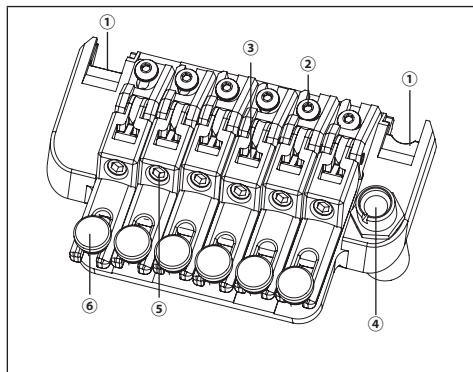


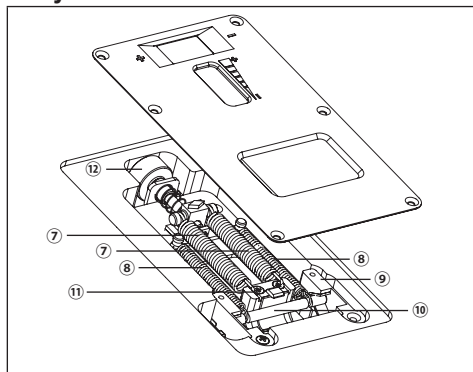
Mostek tremolo Edge-Zero2

■ Omówienie

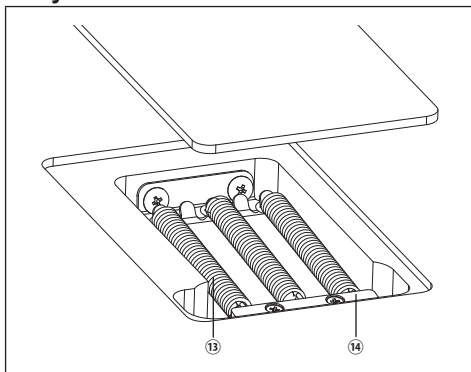


- ① krawędź ostrza
- ② śruba mocująca siodełko
- ③ blok docisku struny
- ④ gniazdo ramienia tremolo
- ⑤ śruba docisku struny
- ⑥ śruba mikrostrojenia
- ⑦ sprężyna główna
- ⑧ sprężyna pomocnicza
- ⑨ ogranicznik
- ⑩ pręt ogranicznika
- ⑪ blok tremolo
- ⑫ pokrętło regulacji sprężyny
- ⑬ sprężyna tremolo
- ⑭ zaczep sprężyn

■ Tył 1

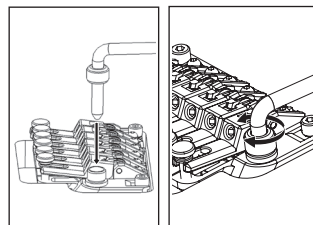


■ Tył 2



MOCOWANIE RAMIENIA TREMOLO

- ① Ramię systemu tremolo ma jednoczęściową konstrukcję zatrzaskową z trzpieniem regulacji dokręcenia. Włóż ramię tremolo do gniazda ramienia na płytce podstawy.
- ② Dokręć trzpień regulacji dokręcenia w celu zamocowania ramienia systemu tremolo. Dokręcenie trzpienia regulacji dokręcenia spowoduje zmniejszenie luzu ramienia systemu tremolo.



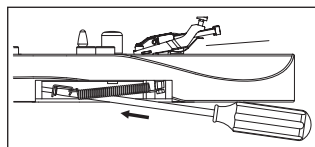
• Modele, które nie są wyposażone w system punktu zerowego

Kąt zamocowania systemu tremolo można regulować poprzez zmianę równowagi naciągu struny i naciągu sprężyn tremolo założonych z tyłu korpusu gitary. Najlepszą wydajność można uzyskać, regulując ramię tremolo w taki sposób, aby było ustawiono równoległe do powierzchni korpusu gitary.

