UNE IMPRESSION – À VOUS DE JOUER !

Achetez, imprimez et jouez vos partitions en toute simplicité.

DOWNLOADING: ONE CLICK, ONE PRINT – AND YOU'RE READY TO PLAY!

Buy, print and play your sheet music with ease.

DOWNLOAD: EIN KLIICK, EIN AUSDRUCK – UND SCHON KANN'S LOSGEHEN!

Kaufen, drucken und spielen Sie Ihre Noten ganz einfach.

WWW.REIFT.CH



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Jirka Kadlec



Jiří Kadlec (aka Jirka Kadlec) was born on 19th September 1979 in Ostrava in Czechoslovakia. When he was seven years old, he started to play the euphonium and at the age of twelve also the trombone. During his studies at the Janáček Academy of Music and the University of Music in Freiburg with Prof. Branimir Slokar, he won several prizes in trombone competitions. He then became solo trombonist of the Bohuslav Martinů Philharmonic Orchestra in Zlín until 2013. Since then has worked as an arranger for Editions Marc Reift. He is also the first trombonist of the *Marc Reift Orchestra* and arranged all the compositions on his solo CD "Sunday Mood" by himself. His motto is: It doesn't matter what the style of music is, as long as it comes from the heart...

Jiří Kadlec (nom de plume Jirka Kadlec) est né le 19 septembre 1979 à Ostrava en Tchécoslovaquie. A l'âge de sept ans il apprend l'euphonium et à douze ans aussi le trombone. Pendant ses études à l'Académie Janáček et à l'Université de Freiburg auprès de Prof. Branimir Slokar, il gagne plusieurs prix lors de concours de trombone. Ensuite il devient trombone solo à l'Orchestre Bohuslav Martinů à Zlín jusqu'en 2013. Actuellement il travaille en tant qu'arrangeur chez les Editions Marc Reift. Il est aussi premier trombone dans le *Marc Reift Orchestra*, et assurait lui-même tous les arrangements sur son CD solo "Sunday Mood". Sa devise: Le style de musique n'a aucune importance pourvu que le cœur y est...

Jiří Kadlec (Künstlernamen Jirka Kadlec) wurde am 19. September 1979 in Ostrava, in der Tschechoslowakei geboren. Mit sieben Jahren fing er an das Euphonium zu lernen, dann mit zwölf auch die Posaune. Während seiner Studienzeit an der Janáček-Musikakademie und an der Freiburger Musik-Universität unter Prof. Branimir Slokar, gewann er mehrere Preise bei Posaunenwettbewerben. Danach wurde er Soloposaunist der Philharmonie Bohuslav Martinů in Zlín bis zum Jahr 2013. Zurzeit arbeitet er vor allem als Arrangeur beim Verlag Editions Marc Reift. Er spielt auch erste Posaune im *Marc Reift Orchestra* und bearbeitete selber alle die Stücke auf seiner Solo-CD "Sunday Mood". Sein Motto: In der Musik ist der Stil unwichtig, wenn sie vom Herzen kommt...


EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Legend Of The Sword

Jirka Kadlec

English: Step into the epic world of *Legend of the Sword*, a majestic composition by Jirka Kadlec. This work carries the listener into the heart of a heroic adventure, where every note tells a legend. The main theme evokes the courage and determination of a hero facing challenges. Rich and powerful harmonies create an atmosphere that is both mystical and vibrant. Quieter passages allow a moment to contemplate the beauty and grandeur of this imagined world. Each musical transition seems to guide the listener through battles, quests, and triumphs. The piece perfectly combines instrumental virtuosity with musical storytelling. It captures the imagination, reminiscent of legendary epics from myths and tales. *Legend of the Sword* is a celebration of courage, honor, and destiny. Jirka Kadlec delivers a work that appeals equally to casual listeners and fans of epic music. The energy and intensity of this composition create a true sonic journey. A work that will remain etched in memory, like the echo of a timeless legend. Prepare to be swept away by the power and beauty of *Legend of the Sword*.

