

Gilles Silvestrini

Trois duos

pour 2 hautbois

*La première édition a été réalisée par Philippe Rigoutat
(édition du Hautbois)*

En couverture :
Boulevard des Capucines
Claude Monet (1873)
Wikimedia Commons



à François LELEUX et Jérôme GUICHARD
Scène de plage - Ciel d'orage

Gilles Silvestrini

Prestissimo $\text{♩} = 152$

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

Boulevard des Capucines

Claude MONET (1873)

1 *Allegro tragico* $\text{♩} = 72-76$

à Christian SCHMITT et Sébastien GIOT

Le ballet espagnol
Edouard Manet (1862)

Gilles Silvestrini

Prélude

Hautbois 1 *furtif* *pp* *p* *accel.* *rit.*

Hautbois 2 *tr* *pp*

(*accel.*) *pp* *mp* *accel.* *rit.*

tr *pp* (*accel.*) *accel.* *rit.*

mp *p* *poco crescendo* *mf* *tr* *p* *poco crescendo* *mf*

(*accel.*) *p* *rit.* *pp*

(*accel.*) *rit.*

2 Vif $\text{♩} = 104$

6 *accel.*

Sequedille $\text{♩} = 132$

Commencez lentement

14 $\text{♩} = 88$

sempre crescendo poco a poco

20 $\text{♩} = 88$

A T°