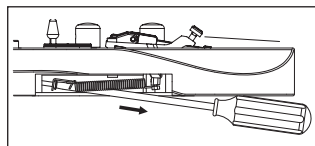
① Gdy gitara jest prawidłowo nastrojona, sprawdź kąt systemu tremolo.



② Jeśli system tremolo jest przechylony w przód, włóż śrubokręt krzyżakowy przez szczelinę w pokrywce sprężyny systemu tremolo z tyłu korpusu i dokręć śruby w celu zwiększenia naciągu sprężyn tremolo.



③ Jeśli system tremolo jest przechylony w tył, wykręć śruby w celu zmniejszenia naciągu sprężyn tremolo.



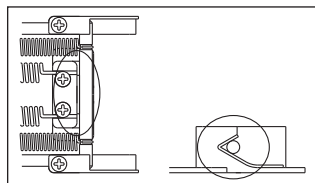
※ Ponieważ równowaga między naciągiem strun i naciągiem sprężyn zmienia się przy każdej zmianie naciągu sprężyn tremolo, zmiana kąta systemu tremolo wpływa na efekty strojenia. Podczas tej regulacji należy również pamiętać o strojeniu gitary.

• Modele, które są wyposażone w system punktu zerowego

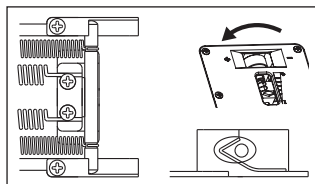
Kąt zamocowania systemu tremolo można regulować poprzez zmianę równowagi naciągu strun i naciągu systemu punktu zerowego złożonego z tyłu korpusu gitary. Mostek tremolo Edge-Zero 2 zaprojektowano tak, aby przy prawidłowo wyregulowanym systemie punktu zerowego system tremolo był ustawiony w przybliżeniu równoległe do powierzchni korpusu gitary i gwarantował optymalne efekty.

Gdy system punktu zerowego jest prawidłowo wyregulowany, pręt ogranicznika będzie dokładnie stykać się z blokiem tremolo oraz z ogranicznikiem.

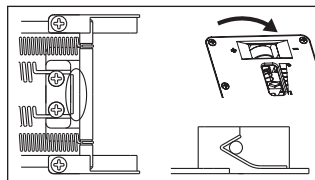
① Gdy gitara jest prawidłowo nastrojona, sprawdź system punktu zerowego.



② Jeśli pręt ogranicznika nie dotyka ogranicznika (tj. gdy blok tremolo popycha pręt ogranicznika), obróć pokrętko regulacji sprężyny z tyłu korpusu w kierunku „plus” w celu zwiększenia naciągu sprężyny głównej.



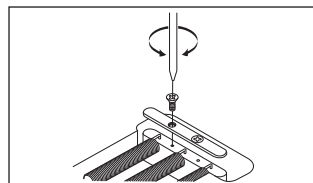
③ Jeśli blok tremolo nie styka się dokładnie z prętem ogranicznika (tj. gdy system tremolo jest przechylony w tył), obróć pokrętko regulacji sprężyny z tyłu korpusu w kierunku „minus” w celu zmniejszenia naciągu sprężyny głównej.



• Modele, które nie są wyposażone w system punktu zerowego

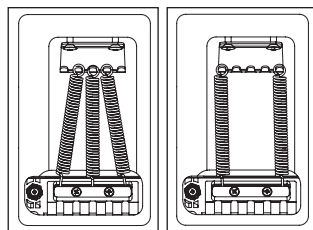
W fabrycznie wysyłanej gitarze trzy sprężyny systemu tremolo są założone równolegle do siebie.

Jeśli równowaga między naciągami strun i naciągami sprężyn tremolo znacznie się zmienia, na przykład po zmianie grubości strun albo przy stroju opuszczonym, może być konieczna zmiana liczby sprężyn tremolo albo zmiana sposobu ich zamocowania.