Deutsch: Tauchen Sie ein in die epische Welt von *Legend of the Sword*, einer majestätischen Komposition von Jirka Kadlec. Dieses Werk führt den Zuhörer mitten in ein heroisches Abenteuer, in dem jede Note eine Legende erzählt. Das Hauptthema vermittelt den Mut und die Entschlossenheit eines Helden angesichts von Herausforderungen. Reiche und kraftvolle Harmonien schaffen eine Atmosphäre, die sowohl mystisch als auch lebendig ist. Ruhigere Passagen erlauben es, die Schönheit und Erhabenheit dieser imaginären Welt zu betrachten. Jeder musikalische Übergang scheint den Zuhörer durch Schlachten, Questen und Triumphe zu führen. Das Stück vereint perfekt instrumentale Virtuosität mit musikalischem Erzählen. Es fesselt die Vorstellungskraft und erinnert an die großen legendären Epen aus Mythen und Märchen. *Legend of the Sword* ist eine Feier von Mut, Ehre und Schicksal. Jirka Kadlec schafft ein Werk, das sowohl Gelegenheitszuhörer als auch Fans epischer Musik begeistert. Die Dynamik und Intensität dieser Komposition machen sie zu einer wahren Klangreise. Ein Werk, das im Gedächtnis bleiben wird, wie das Echo einer zeitlosen Legende. Bereiten Sie sich darauf vor, von der Kraft und Schönheit von *Legend of the Sword* mitgerissen zu werden.

Français: Plongez dans l'univers épique de *Legend of the Sword*, une composition majestueuse signée Jirka Kadlec. Cette œuvre transporte l'auditeur au cœur d'une aventure héroïque, où chaque note raconte une légende. Le thème principal évoque le courage et la détermination d'un héros face aux défis. Les harmonies riches et puissantes créent une atmosphère à la fois mystique et vibrante. Des moments plus calmes permettent de contempler la beauté et la majesté du monde imaginaire. Chaque transition musicale semble guider l'auditeur à travers batailles, quêtes et triomphes. La pièce conjugue parfaitement virtuosité instrumentale et narration musicale. Elle capte l'imaginaire, rappelant les grandes épopées légendaires des contes et des mythes. *Legend of the Sword* est une célébration du courage, de l'honneur et de la destinée. Jirka Kadlec signe ici une œuvre qui séduit autant les amateurs que les passionnés de musique épique. Le dynamisme et l'intensité de cette composition en font un véritable voyage sonore. Une œuvre qui restera gravée dans la mémoire, comme l'écho d'une légende intemporelle. Préparez-vous à être emporté par la puissance et la beauté de *Legend of the Sword*.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Jirka Kadlec

2 3 4 5 6 7 8

1st Eb Alto Saxophone

2nd Eb Alto Saxophone

1st B♭ Tenor Saxophone

2nd B♭ Tenor Saxophone

E♭ Baritone Saxophone

1st B♭ Trumpet

2nd B♭ Trumpet

3rd B♭ Trumpet

4th B♭ Trumpet

1st Trombone

2nd Trombone

3rd Trombone

4th Trombone

Piano /
Keyboard

Electric Guitar

5 Strings Bass Guitar

Tubular Bells
(optional)

Congas
(optional)

Drums

EMR 90997

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

Score for a jazz ensemble, measures 9 through 17. The score includes parts for:

- A.Sax.1
- A.Sax.2
- T.Sax.1
- T.Sax.2
- B.Sax.
- Tpt.1
- Tpt.2
- Tpt.3
- Tpt.4
- Tbn.1
- Tbn.2
- Tbn.3
- Tbn.4
- Pno./Kbd.
- E.Gtr.
- B.Gtr.
- Tub.B.
- Cong.
- Dr.

Measure 9 is marked with a forte (*mf*) dynamic. Measure 15 includes chord markings: Cm, Eb, and Gm. The score is written in 4/4 time.

[illegible]