- ① Wykręć zaczep sprężyn śrubokrętem krzyżakowym.
- ② Aby zwiększyć naciąg, załóż dwie zewnętrzne sprężyny tremolo na skos.
- ③ Aby zmniejszyć naciąg, zdemontuj środkową sprężynę tremolo.

Aby założyć co najmniej cztery sprężyny tremolo, należy je przymocować za pomocą otworów na śruby używanych do mocowania zaczepu sprężyn. (Zamocowanie zaczepu sprężyn nie będzie już wtedy możliwe).



Informacja

- Przed założeniem lub zdjęciem sprężyn systemu tremolo należy odpowiednio poluzować struny. Należy uważać, ponieważ po zdjęciu wszystkich sprężyn system tremolo odłączy się od gitary.
- Aby ponownie zamocować system tremolo, należy ostrożnie włożyć krawędź ostrza w rowek śrub sworzniowych, a następnie założyć sprężyny tremolo.

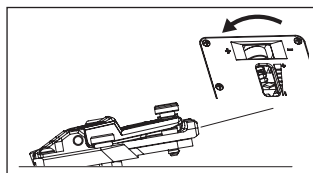
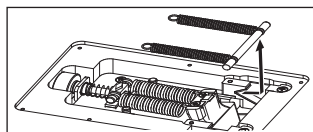
• Modele, które są wyposażone w system punktu zerowego

Po zdezaktywowaniu systemu punktu zerowego systemu tremolo można używać, jak konwencjonalnego mostka pływającego.

Jeśli system punktu zerowego nie jest używany, kąt zamocowania systemu tremolo można regulować poprzez zmianę równowagi naciągu strun i naciągu sprężyn głównych zamocowanych do bloku tremolo.

Optymalną wydajność można uzyskać, regulując system tremolo w taki sposób, aby był ustawiony w przybliżeniu równolegle do powierzchni korpusu gitary.

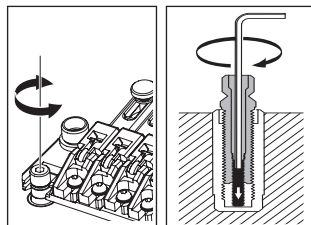
- ① Przytrzymując ramię w położeniu pionowym (tj. z blokiem tremolo odsuniętym od pręta ogranicznika), zdemontuj pręt ogranicznika i sprężynę pomocniczą.
 - ② Gdy gitara jest prawidłowo nastrojona, sprawdź kąt systemu tremolo.
 - ③ Jeśli system tremolo jest przechylony w przód, obróć pokrętkę regulacji sprężyny w kierunku „plus” w celu zwiększenia naciągu sprężyny głównej.
 - ④ Jeśli system tremolo jest przechylony w tył, obróć pokrętkę regulacji sprężyny z tyłu korpusu w kierunku „minus” w celu zmniejszenia naciągu sprężyny głównej.
- ※ W momencie regulacji kąta zamocowania systemu tremolo przy nieaktywnym systemie punktu zerowego zmienia się efekt strojenia, ponieważ równowaga między naciągami strun i naciągami sprężyn zmienia się przy każdej zmianie naciągu sprężyn tremolo. Podczas tej regulacji należy również pamiętać o strojeniu.



BŁOKADA SWORZNIOWA

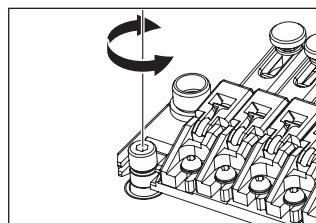
W mostku tremolo Edge-Zero2 zastosowano mechanizm blokady sworzniowej.

- 1 Włóż klucz imbusowy (2 mm) w otwór w łbie śruby sworzniowej.
 - 2 Obróć śrubę sworzniową w prawo i wkręcaj ją do momentu, gdy zetknie się z nakrętką mocującą i nie będzie się mogła dalej obracać.
- ※ Blokada sworzniowa zwolni się w momencie poluzowania śruby sworzniowej.



REGULACJA AKCJI

Aby wyregulować wysokość całego systemu tremolo, należy za pomocą klucza imbusowego (3 mm) obrócić śruby sworzniowe znajdujące się z lewej i prawej strony systemu tremolo. (Nie jest możliwa oddzielna regulacja poszczególnych strun).

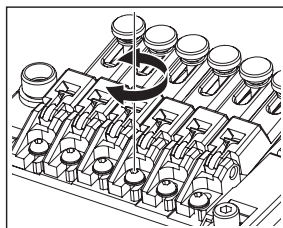
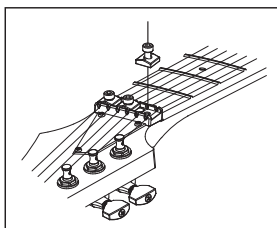


Informacja

- Przed strojeniem należy się upewnić, że śruby docisku struny są mocno dokręcone.

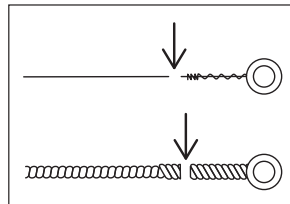
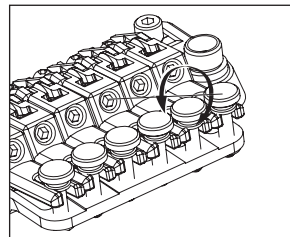
REGULACJA INTONACJI

- 1 Za pomocą klucza imbusowego (3 mm) wykręć śruby dociskowe podstawy z nakrętek blokujących i odpowiednio poluzuj struny.
 - 2 Za pomocą klucza imbusowego (2 mm) wykręć śruby mocujące siodełko i zmień położenie siodełka.
- ※ Przed sprawdzeniem intonacji należy mocno dokręcić śruby mocujące siodełko i prawidłowo nastoic gitarę. Po zakończeniu strojenia dokręć śruby mocujące siodełko i śruby dociskowe podstawy w nakrętkach blokujących.



WYMIANA STRUN

- ① Za pomocą klucza imbusowego (3 mm) wykręć śruby dociskowe podstawy z nakrętek blokujących i zdejmij strunę z klucza.
- ② Za pomocą klucza imbusowego (3 mm) wykręć śrubę docisku struny z systemu tremolo, a następnie wyjmij strunę z siodełka i zdemontuj ją.
- ③ Do odcięcia końcówki z kulką w nowej strunie użyj obcinaka do drutów.
- ④ Włóż końcówkę struny, z której odcięto kulkę, między siodełko i blok docisku struny, a następnie wkręć śrubę docisku struny w celu zamocowania struny.
- ⑤ Nawiń strunę na klucz i nastrój ją.
- ⑥ Po zakończeniu strojenia dokręć śruby dociskowe podstawy w nakrętkach blokujących.



※ W mostkach tremolo, które nie są wyposażone w system punktu zerowego, jednoczesne zdjęcie wszystkich strun spowoduje znaczną zmianę kąta zamocowania systemu tremolo, dlatego zalecamy, aby wymieniać struny jedną po drugiej. Jednoczesne zdjęcie wszystkich strun ułatwi strojenie, jeśli pod system tremolo zostanie wcześniej włożony fragment tkaniny: zablokuje on system tremolo w taki sposób, że kąt zamocowania zmieni się jedynie w niewielkim stopniu.

Informacja

- Przed strojeniem należy się upewnić, że śruby docisku struny są mocno dokręcone.

MIKROSTROJENIE

Po zamocowaniu strun nakrętkami blokującymi można dostroić struny jeszcze bardziej precyzyjnie za pomocą śrub mikrostrojenia. Zakres regulacji po zamocowaniu strun można zwiększyć, jeśli wszystkie śruby mikrostrojenia będą się przed strojeniem znajdować w pobliżu środka zakresu regulacji.