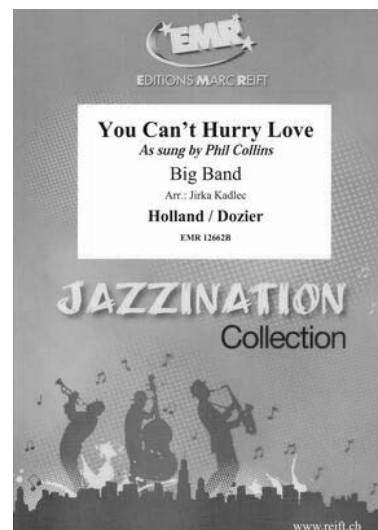
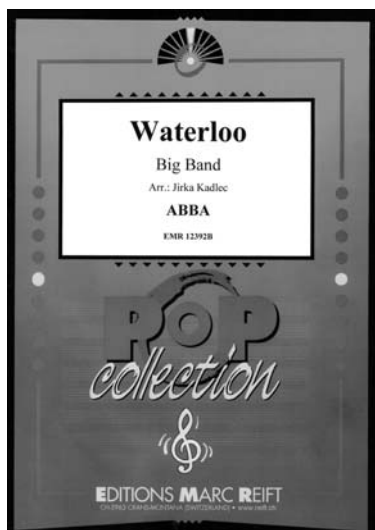
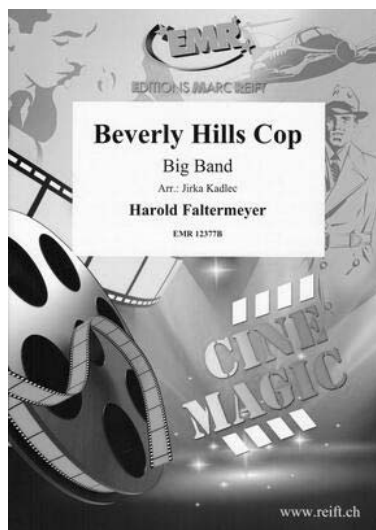
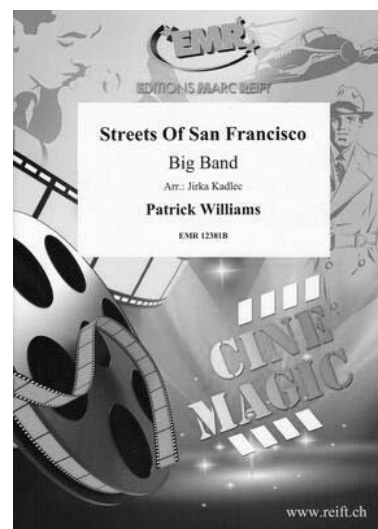
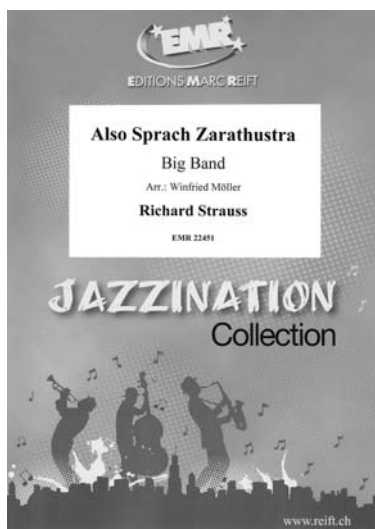
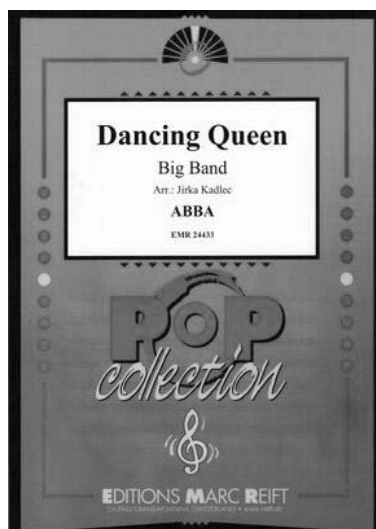
Score for a jazz ensemble, measures 25 through 31. The score includes parts for:

- A.Sax.1
- A.Sax.2
- T.Sax.1
- T.Sax.2
- B.Sax.
- Tpt.1
- Tpt.2
- Tpt.3
- Tpt.4
- Tbn.1
- Tbn.2
- Tbn.3
- Tbn.4
- Pno./Kbd.
- E.Gtr.
- B.Gtr.
- Tub.B.
- Cong.
- Dr.

Key signature: B-flat major (two flats). The score features various musical notations including dynamics (f, mf, dist.), articulation (accents), and performance instructions (e.g., "dist.", "H.H.", "2"). The Pno./Kbd. part includes chord symbols: Fm, Gm, Ab, Bb, C, Fm, Dm, Bb.

[illegible]

Collection Big Band



Discover all our scores for Big Band

Entdecken Sie alle unsere Noten für Big Band

Découvrez toutes nos partitions pour Big Band

**SCAN
ME >**



Use the filters to refine your search and find for example the style of your choice!

Nutzen Sie die Filter, um Ihre Suche zu verfeinern und zum Beispiel den Stil Ihrer Wahl zu finden!

Utilisez les filtres pour affiner votre recherche et trouver par exemple le style de votre choix!